# भूमिका ।

--#---

योगमार्ग संसार में अत्यन्त दुस्तर मार्ग है । उपनिपद् चतलाती है कि "क्षुरस्य घारा निशिता दुरत्ययां दुर्ग पथस्ततः कवयो बदन्ति " योग मार्ग वस्तुतः जीवनपथ पर चंछने बाले के सामने ऐसी भयानक तेज तलवार की धार के समान है जिसके पार जाना भी कठिन है। कान्त दर्शी-इस संसार के ऊंचे नीचे मार्गों और भूमियों में गहरी तात्विक दृष्टि से देखने वाले-किन उस मार्ग को बड़ा दुर्गम मार्ग बतलाते हैं। यह संसार का ऐसा पर्वत या दरी का टेटा मेटा मार्ग रहीं है जिस पर शरीर के साधनों से जाया जा सके प्रत्युत यह बड़ा ही सीधा योग का राजगार्ग है जिस पर चलने के लिये आध्यात्मिक प्रवल उपकरणों की आवश्यकता है। यद्यपि चलने के लिये बड़े तप और कष्ट और यातनाएँ सहनी पड़ती हैं, तो भी जितना कष्ट है उतनाही आनन्द भी **उस मार्ग में है। सांसारिक सभी न्यावहारिक मार्गों से उस** मार्ग की बड़ी विलक्षणना है। संसारिक सभी मार्गी में जो जितना श्रम चठावेगा उसको उतना ही लाभ भी होगा। जैसे यदि कोई राजा अपने बढवीर्य से युद्ध के घोर संप्राम में प्रवृत्त होगा तो जीतने पर उसको राजपद मिल जायगा। संसार के सब भोग उसके पास हो जायंगे। जो व्यक्ति राष्ट दिन के परिश्रम से सब कष्ट शेख कर सग्रद्र और स्थव के

सब भय और आशंकाओं को पार कर के ज्यापार करेगा उसकों अनेक अकार के धन और सुख सामग्री मिलेगी। परन्तु नइवर संसार में ये सब ऐखर्य विभूतियों भी नश्वर होंगी। जहाँ उन नश्वर विभूतियों के प्राप्त होने के साधन हैं तो साथ ही साथ उनके नष्ट होने के उपाय भी जुड़े रहते हैं। धन जाभ के साथ नोरों की कुदृष्टि रहती है। राज्य लाभ के साथ नोरों की कुदृष्टि रहती है। राज्य लाभ के साथ नोरों की कुदृष्टि रहती है। राज्य लाभ के साथ द्रोहियों और अन्य राज्यलोभियों का लोभ भी साथही लगा रहता है। फलतः, ज्यावहारिक सांसारिक विभूतियों में भय है। अतः आत्मवेदी ब्रह्मज्ञानी योगियोंने संसार की नश्वर विभूतियों को विभूतियों न कह कर भूतिमात्र कहा है। और उनकों नश्वर और अस्त कहा है। वे उसी मार्ग को अभय और अस्त कहा है। वे उसी मार्ग पर निरन्तर ली लगाये रहते हैं।

जैसे संसार के साधारण मार्गो पर भी कहीं सुन्दर तालाय भीर कहीं सुन्दर धर्मशाला, कहीं रमणीय नगर, कहीं हरि- याला खेत, कहीं मनोहर पर्वत और कहीं सुन्दर ख्यान के विहार का आनन्द यात्रों को मिलता है जिससे उसके हृद्य को विशेष आल्हाद और सुख अनुभव होते हैं, जिन तक पहुँच कर वह अपने पकड़े रास्ते को सफल समझता है, अपनी यात्रा को धन्य कहता है और अपने अम से थक कर मी अगली यात्रा के लिये उत्साहित होता है, उसी प्रकार योगमार्ग के मुम्रुश्च यात्री को भी अपने योग मार्ग पर भ्रमण करते हुए अद्भुत विचित्र हश्य दिखाई पड़ते हैं। वही उसकी सिद्धियाँ हैं, वही उसकी विभूतियाँ हैं, वही उसकी कमिक पड़ाब

हैं। उन भूमियों पर पहुँच कर वह बढ़ा प्रफुद्धित हो जाता है। उसको अपना श्रम सफल सा प्रतीत होने लगता है।

जिस प्रकार मार्ग में आने वाले किसी सुन्दर ख्यान, पर्वत, तालाव आदि के दृश्य में फंस कर यात्री वहीं सुग्ध हो जाय और अगले मार्ग की सुध भूल जाय तो उसका अपने मंजिल ए-मकसूद पर पहुंचना कठिन हो जाता है उसी प्रकार योग मार्ग का यात्री भी यदि किसी प्राप्त सिद्धिया विभृति की ली लपट में लिपट जाय तो उसका भी सुक्ति या परम ब्रह्मानन्द के वास्तविक उद्देश्य तक पहुँचना दुर्लभ हो जाता है।

इसीसे योगशाखड़ इन सिद्धियों और विभूतियों को भी बाधक ही समझते हैं। तो भी उनका ज्ञान मार्ग के यात्री के लिये उतना ही आवश्यक है, जैसे साधारण पथिक के लिये अपने मार्ग का 'गाइड जुक'।

संयम से इस मार्गपर जाना होता है। संयम वस्तुतः एक ऐसा साइकछ है जिसपर मनुष्य अकेला, एकान्त रहकर, अपने ही बल से और पर्याप्त अभ्यास से चढ़ सकता है। अभ्यास हो जाने पर फिर बड़े वेग से अपने अभिलिषत मार्ग पर चल सकता है। उसमें ध्यान और समाधि के दो चक लगे हैं। जिनकी फिराने के लिये चित्त की धारणा की संकली लगी है। वह दिली पड़ी नहीं कि दोनों चक दिले पड़ जाते हैं और संयम का साईकल दूट जाता है। ध्यान का चक कहीं का कहीं चला जाता है और समाधि मंग होकर कहीं नष्ट हो जाती है। इस लिये यात्री को बड़ी सावधानी से धारणा की होरी कसे रहनी चाहिए। वस संयम का साइकल वश्न में ही रहता है। उसपन साहद होकर यात्री बहे दिन्य स्थानों पर अनायास पहुँच जाता है। शृकुदि, हृदय, नाभि आदि पर चित्त जमाना, भारणा, कहाती है। उसीसे पकतान हो जाना 'ध्यान' कहाता है और ध्येय विषय में ध्याता का एक रूप हो जाना ही 'समाधि' है। तीनों का एकत्र हो जाना ही 'संयम' है। उसी पर बश करने से सबसे प्रथम प्रज्ञालोक पर विजय हो जाती है। अर्थात् पांचों इन्द्रियों के ज्ञान-क्षेत्रों की सीमाएं हृद जाती हैं। दूर श्रवण, दूर दर्शन, दूर प्राण, दूर स्पर्श और दूर रसन आदि समी दिन्य ज्ञान होने लगते हैं। यही सिद्धियां "संवित्त सिद्धि" कहाती हैं जिसका मौलिक वर्णन आप पुस्तक में भली प्रकार पद पांचेंगे। धर्म परिणाम, अवस्था परिणाम और लक्षण परिणाम इनपर संयम द्वारा गति करने से अतीव गुजरे हुए और अनागत अर्थात् भविष्यत का ज्ञान भी हो जाता है।

सम्पूर्ण शब्दों और उनके अर्थ ज्ञानों पर संयम करने से सम्पूर्ण प्राणियों की बोलियों का ज्ञान हो जाता है। संस्कारों पर संयम करने से पूर्व जन्म का सब ज्ञान भासने लगता है। मानस प्रतीतियों पर संयम करने से दूसरे के चित्त का भी ज्ञान हो जाता है। शरीर के दिन्य रूप पर संयम करने से मजुष्य अन्तर्भान हो जाता है। वह जहां चाहे अहत्य हो सकता है।

मन की स्क्ष्म प्रवृत्ति को ही "क्योतिकाती गति" कहा गया है। वहां मानस दीपक स्वयं संयम के संघर्ष से जल घठता है, कमक घठता है। उससे दूरस्थ या व्यवहित वस्तुओं का भी ज्ञान भासने लगता है। वही "विशोकागति" कहाती है। फिर आत्मा का अझान-मोइ-शोक आदि सभी कष्ट आप से आप दूट जात हैं और आत्मा की विशुद्ध शुवि-कान्तिं चमचमाने स्वर्गती है।

कण्ठ कृप में संयम करने से मूख और प्यास पर विजय हो जाती है।

मूर्घी त्यान 'सहस्र दल कमल' में संयम करने से सिद्धों ' का दर्शन होता है।

फलतः संयम से प्रातिम झान चरपत्र होता है। उसीको मोगशास्त्र में 'विवेकज झान' कहा है। उसके उत्पन्न हो जाने पर योगी सर्वज्ञ हो जाता है। उसीसे उसको प्रातिम अवण, प्रातिभ वेदना, प्रातिम स्पर्श, प्रातिभ स्वाद और सभी प्रातिभ ज्ञान उत्पन हो जाते हैं। वेही सब दिव्य झान कहाते हैं।

आत्मा और उसके बांघने नाले शरीर के बन्धनों के कारण स्वत: शिथल हो जाते हैं और आत्मा की ज्ञानमार्ग से प्रवल गति होती हुई प्रतीत होने लगती है। इससे योगी दूसरे के शरीर में प्रवेश करने के समर्थ हो जाता है।

संयम से ही चतान आदि हृत्यस्य सभी प्रेरक वायुओं पर पूर्ण विजय शास हो जाता है। चतान जय से पानी पर चलना, कीचड़ पर समाधिस्य होकर वैठना, काटों श्रृहियों पर भी कष्ट न पाना, और वायु में चढ़ना तक योगी के लिये सहज हो जाता है।

समान वायु के वश करने से अग्नि तेज:पुष्त के समान देदीप्त होने छगता है। एसीको वर्तमान के विद्वान् Personal Magnetic Aora या अध्यास्म वैद्युतिक आवरण कहते हैं। यही हीप्त होकर योगियों के शरीर पर तेजोवलय के समान चमका करता है। खादित्य योगी का यही तेजोवलय इतना प्रखर हो जाता है कि मध्यान्ह में सूर्य का प्रकाश भी उसके सामने फीका जँचता है। उसीको पतंजिल महाराज "व्वलन" कहते हैं।

काय और आकाश के सम्बन्ध पर संयम करने से योगी का शरीर रूई के समान हलका हो जाता है, वह आकाश में स्वच्छन्द विहार कर सकता है।

सिद्धयोगी जब चाहे संयम के वल पर ही शरीर को छोड़ कर भी अन्यत्र गमन कर सकता है। शरीर में दैठा २ संकल्परय पर गमन करे तो यह गित 'किल्पतागित' कहाती है। यदि शरीर को छोड़ कर बाहर गमन करे तो उस गित को 'महाविदेहा' गित कही जाती है। यह अवस्था प्राप्त होने पर मानस ज्ञानप्रकाश पर पड़ा हुआ अज्ञानका सब पर्दा फट जाता है। तभी योगी को त्रह्मसाक्षाकार हो जाता है। उसको सब पंच भूतों पर पूर्ण वश हो जाता है। अणिमा लिश्वमादि सिद्धियाँ उसके वश हो जाती हैं। वह क्षण में अणु के समान अहश्य छोटासा हो सकता है, रहें के रेशे के समान इलका हो सकता है, विशाल विराट रूप घर कर योगी योगेश्वर कृष्ण के समान सम्पूर्ण संसार भर में फैल सकता है। सब इच्छाएँ इसको प्राप्त हो जाती हैं।

काय और उसका मोटाई, लम्बाई, चौढ़ाई, भार छादि कोई भी धर्म उसकी गति में वाषक नहीं रहता उसके शरीर का रूप दिन्य और कठोरता वज से भी अधिक हो जाती है। जन सब सिद्धियों, विभूतियों को भी पा कर उन सब भूतिमय भूमियों में गुजरता हुआ मुमुक्षु, योग मार्ग का यात्री सच मुच सब इन प्रलोमनों पर लात मार कर अपने सब मल-दोषों को ज्ञानाग्निमं भस्म कर देता है और केवल बहा में लीन हो जाता है। वहीं, "केवल्य" कहाता है। वहाँ पहुँच कर किर आत्मा इस संसार में लौट कर नहीं आती। वहीं 'कृष्ण थाम' है जिसको गीता ने कहा है।

" यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ।" प्रिय पाठक !

यही सब योगमार्ग की विभूति हैं। इस मार्ग में प्रविष्ट होकर विचरने से ही ऐदवर्यमय इंदवरीय माया का विलास-पना चलता है और इंदवर पर श्रद्धा का और भी अधिक सत्कर्ष हो जाता है। इसमें मनोयोग देने से अबह्य फल मिलता है जैसे श्रीकृष्ण भगवान ने कहा है कि—

> "नेहाऽभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते। स्वरुपमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्॥"

इस लोक में योग मार्ग पर श्रम से चलने वाले का श्रम कभी नष्ट नहीं होता। वह अपने मार्ग से कभी लौटकर नीच पथपर नहीं जाता, क्योंकि योग मार्ग का थोड़ा सा किया पुण्य भी बड़े भारी भयों से रक्षा करता है।

\_ पाठकंगण, यह योग की अनन्त विभूतियों का मार्ग है,. जिसकी महिमा हम अनन्तकाल से सुनते चले आ रहे हैं। उनमें से कुछ का वर्णन इस छोटी सी पुस्तक में ठा॰ प्रसिद्धनारायण सिंह जी ने सीधी सरखभाषा में सर्व साधारण के सामने रखने का प्रयस्त किया है जिसे आप पढ़ कर यथाशकि लाभ रहावें

्श्री काशी मि० चैत्र यदी ७ मी १६७६

जयदेवशर्मा विद्यालङ्कार ।

# योग की कुछ विभूतियाँ

#### पहला पाठ

#### विचार में शक्ति

यदि ये पाठ आज से बाँस वरस पहले लिखे गये होते तो भारतवर्ष की सभ्य जनता की समझ को इस वात की महिमा की ओर झुकना बहुत ही कठिन होता कि विचार में भी शक्ति है, उसके क्या र नियम हैं और उस शक्ति के क्या र परिणाम हो सकते हैं। बीस वर्ष हुए कि भारतवर्ष की नई सभ्यता के बहुत ही कम लोग इस विषय की जानकारी रखते थे। इस विषय के गुरु-जनों के उपदेश थोड़े से योगियों को लोड़ कर अन्य लोगों द्वारा व्यर्थ के प्रलाप समझे जाते थे। परन्तु वीस वर्ष में पश्चिमी दुनियां विचार की शक्तियों की महिमा की ओर छुछ र लग गई है जिसके कारण भारतवर्ष के प्राचीन उपदेशों की प्रतिध्वनि प्रत्येक विचार शिल मनुष्य के कानों तक पहुँच गई है। यह जागृति प्राकृतिक नियमों के अनुकूल हुई है और

मानव विकास का एक अंग है। यह बात सत्य है कि इस विषय की शिक्षा आजकळ अधिकतर उन्हीं मनुष्यों से प्राप्त होती है जिनकी केवल योदी ही थोदी जागृति अभी इस विषय
में हुई है और इसिलिये उनके उपवेश योदे बहुत भई और
अपूर्ण तथा थोदे बहुत उनकी न्यकिंगत युक्तियों और विषारों
से रँगे हुए होते हैं। इसी कारण इनकी युक्तियों में भेद और
परस्पर विरोध पाये जाते हैं। परन्तु सावधान विश्लेषण से
जान पड़ेगा कि इन सब युक्तियों के अन्तर्गत कुल मौलिक
ऐसी तथ्य वातें हैं जिन्हें जगा हुआ मानस सत्य मान करके
प्रहण करता है। इन सब उपदेशाओं ने अच्छा ही कार्य किया
है और वस्तुतः इनमें से किसी २ की शिक्षा उन मनुष्यों के
हदय तक पहुँच गयी है जिन्हें उनकी उस समय आवश्यकता
थी। बहुत से शिष्यों को कुल ऐसे गुक्तों से बड़ा लाम
हुआ है। ये शिष्य अपने गुक्त और अपनी दीक्षाओं से भी
अधिक ऊँचे बढ़ गये और स्वयम् गुक्त हो गये; दूसरों को
उपदेश देने लगे पर उनके उपदेश उनकी न्यक्तिगत युक्तियों
से रँगे होते हैं।

चस सावधान शिष्य पर जो मौलिक तत्वों के मूल तक पहुँचने का यक करता है, यह विदित हो जायगा कि इन सब उपदेशों का मूल आधार वह पूर्वीय ज्ञान है जो लिखित इतिहाब के पहले ही से अचलित चला आता है और सर्वकाल तथा सर्व जातियों के योगियों की सम्पत्ति बना रहा है। यह नया विचार प्राचीन तम विचार है, परन्तु जो लोग इसके विषय में आज अवण करते हैं उनके लिये इसका आधुनिक रूप नया ही जान पड़ता है और कुछ आगे बढ़ा हुआ योगी जानता है कि इन परस्पर विरुद्ध युक्तियों का

आधार जो मूल तथ्य है उसका प्रकाश कभी न कभी अवश्य होगा और ये परस्पर विरुद्ध युक्तियां व्यर्भ हो जायँगी।

इस पाठ के पढ़नेवाले पाठकों में से अधिकांश मतुन्यों ने विचार की शक्ति के विषय में कुछ न कुछ अवश्य सुना होगा और निख्य ही कुछ अनुभव प्राप्त किया होगा। इस लिये यह पाठ हमारे शिष्यों के लिये तो पुरानी कहानी होगी। परन्तु हम इस विषय की योग शिक्षा का संक्षिप्त स्पष्ट विवरण दे देवेंगे जिससे प्रगट परस्पर विकद्ध युक्तियों का मेल हो जावे।

हम इस बात के समझाने का यज्ञ नहीं करेंगे कि विचार क्या वस्तु है क्योंकि यह बहुत ही गहन विषय है। परन्तु हम इसकी खासियतें, इसके नियमों और इसके परिणामों का वर्णन करेंगे। हम युक्ति को छोड़ कर केवल इसके कियात्मक कार्यों का दिग्दर्शन करावेंगे।

आपको जानना चाहिये कि मनुष्य के प्रत्येक कीय से तेज निकला करता है। यह उसी प्रकार निकलता है जैसे सूर्य से प्रकाश, चूल्हे से गर्मी और फल से सुंगध निकला करती हैं। इन पदार्थों में प्रत्येक से किरणें निकला करती हैं जिन्हें कमशः प्रकाश गर्मी और सुगंध कहते हैं। एक प्रकार से ये निस्सृतियां उसी वस्तु की अणु हुआ करती हैं जिससे वे निकलती हैं। इस सम्बन्ध में हमे स्मरण रखना चाहिये कि इन निस्सृतियों को फेंकने वाली वस्तु पीछे हटा ली जा सकती है परन्तु ये निस्सृतियां थोड़े या अधिक काल तक रह जाती हैं। उदाहरण के लिये ज्योतिष शास बतलाता है कि सुदूरवर्ती तारा के नष्ट हो जाने पर भी उससे निकले हुए

प्रकाश की किरणें अपनी यात्रा की जारी रखती हैं; और हम पृथ्वी के निवासियों को उस तारे के नष्ट हो जाने के वर्षी पीछे दिखलाई देती हैं। वस्तुतः जिसे हम किसी समय में .देखते हैं वह तारे की वे किरणें हैं जिन्हें उसने बहुत वर्षी पहले छोडी थीं। समय का परिमाण इस तारे की पृथ्वी से दरी पर अवलंग्वित रहता है। इसी प्रकार किसी चूरहे की आग ब्रुझा दी जा सकती है परन्तु गर्मी उसकी कमरे में बहुत असे पीछे तक वर्तमान रहेगी। इसी प्रकार थोड़ी सी करत्री किसी कमरे में खोछ कर फिर पीछे हटा दी जा सकती है पर तौभी उसकी गन्ध घंटों पीछे तक वर्तमान रहती है। इसी प्रकार विचार भी किया शील अस्तित्व में बहुत काल तक रह सकते हैं जिन्हें किसी मतुष्य ने वर्षे पहले प्रेरित किया था. जिस मनुष्य की मानसिक खासियतें अब बिस्कुछ ही परिवर्तित हुई हो सकती हैं या जिसने बहुत दिन पहले ही से शरीर को छोड़ दिया है। स्थान और स्थल प्रायः वहाँ के उन पूर्व निवासियों के विचारों से ज्याप्त होते हैं जा बहुत वर्ष पहले ही सं वहाँ से इट गये या मर गये हैं।

मन लगातार निस्सृतियों को प्रवाहित कर रहा है जो ओजस् की माँवि मनुष्य से कुछ कीट तक फैली हुई देख पड़ती हैं और जो प्रेरक के शरीर से ज्यों २ दूर होती जाती हैं, त्यों २ आंधक पतली और अहदय होती जाती हैं। हमलोग लगातार विचार की लहरों को प्रवाहित कर रहे हैं; और ये लहरें प्रेरक एल के समाप्त होजाने पर बादल की भाँति उड़ा करती हैं। उसी प्रकार की और विचार की लहरों से मिलती हुई पृथ्वी के सुदूरवर्ती स्थानों तक पहुँच जाती हैं। छुछ २ विचार की निस्सृतियां उसी स्थान पर रह जाती हैं जहाँ वे पहले प्रवाहित की गयी थीं और वहाँ ही पड़ी रहती हैं जब प्रतिकृछ विचार और अधिक बल के साथ प्रवाहित न की जावें। अन्य विचार जो निश्चित उदेश्य या प्रवल कामना, भावना और जोश के साथ प्रेरित किये जाते हैं, वे बड़ी शीझता से अभीष्ट वस्तु तक पहुँचते हैं। हमकोग इसके उदाहरणों को ज्यों २ आगे चलेंगे, देखेंगे।

अधिकांश मनुष्य अपने विचारों में बहुत ही कम बल का प्रयोग करते हैं; वस्तुत: सोचना विचारना उनके लिये एक स्वयम् प्रवृत्त किया हो जाते हैं और इसालिये उनके विचार की लहरों में बहुत ही कम ग्रीत होती है और वे बहुत दूर तक नहीं जातीं, जब तक कि वैसे ही विचारवाला कोई अन्य मनुष्य उन्हें अपनी ओर आकर्षित न करे।

हम चाहते हैं कि शिष्य छोग इस बात को विशेष रूप से समझ छें कि जब हम कहते हैं कि "विचार वस्तु हैं" तब हम इन शब्दों का अलङ्कार की मांति नहीं व्यवहार कर रहे हैं, किन्तु हम अक्षरशः यथा तथ्य कह रहे हैं। हमारा यह अभिप्राय है कि विचार भी ख्सी प्रकार से वस्तु हैं, जैसे प्रकाशगर्मी, विद्युत या ऐसी ही अन्य रूप वस्तुएँ हैं। आसिक दृष्टि द्वारा विचार देखे जा सकते हैं, वेदनशीलों द्वारा प्रहण किये जा सकते हैं; और यदि समुचित यंत्र वर्तमान होते तो तौले भी जा सकते थे। विचार जब प्रेरित किये जाते हैं तब वे बादल के रूप के होते हैं और रंग वही होता है ओ उस विचार के अन्तर्गत भावना का रंग होता है। वह पतले भाफ ( घनता की मात्रा भिन्न २ हुआ करती है) की भांति होता है और वैसा ही वास्तविक है जैसी हमारे चारो ओर की हवा और वे अनेक गैसें वास्तविक है, जिनसे हम परिचित हैं। इसमें वैसे ही शक्ति भी है जैसी हवा और अन्य गैसों में हुआ करती है।

यहाँ पर हमें यह भी कह देना चित है कि जब कोई विचार वरू के साथ प्रेरित किया जाता है तब उसके साथ २ कुछ प्राण की भी मात्रा जाती है, जो उसे अधिक टढ़ता और शिक देती है तथा आश्चर्य जनक परिणाम दिखलाती है। कभी २ तो प्राण विचारों को जीवट दे देता है और उन्हें जीवित शिक बना देता है। थोड़ा आगे चल कर इस विषय में हम और भी अधिक कहेंगे।

इसलिये, है मित्रो और शिष्यो, कुपा कर के इस बात को खर्वदा स्मरण राखिये कि जब हम कहते हैं कि विचार यथा-र्थतः वस्तु हैं तब हमारा वही अभिनाय है जैसा कि हम कहते हैं। यह आपके लिये आवक्यक हो सकता है कि अपने मन में इस बात को इस नकार घारण करें कि मन विचार की निस्तृतियों को सर्वदा प्रेरित कर रहा है। कुछ लोग इस. भावना को धारण करने के लिये नकाश की लहरों की उपमा को ठीक समझते हैं। कुछ लोग चूल्हे की आंच की उपमा को उप्रयुक्त समझते हैं। अन्य लोग फूलों से गन्य निकलने की उपमा को ठीक जानते हैं। एक शिष्य, जो अब बहुत ऊँचे पहुँच गया है, विचार की निस्सृतियों की उपमा दबलती हुई चाय की माफ से ठीक समझता है। आप स्वयम् अपनी उपमा पसन्द कर छीजिये अथवा नवीन उपमा दूँढ़ छीजिये पर इस भावना को अवस्य अपने मन में घारण कर छीजिये। इन बातों का स्थूछ उपमाओं के द्वारा घारण करना सूक्ष्म बातों के घारण करने की अपेक्षा अधिक सरछ है।

एक प्रकार के विचार की शक्ति इस बल पर अवलिवत है जिस बल के साथ वह विचार प्रेरित किया गया था; इसके अतिरिक्त वल का एक और भी मार्ग है जिसके द्वारा विचार अपनी शक्तियों का द्यातन करता है। हमारा अभिशय विचार की उस प्रवृत्ति से है जिसके द्वारा एक विचार अपने ही अनुकूछ वित्रारों को आकर्षित करता है और इस प्रकार बल संयुक्त करता है। एक प्रकार का विचार वैसे ही विचारों को अपने आकर्षण क्षेत्र से केवल आकर्षित ही नहीं करता किन्त विचारों में यह खासियत है कि एक दूसरे से संयुक्त, मिश्रित और सम्मिलित हुआ करते हैं। किसी समुदायका विचार क्षेत्र सांधारणतः वही होता है जो उस जाति की व्यक्तियों के विचारों का समवाय हुआ करता है। मनुष्यों की मांति स्थानों में खासियतें होती हैं; उनके सुदृढ़ और निर्वल मर्भ-स्थान होते हैं; उनकी प्रधान प्रशृचियां होती हैं। इस बात को वे सब छोग जानते हैं, जो ऐसे विषयों पर विचार करते हैं: परन्तु इसके समझाने की चेष्टा किये ही विना खेग इस वात को भुखा दिया करते हैं। परन्तु इस बात को समझ रखना चाहिये कि कोई स्थान आप से आप इस विषय में अपनी सत्ता नहीं रखता और ये खासियते किसी स्थान में आप से आप अन्त-

र्व्याप्त नहीं रहसी किन्तु इनका कोई कारण या मूळ अवस्य है। योगी होग जानते हैं कि किसी प्राम, करना, नगर या जाति का विचारक्षेत्र उन मनुष्यों के विचारों का समवाय होता है जो उस ग्राम, करवा, नगर या जाति में रहते हैं या पहले रहते थे। अजनवी मनुष्य जब उस सम्प्रदाय में प्रवेश करता है तवं उस भिन्न क्षेत्र का अनुभव करता है और यदि वे सिमालित विचार उसके अनुकूल नहीं होते तो उसे असुख प्रतीत होता है और वह मनुष्य उस स्थान की छोड़ देना चाहता है। यदि कोई मनुष्य विचार संसार के इन नियमों को न समझ कर किसी स्थान में अधिक काछ तक रहता है। तो अत्यन्त सम्भव है कि वह मनुष्य उस स्थान के समवेत विचारों से अभिभूत होजाय और उसके स्वभाव में परिवर्तन प्रारम्भ होजाय और वह समवेत विचार की भूमिका में षद या उतर जाय। स्थानों की ये खासियतें नये मनुष्यों के आगमन और निवास से परिवर्तित हो सकती हैं। थोड़े से भी प्रवत्न सोचने और विचारनेवाले मनुष्य अपने नित्य के जीवन में विचार की ऐसी छहरों को प्रवाहित करेंगे जो उस स्थान के समवेतें विचार पर अपनारंग जमा देंगी। एक प्रवस्त सोचनेवाले का विचार बहुत से ऐसे मनुष्यों के निर्वल और निरुद्दिय विचार पर प्रभाव हालेगा, जो केवल निष्किय विचारों को प्रेरित किया करते हैं। क्रियात्मक विचार निष्क्रिय विचारों पर प्रभाव डाळते हैं। इसी प्रकार किसी जाति का मान इस जाति की व्यक्तियों के समवेत भाव के अनुकुछ हुआ करता है। यदि कोई मनुष्य ऐसे नगर में जाये जिसमें अत्यन्त शक्ति द्योतन हो रही है तो वह वहाँ के कियात्मक मान का शीप्र ही अनुमन करता है जो उसके हृ त्य में भी तद्नुकूल विचारों को उदित करता है। यदि कोई मनुष्य आलस्ययुक्त मृतप्राय सम्प्रदाय में चला जाय तो उसकी किया शक्तियां मृतप्राय हो जानेंगी और उसी स्थान की भानना श्रेणी को कमशः पहुँच जानेंगी। इसमें सन्देह नहीं कि जिस पुरुप या खी ने अपनी प्रनल ज्यक्ति को सुदृढ़ बना लिया है, वह उत्तनी सरलता से अभिभूत न हो सकेगा जितनी सरलता से निपरीत खासियत्नाला मनुष्य अभिभूत होगा, और वास्तव में वह वहाँ के जन समुदाय के भानों को अपर उभाइनेवाला होगा। परन्तु साधारणतः मनुष्य उस स्थान के समनेत निचारों से अधिकतर अभिभूत हुआ करता है, जहाँ वह अपना अधिक समय ज्यतीत करता है।

इसी प्रकार मवन दूकानें और इसारतें भी उन मनुष्यों के प्रधान विचार को धारण किये रहते हैं, जो मनुष्य उनमें रहते हैं अथवा रह चुके हैं। कोई २ स्थान मनहूस बहनाम होते हैं, यद्यपि उनकी नहूसत प्रवल पुरुप या खी के मंगल विचारों से दूर हो सकती है परन्तु जब तक दूर नहीं होती तब तक साधारण मनुष्यों पर प्रभाव डालती है। कातिपय गृहों में उजाला, प्रेम, सुख इत्यादि का प्रसार रहता है और कितिपय गृह रूखे और उद्देग जनक होते हैं। दूकानों में उनके स्वामियों के विचार झलका करते हैं। किसी २ दूकान से विश्वसनीयता प्रगट होती है और किसी २ दूकान में अपनी चैली और दूकानवालों से चहुत ही सावधान रहना पड़ता है।

जिन स्थानों पर अपराध किये जाते हैं वहाँ छहेग जनक मान धपजते रहते हैं जो चन प्रयक्त विचारों से उत्पन्न हुए रहते हैं जो अपराधियों तथा मजद्मों द्वारा प्रवर्तित किये गये थे। जेळजानों का विचाराकाश वेदनशिकों के लिये बहुत ही भयंकर हुआ करता है। जहाँ पाप अथना नीच पाश्चिक भोग विलास हुआ करते हैं वह स्थान एक मानस वाले मनुष्यों को चहुत ही खणास्पद हुआ करता है। अस्पतालों के विचाराकाश आगन्तुकों पर प्रभाव डालता है। अस्पतालों के विचाराकाश आगन्तुकों पर प्रभाव डालता है। पुराने गिर्जाघरों का विचाराकाश वहाँ जानेवालों के मानस में शान्ति के भाव को उदय करता है। हम ताधारण नियम कह रहे हैं क्योंकि ऐसे भी अनेक प्रभाव होते हैं जो इन भावों को परिवर्तित और तबदील करने की प्रयुत्ति रखते हैं।

व्यक्तियों के विषय में यह बात है कि किसी २ व्यक्ति से आनन्द, शान्ति और धेर्य के साव प्रवाहित हुआ करते हैं और कोई २ व्यक्ति अनमेळ, अविश्वास और अशान्ति फैला हेते हैं। बहुत से लोगों के समागम से सुख, उत्साह और धेर्य पर पानी फिर जाता है। इस बात के प्रमाण में सेकड़ों उदाहरण दिये जा सकते हैं; परन्तु शिष्यों को ऐसे उदाहरण अपने ही अनुमव और निरीक्षण से मिल सकते हैं।

भिन्न २ मनुष्यों के भिन्न १ विचारों की छहरें अपने २ जनुकूछ विचारों की छहरों को आकर्षित करती हैं और उनकी ओर आकर्षित होती हैं। वे मानसाकाश में विचारों की तहें बनाती हैं, ठीक उसी प्रकार से जैसे वादल भिल कर इस मौतिक आकाश में पुंज बनाते हैं। इसका यह अर्थ नहीं है

कि विचार की एक तह इस भौतिक आकाश के एक खंड पर अधिकार कर लेंती है और वहाँ दूसरे विचार-वादल रहने ही नहीं पाते। इसके विपरीत विचारों के ये अणु जो इस विचार-वादल को चनाते हें, कम्प की भिन्न २ मात्राओं से बने हैं, और एक ही भौतिक आकाशखंड सहसों प्रकार के विचार विषयों से ज्याप्त रहता है जो स्वतंत्र रूप से इधर एधर प्रवाहित होते हैं और परस्पर एक दूसरे को भेदते हुए निकल जाते हैं और परस्पर एक दूसरे को भेदते हुए निकल जाते हैं और परस्पर एक दूसरे को वाधा नहीं पहुंचाते। परन्तु एक दूसरे में मिल नहीं जाते जब तक वे एक ही प्रकार के नहीं; यद्यपि कभी २ अल्प कालीन संयोग बन जाया करते हैं। इस पाठ में हम इस विपय के विस्तार में नहीं प्रवेश कर सकते; केवल अपने शिष्टों को साधारण भाव दे देते हैं जिसका विस्तार समय २ पर वे आप कर सकते हैं।

प्रत्येक व्यक्ति अपने मन से उत्पन्न हुए विचारों के अनुक्ष्म विचारों को खींचता है और इन खिंचे हुए विचारों का प्रमान उसके विचारों पर पड़ता है। यह आग में इन्धन डालना है। यह कोई मनुष्य इर्षा या द्वेष के विचारों को कुछ समय के लिये धारण करे तो उसके पास ऐसे इतने विचार बाहर से आ जायंगे कि वह भयभीत हो जा सकता है। और जितने ही अधिक समय तक वह ऐसे विचार को धारण किये रहेगा उतनी ही अधिक संख्या में वैसे ही नाहरी विचार उसके मन में आवेंगे। वह मनुष्य अपने तई वैसे विचारों का केन्द्र बना रहा है। यहि वह इन विचारों को इतने का उत्त धारण किये रहे कि ये विचार उसके मन पर

जभ्यस्त और संस्कृत होजाय तो वह अपने अनुकूछ ऐसे वाह्य विधानों और ऐसी दशाओं को आकर्षित करेगा जिससे उसे अवकाश मिल जाय कि इन विचारों को किया रूप में परिणत कर दे। मानसिक दशा केवल अनुक्तप विधारों को ही आकर्षित नहीं करती वरम् वह उस विचार-वाले को ऐसे वाह्यविधानों और दशाओं में ले जाती है जो इसके विचारों के बरितार्थ होने में सहायक होते हैं! यदि किसी के मन में पाशविक भावों का मनन हुआ करता है वो सारी प्रकृति इस बात की चेष्टा करेगी कि वह ऐसी स्थित में होजाय कि इन पाशविक भावों को चरितार्थ करे।

इसके विपरीत यदि कोई मनुष्य उद्य और उत्तम विचारों को घारण करेगा तो काल पाकर वह अपने विचार संस्कारों की अनुकूल दशा में आकार्षत होगा और विचारांकाश से ऐसे विचारों को आकार्षित करेगा जो उसके विचारों में संयुक्त हो जावेंगे। केवल इतना ही सत्य नहीं है किन्तु प्रत्येक मनुष्य अपनी ओर वैसे ही विचार वाले मनुष्यों को आकार्षित करेगा और उन्हीं की ओर आप आकर्षित होगा। हम अपने ही करह पर आज के विचारों के द्वारा अपने वाह्य विघान, संगति और दशा को वनाते हैं। करह के विचार थोड़ा या बहुत अपना प्रभान आज डाल रहे हैं परन्तु आज यदि हम आकांक्षा करें तो आज के विचार कमशः पुराने और ज्यक्त विचारों को परिवर्तित कर या दूर हटा सकते हैं।

हम ऊपर कह चुके हैं कि प्राण संयुक्त विचार साधारण

विचारों की अपेक्षा अधिक प्रवस्त होते हैं। वस्तुतः प्रत्येक कियात्मक विचार थोड़ा या बहुत प्राण के साथ ही प्रेरित होता है । प्रबल आकांक्षावाला मनुष्य अचेत्व रूप से (अथवा यदि वह इस विषय का अभिज्ञ है तो चेतना पूर्वक) -विचार को तद्नुकुल मात्रा में शाण के साथ शेरित करता है। ऐसे विचार छक्ष्य स्थल पर गोली की भांति पहुंचते हैं न कि साधारण विचार की निस्सृतियों की भांति बहुत धीरे २ उड़ा करते हैं। कुछ वक्ताओं ने इस कला को प्राप्त कर लिया है और जानकार छोग जान जाते हैं कि इनके कथनों के पीछे किस परिमाण से विचार का बल लगा हुआ है। एक प्रबल और सुदृढ़ सोचनेवाला, जिसका विचार प्राण से भरपूर है प्रायः उन वातों को उत्पन्न कर देता है, जिन्हें विचारों की रूपावली कहते हैं-अर्थात् ऐसे विचारों को उत्पन्त कर देता है, जिनमें इतना जीवट रहता है कि उन्हें जीवित शाक्तियां कह सकते हैं। ऐसे विचार रूप जव किसी मनुष्य के मानस-क्षेत्र में आते हैं वय उतनी ही शाकि रखते हैं जितनी चस विचार का प्रेरक रखता यदि वह चपस्थित होता और अपने विचार को छापके ऊपर गम्भीर वार्ताळाप में प्रेरित कर सकता। जो छोग योग की सिद्धियों और विकाशों में ऊपर पहुँचे हुए हैं प्रायः विचार रूपों को मेजा करते हैं कि अन्य सहयोगी जीवों की सहायता हो जब कि उन्हें कोई कष्ट या आवश्यकता आन पड़े। हमलोगों में से वहतों ने ऐसे सहायक विचारों के परिणाम का अनुमव किया है कि हम में परिवर्तन तो होगया और एक नहें शक्ति और धैर्य का

संचार होगया पर उसके कारण और मूळ का स्टप्त में भी पता न लगा।

स्वाधी कामनाओं और उद्देश्योंवाले मनुष्यों द्वारा अंचत क्षप से विचार रूप प्रेरित एआ करते हैं और बहुतों पर प्रभाव हाला करते हैं परन्त तो भी यदि कोई मनुष्य अपन मातस-क्षेत्र को प्रेम और विश्वास से भरपूर रक्खे हो। उसे इस प्रभाव से भयभीत होने की कोई आवश्यकता नहीं है। भक्ति और विश्वास ये दो अवस्थाय ऐसी हैं कि यदि इनकी ओर विचार की लहरें प्रेरित की जायें अथवा विचासकाश में इन्हें और लहरें मिलें तो वे इन्हें दूर हटा सकती हैं। विचार की श्रेणी जितनी ही उच होगी उननी ही अधिक उसमें शक्ति होगी। निर्वेछाविनिर्वेछ मनुष्य यदि अपने मन को विश्व प्रेम तथा ईश्वर में विश्वास से परिपूर्ण रखता है वह अधिक से अधिक शाकिमान मनुष्य की अपेक्षा, जो उस शक्ति को स्वार्थी अभिद्रायों में प्रयोग करता है, अधिक प्रवल है। इस प्रकार की उचतम शक्तियां उन्हें। मनुष्यों को सिद्ध होंगी जो महान आहिमफ विकास बाछे मनुष्य हैं और जिन्होंने अविकसित मनुष्या के नीच चहेशों को यहत दिनों से पीछे छोड़ दिया है। ऐसे मनुष्य सर्वदा शक्ति और सहायता के विचारों की छहरों को भेजा करते हैं जिन्हें आवश्यकवावाले मनुष्य आकर्षित और प्रहण कर सकते हैं। मनुष्य को केवल इतना ही करना पड़ता है कि उन लोगों से सहायता प्राप्त करने की आकांक्षा करे। जो सहायता देने में समर्थ हैं; और एक व एक वे अपनी ओर प्रवल मनुज्यों के उन विचारों की उहरों को आकर्षित

करने छगते हैं जो छगातार सहायकों के मानस से निकछा करती हैं, सहायक चाहे शरीर धारण किये हो चाहे नहीं। यदि मानव जाति केवछ स्वार्थी विचारवाछे मनुष्यों ही के आभित होती तो वह कभी नाश को प्राप्त हो गई होती, परन्तु वातों का विधान छछ और ही प्रकार से है।

विचार रूपों के संसार में केवल वे ही विचार भयावह हैं जो हमारे नीच विचारों के अनुरूप होते हैं। उदाहरण के छिये यदि हम नीच स्वार्थी विचारों को चारण करें तो हम उसी प्रकार के उन विचार रूपों के आगमन और प्रवेश के छिये खुल जाते हैं, जो मानस आकाश में छिपे पड़े हैं, जो हमारे मन पर अधिकार कर छेते हैं और ऐसे कार्यों के करने की हमें प्रेरणा करते हैं, जिन्हें करने से हम पहले आरम्भ में दूर भगे होते। हमारा अधिकार है कि जिस मानसिक पाहुने को हम चाहें निमंत्रित करें। इस छिये हमें सावधान रहना चाहिये कि हम किस पाहुने के नाम निमंत्रण भेज रहे हैं।

हुमारी प्रवल कामनाएँ ऐसे विचाररूपों की रचना करती हैं जो उन कामनाओं के पूर्ण होने की ओर चेष्टा करते हैं, चाहे ये कामनायें मली हों या बुरी । हम इन्हीं विचार रूपों के द्वारा वस्तुओं को अपनी ओर आकर्षित करते हैं और अपने आप वस्तुओं की ओर आकृष्ट होते हैं। वे शक्ति-मान सहायक हो जाते हैं और कमी अपनी किया से चूकते नहीं हैं। हमें सावधान रहना चाहिये कि हम कैसे उन्हें प्रेरित कर रहे हैं। कभी किसी प्रवल कामना के विचार को प्रेरित मत कीजिये यदि वह उच्चतम आपे से पसन्द न किया गया

हो। नहीं तो आप उन्हीं कामनाओं के परिणाम में फंस जार्चेंग कार इस पाठ के सीखने में बड़ा इप्ट भोगेंगे कि अनुचित वातों के लिये आसिक शक्तियों का प्रयोग कदापि न करना चाहिये। आप ऐसी हा बातों से दण्डित होते हैं न कि ऐसी बातों के लिये। सब के ऊपर यह बात है कि दूसरों की हानि करने के लिये कभी अवल कामना के विचार की मत प्रेरित कीजिये, क्योंकि ऐसे कार्य का केवल एक ही परिणाम है और इसका अनुभव एक कडुआ पाठ होगा। ऐसा- मनुष्य इसी रस्सी पर फॉर्सी पा जायगा जिस रस्सी को उसने औरों के छिये तैगार किया था। बुरा विचार चदि पवित्र मानसवाछे मनुष्य के प्रति प्रयोग किया जायगा तो वह उठट कर प्रयोक्ता पर आवेगा और विचाराकाश से अधिक शक्ति प्राप्त किये आवेगा। इन वार्तों पर इतना जोर देने के हिये मैं अपने पाठकों से श्रमा का प्रार्थी हूँ; परन्तु चूंकि सर्वेदा ऐसे संयोग उपस्थित हुआ करते हैं कि ये पाठ बन मतुर्थों के हाथ में पड जॉय जो उनके प्रहण करने के अयोग्य हैं, इस स्त्रिये आवश्यक है कि इस विषय के साथ ही साध सावधान रहने की भी स्वना रहे कि जिससे अनिचारी मनुष्य इन पाठों का अनुचित प्रयोग न करे और अपनी तथा अन्यों की हानि न करें। यह भय की सूचना असावधान और अविचारी मनुष्यों के छिये दी जाती है।

जिन छोगों ने विचार की शक्तियों का अध्ययन किया है व इस वात से अभिज्ञ हैं कि उन मनुष्यों को आश्चर्यजनक ऐसी सम्भावनायें प्राप्त हो जाती हैं जो छोग उन संचित विचारों से लाम उठाया चाहते हैं, जो प्राचीन और वर्तमान काल के सोचनेवालों के मन से निकलते हैं और जो आकॉक्षा करने पर उन मनुष्यों की बोर आकर्षित होने के लिये तैयार हैं जो जानते हैं कि इनसे कैसे लाभ उठाया जाय।

इस विषय पर बहुत ही थोड़ा लिखा गया है। यह बात वड़ी ही अद्भुत है जब कि यह बात ख्याछ में छाई जाती है कि जो छोग इस विंपय से छाम डठाया चाहते हैं उनके सम्मुख आश्चर्यजनक सम्भावनायें हैं। सब विषयों के ऊपर बहुत विचार प्रयुक्त किया गया है; और आज जो मनुष्य किसी पथ पर कार्य कर रहा है वह अपनी ओर अत्यन्त सहायक उन 'विचारों को आकर्षित कर सकता है जो उसके प्रिय विषय के उपयोगी हैं। यथार्थ में बड़े २ आविष्कारों और तरकीवीं में से कुछ र दुनियां के कुछ बड़े आदिमयों को इसी प्रकार प्राप्त हुए हैं; यद्यपि जिन्हें ने प्राप्त हुए उन लोगों ने यह नहीं समझा कि उनको कहां से उनका ज्ञान प्राप्त हुआ। बहुत से मनुष्य एक ही विषय पर जी छगा कर सोचते हैं और अपने को उन बाहरी विचारों के प्रभाव के छिये खोछ देते हैं जो उनके मन की ओर दौड़ते हैं और परिणाम यह होता है कि अभीष्ट तरकीब-खोयी हुई शृंखला-मिल जाती है। . अप्रगटित विचार जो प्रारम्भ में कामना के साथ प्रेरित किये गये थे, लगातार प्रगट होने 'के द्वार को दूँड़ा करते हैं और सरलतापूर्वक उस मन की ओर खिच जाते हैं, जो उन्हें किया में प्रगट करनेवाला होता है--अर्थात् यदि कोई मौकिक सोचनेवाला ऐसी मावनाओं का चोतन

करता है, जिन्हें किया रूप में परिणत करने की उसे शक्तिया योग्यता नहीं है, तो उसके इस विषय के प्रवल विचार घरमों घाद तक दूसरे मनों को ढूँढ़ते रहेंगे जिनके द्वारा वे प्रगट हों। और जब ऐसे विचार ऐसे मनुष्य के मानस की ओर ऑफ्टट होते हैं जो उन विचारों को किया रूप में प्रगट करने के लिये पुष्कल शक्ति रखता है तो वे इसके मानस में इस प्रकार दुलके पड़ते हैं कि यह मनुष्य समझता है कि हमें ईश्वर से ज्ञान प्राप्त हुआ है।

यदि कोई मनुष्य किसी ऐसे प्रश्न पर सीच विचार करता हो जो उसे हरा देता हो, तो उस मनुष्य की चाहिये कि उन विचारों के प्रांत प्रहणशील शृति को धारण करे जो उसी विषय के हों, और यह बहुत ही सम्भव है कि जब वह आप सोचना बन्द कर देगा तो प्रश्न का हल उसके सम्मुखं इस प्रकार उदित हो जायगा जैसे जादू से हुआ हो। दुनियां के कुछ बड़े सोचने, लिखने, भाषण करने, और आविष्कार करनेवाले मनुष्योंने इस नियम के उदाहरणों का अनुभव किया है, यधि उनमें से बहुत ही कम लोग असके कारण को जान सके हैं। मानस संसार बहुत ही उत्तम २ और अप्रगटित उन विचारों से भरा है, जो उस मनुष्य की प्रतीक्षा कर रहे हैं जो उनको प्रगट और चरितार्थ करे। वे लोग उससे लाभ उठावें जो अब वैद्यार हो गये हैं।

इसी प्रकार से मनुष्य अपनी ओर ऐसे बली और सहा-यक विचारों को आकृष्ट कर सकते हैं जो उनके मन की उदा-सीनता और इस के आक्रमणों का दमन कर सकें। विचार के संसार में संचित शाकि का वृहत् परिमाण है, और जिस मनुष्य को आवश्यकता है वह अपनी आवश्यकतानुसार उसे सींच सकता है। यह केवल अपने ही घन को वसूल करने का मामला है। संसार का संचित विचार आप ही का है। आप क्यों नहीं उसे शहण करते ?

#### दूसरा पाठ

### द्रातुमूति भौर परोच दर्शन

दूरानुभूति की स्थूल परिभाषा मन का मन के साथ पेसा लगान है जो उन पाँच इन्द्रियों के परे है जिनमें भौतिक विद्यान मनुष्य को परिमित करता है अर्थान् चक्षु, श्रवण, घाण, रसना और स्पर्श । चक्षु, श्रवण और स्पर्श यही तीन इन्द्रियों अधिकतर प्रयोग में आती हैं। भौतिक विद्यान के अनुसार ऐसा होगा कि यदि दो मन इन्द्रियक्षेत्र की सीमा से बाहर स्थापित हों तो उनके बीच कोई लगान संचारित नहीं हो सकता। और ऐसी अवस्थाओं में यदि लगान संचारित प्रमाणित हो तो यह बुद्धिपूर्वक अनुमान होगा कि इन पाँच इन्द्रियों के अतिरिक्त मनुष्य को और भी इन्द्रियों हैं।

योगी लोग जानते हैं कि भौतिक विद्यानियों द्वारा जानी हुई
पाँच इन्द्रियों के अतिरिक्त और भी इन्द्रियाँ मजुब्य की हैं। इस
विषय में अधिक गंभीर प्रवेश करने के विना ही और इस पाठ
के उदेशों ही पर परिभित रहते हुए इस कह सकते हैं कि पाँच
शारीरिक इन्द्रियों के अतिरिक्त मजुब्य के पाँच सूहम इन्द्रियाँ भी
होती हैं जो भौतिक इन्द्रियों की प्रत्यंग हैं जो मानसिक मूभिका
में अपना कार्य करती हैं और जिनके द्वारा मजुब्य दर्शन, श्रवण,
आण और स्पर्श विना वाहरी इन्द्रियों के व्यवहार ही के कर
सकता है। इसके अतिरिक्त मजुब्य को एक छठीं विशेष इन्द्रिय
भी होती है जिसके द्वारा वह मजुब्यों के मन से निकले हुए

विचारों को जान सकता है, यद्यपि ये मनुष्य स्थान में इससे बहुत ही दूरी पर हों।

इस विशेष छठीं इन्द्रिय और पाँच सूक्ष्म इन्द्रियों में एक बहुत ही बड़ा भेद है। वह भेद यह है कि पाँच सूहम इन्द्रियाँ पाँच बाह्य इन्द्रियों की प्रत्यंग हैं और ठीक उसी प्रकार से मानस आकाश में कार्य करती हैं जैसे बाह्य इन्द्रियाँ भौतिक भूमिका में कार्य करती हैं, प्रत्येक बाह्य इन्द्रिय के स्थान में पक र सूक्ष्म इन्द्रिय होती है, यद्यपि मानसिक अंकन शारी-रिक इन्द्रियों द्वारा नहीं महण किये जाते परन्तु अपने विशेष मार्ग से चेतना तक पहुँचते हैं ठीक उसी प्रकार से जैसे भौतिक अंकन इन्द्रियों द्वारा चेतना तक पहुँचते हैं। परन्तु यह विशेष छठवीं इन्द्रिय (जिसे इम दूरानुभूवि चोतक इन्द्रिय कह सकते हैं) एक भौतिक इन्द्रिय है जो बाह्य अंकनों को महण करती है और साथ ही इसकी प्रत्यंग एक उसी प्रकार की सुरूम इन्द्रिय है जैसे अन्य इन्द्रियों की प्रत्यंग सुरूम इन्द्रियाँ हुआ करती हैं। दूसरे शब्दों में इसका यह अभि-प्राय है कि इसकी भी वैसी ही भौतिक इन्द्रिय है जैसे नाक, ऑख और कान आदि इन्द्रियों हुआ करती हैं। इसी विशेष इन्द्रिय द्वारा मनुष्य दूर की अनुभूतियों को प्रहण करता है। इसका मानसिक प्रत्यंग मानसिक भूभिका में किसी २ परोक्ष दर्शन की दशा में न्यवहत होता है। अब इस द्रानुभूति द्योतक शारीरिक इन्द्रिय का वर्णन किया जाता है जिसके द्वारा मनुष्य उन कम्पों और विचार छहरों को प्रहण करते हैं जो दूसरों के मन से उठा करती हैं।

मेरस्तम्भ के शिखर के सीधे उत्पर खोपड़ी के वीचों बीच के तिकट, मिस्तिक में स्थापित छालिमा लिये हुए भूरें रंग की एक वस्तु कोण के शकल की, मिस्तिक की मिछली कोठरी के आगे तीसरी कोठरी की तह से मिछी हुई पाई जाती है। यह गुरी का पुँज है जिसमें छोटे र खुरखुरे चूनेदार अणु होते हैं जो कभी र मिस्तिक वालुका कहे जाते हैं। इस अवयव को पाखास्य शरीर विज्ञानी पाइनल ग्लैण्ड Pineal Gland या पाइनल वाली Pineal Body कहते हैं।

पश्चिमी विज्ञानी इस अवयव के कार्य, अभिप्राय और उप-योग से बिळकुळ अनिभन्न हैं। उनकी कितावें इतना ही कह कर इस विषय को छोड़ देती हैं कि पाइनल बाड़ी का कार्य समझ में नहीं आता और इसके गुद्दीदार अणुओं तथा मस्तिष्क-वालुका की उपस्थिति तथा उसके उपयोग को समझने के लिये कोई यम नहीं किया जाता। तथापि किसी २ प्रन्थकार ने इतना लिख दिया है कि यह अवयव यौवनस्थों की अपेक्षा महों में बड़ा होता है, और यौबनस्थों में भी पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में अधिकतर पुष्ट होता है। कैसा सारगर्भित कथन है।

योगी लोग शताब्दियों से जानते आये हैं कि यह पाइ-नल अवयव वह अवयव है जिसके द्वारा मस्तिष्क उन कम्पों: द्वारा अंकन महण करता है, जो दूसरों के विचारों से उत्पन्न होते हैं। संक्षेप में यह दूरानुभवी लगाव का अवयव है। इस अवयव के लिये यह आवश्यक नहीं है कि इस में कोई वास द्वार हो जैसा कि कान, नाक और आंख में हुआ करत? है, क्योंकि विचार कम्प स्थूळ शरीर के पदार्थों को ठीक वसी प्रकार भेद जाते हैं जैसे प्रकाश के कम्प काच और एक्सरेज के कम्प छकड़ी पत्थर आदि को भेद जाते हैं। विचार कम्पों की निकटतम खपमा बेतार की तारवर्की के कम्पों से दी जा सकती है। मस्तिष्क का यह कोनीछा अवयव मानस के बेतार की तारवर्की के प्रहण करने का यंत्र है।

जय कोई मनुष्य विचार करता है तो वह आस पास के आकाश में कम्पों को उत्पन्न करता है जो कम्प ठीक उसी भाँति सब ओर प्रवाहित होते हैं, जैसे प्रकाश के कम्प अपने उत्पन्तिर थान से सब ओर प्रवाहित होते हैं। ये कम्प दूसरे मिस्तब्कों के दूरानुभवी अवयव से टकरा कर ऐसी मिस्तब्क किया उत्पन्न करते हैं जिससे प्रहीता के मास्तब्क में इस विचार का उद्य होजाता है। यह उदित विचार अवस्था के अनुसार चेतनाक्षेत्र में आ सकता है या प्रवृत्ति मानस ही में पड़ा रह सकता है।

"विचार में शक्ति" शीर्षक वाते पहले पाठ में हम विचार के प्रभाव और वल के विषय में वर्णन कर आये हैं, और हम सलाह देते हैं कि इस पाठ के समाप्त करने पर शिष्य किर पहले पाठ को पढ़े जिससे दोनों पाठ एकत्र उसके मन में अंकित हो जानें। पहले पाठ में हमने दिखलाया है कि विचार कम्प क्या करते हैं और इस पाठ में इम बतलाते हैं कि वे कम्प कैसे प्रहण किये जाते हैं।

ः तन, इस पाठ के लिये दूरानुभूति वह किया है जिसमें कोई चेतना या अचेतनापूर्वक उन कम्पों या विचार लहरों को प्रहण करता है, जो चेतना या अचेतनापूर्वक दूसरों के मनों से चलाई गयी है। इस प्रकार से दो या अधिक मनुष्यों के बीच इच्छा पूर्वक विचार परिवर्तन ही दूरानुमूति है, और इसी प्रकार जब कोई मनुष्य दूसरे मनुष्यों द्वारा प्रवाहित आकाशगत अनिच्छित विचार छहरों को प्रहण कर छेता है तो वह भी दूरानुमूति ही है। विचार छहरें प्रखरता और बल में भिन्न २ प्रकार की हुआ करती हैं जैसा कि इम पहले पाठ में कह आये हैं। इन छहरों के प्रवर्तक अथवा प्रहीता अथवा होनों की एकाप्रचित्तता प्रवर्तन के वंछ को तथा प्रहण की स्पष्टता और सहीपन को प्रखर करती है।

## परोच्चद्रीन ।

अदृश्य भू(भिका के विषय में प्रवेश किये विना परोक्ष-दर्शन की लीला का बोधगम्य वर्णन करना बहुत ही कित है, क्योंकि परोक्षदर्शन अदृष्ट भूमिका की घटना है और उसी विषय से सम्बन्ध रखती है। परन्तु हम अदृश्य भूमिका के सूक्ष्म विवरण में नहीं जा सकते, क्योंकि हम एक पाठ पूरा उसीमें लगाया चाहते हैं। इसिलिये, यह समझ कर कि शिष्य को जित समय पर अदृश्य भूमिका की प्रकृति और घट-नाओं का ज्ञान दिया जायगा, हम अपने सम्मुखस्थ विषय पर आगे चलते हैं। इस पाठ के लिये हम अपने शिष्यों से इस बात को स्वीकार करने के लिये अनुरोध करेंगे कि मनुष्य के भीतर ऐसी शक्तियां हैं जिनसे बहु उन कम्पों का अनुभव कर सकता है जो उसकी स्थूल इन्द्रियों के खगोचर हैं। प्रत्येक स्थूल इन्द्रिय के साथ तदनुकूल ऐसी सदश्य इन्द्रिय है जो ऊपर कहे हुए कम्पों के लिये खुळी रहती है और जो ऐसे कम्पों का अर्थ करके मनुष्य की चेतना को अर्पण करती है।

इस तरह से अहर्य दृष्टि अहर्य प्रकाशकर्मी को बहुत दूर से प्रहण करने के थोग्य मनुष्य को बनाती है, कि इन किरणों को मनुष्य दृढ़ पदार्थों में भी होकर प्राप्त कर सके, और आकाश आदि के विचार रूपों को महण कर सके। गूढ़ अवण, गृढ़ शब्द कम्पों को बहुत दूर से तथा बहुत कारू के पश्चात् भी अवण करने के योग्य मनुष्य को बना देता है, क्योंकि सूक्ष्म फम्प अब भी वर्तमान रहते हैं। अन्य गुप्त इन्द्रियां अन्य स्थूल इन्द्रियों के अनुकूल होती हैं, अन्तर केवल इतना ही है कि दृष्टि और अवण की गुप्त इन्द्रियों की भांति ये स्थूळ इन्द्रियों की एक विस्तार मात्र हैं। इम ख्याछ करते हैं कि इस विषय को एक आशिक्षित मनोयोगी ने कई वर्ष हुए कि वहुत ही अच्छी यद्यपि भरी रीति से इन गुप्त इन्द्रियों की स्थूल इन्द्रियों से अनुक्लता समझाने की कोशिश में क्याही अच्छा कहा कि "गुप्त इन्द्रियां ठीक स्थूल इन्द्रियों की भाँति की होती हैं-केवल अधिक वीत्र होती हैं।" हम नहीं समझते कि इस आशिक्षित स्त्री की अपेक्षा इस इसका बेहतर वर्णन कर सकते हैं।

सब मनुष्यों को ऊपर वर्णित गुप्त इन्द्रियाँ होती हैं, परन्तु केवल थोड़े ही से मनुष्यों ने इनका ऐसा विकाश किया है कि ने इनका सचेतन उपयोग कर सकें। कुछ छोगों को कभी र इन गुप्त इन्द्रियों द्वारा प्रत्यक्षता की झलक आजाती है, पर ये छोग इन झलकों के मूल को नहीं समझते, केवल इतना ही जानते हैं कि कोई वात इनके मन में आगई है, और अक-सर इन लंकनों को ज्यर्थ की भावना समझ कर त्याग देते हैं। जो छोग गुप्त इन्द्रियों द्वारा प्रत्यक्षण में जाग रहे हैं, प्रायः पहले वैसे ही अनगढ़ और वेडील रीति से जागते हैं जैसे छोटे बच्चे अपनी स्थूल इन्द्रियों द्वारा अंकनों के महण करने और समझने में जगते हैं। आँख, कान तथा स्पर्श द्वारा अंकनों के प्रहण करने में बच्चे को दूरी की बाह लगाना पड़ता है। इसी प्रकार मनोयोग के बच्चे को भी ऐसा ही अनुभव करना पड़ता है, इसीलिये आरम्भ में गड़बड़ और असन्तोपजनक फल होता है।

#### सरत परोत्तदर्शन।

परोक्ष-दर्शन की घटनाओं के अनेक रूपों को बोधगम्य रूप से समझने के लिये, विशेष करके उन रूपों को समझने के लिये जिन्हें "दिक् परोक्षदर्शन" कहा जाता है, अर्थात् वह शक्ति जिसके द्वारा वहुत दूरी पर से चीजें देखीं जाता हैं, हमको इस योग-शिक्षा को अवश्यमेव स्वीकार करना होगा (जिसे आधुनिक भौतिक विज्ञान के वर्तमान आविष्कार प्रमाणित करते जाते हैं) कि भूतों के सब रूप लगातार अपनी किरणों को चतुर्दिक् फेंका करते हैं। ये गुप्त किरणें साधारण प्रकाशकिरणों की अपेक्षा कई गुना अधिक सूक्ष्म हुआ करती हैं, परन्तु ये उसी प्रकार गति करती हैं और अदश्य दृष्टि द्वारा उसी प्रकार गृहीत और

अंकित हुआ करती हैं जैसे साधारण प्रकाश-किरणें स्थूल दृष्टि द्वारा गृहीत और अंकित हुआ करती हैं। साधारण प्रकाश किरणों की मांति ये गुप्त प्रकाश किरणों दूर अनन्त चली जाती हैं और उच्च योगी की संविकसित और साशिक्षित गुप्त इन्द्रियों इन अंकनों को इतनी दूरी से प्रहण करती हैं कि साधारण पाठक के, जिसने इन विषयों को अध्ययन नहीं किया है, विश्वास में नहीं आतीं। ये गुप्त प्रकाश किरणें दृढ़ भौतिक पदार्थों को सरलता से पार कर जाती हैं और परोक्षदर्शी दृष्टि के सम्मुख दृद्वम और घनिष्ट पदार्थ भी पारदर्शक हो जाते हैं।

यहाँ पर लिखित परोक्ष दर्शन के अनेक रूपों में परोक्ष दर्शकों की भिन्न २ श्रेणियों की परोक्ष दर्शन शक्तियाँ हुआ करती हैं। कुछ लोग तो असाधारण शक्ति दिखाते हैं, कुछ साधारण और अधिकांश लोग कदाचित कभी सुवर्भूमिका में प्रत्यक्षण शक्ति का अक्तर मात्र दिखा देते हैं। यह दशा सरल परोक्ष दर्शन और उच्च रूप का परोक्ष दर्शन दोनों में होती है जिस का हम अभी वर्णन करेंगे। इस लिये कोई मनुष्य साधारण परोक्ष दर्शन की कुछ विशेषताएं रखते हुए भी अन्यों से विरहित हो सकता है।

सरल परोक्ष दर्शन से हमारा अभिमाय निकट ही के गुप्त अंकनों का महण करना है जिसमें परोक्षदर्शी को दुरस्य वस्तुओं के देखने की शाकि नहीं होती और न उन वातों के जानने की शिक्त होती है जो भूत अथवा वर्तमान काल में संघीटत हुई। जिस मनुष्य को सरल परोक्ष दर्शन की पूरी शक्ति है वह हद पदार्थों में हो कर भी अहरय अकाश लहरों को प्रहण कर सकता है। वह सचगुच पत्थर की दीवार में हो कर चीजों को देख सकता है। दृढ़ पदार्थ अर्ध पारदर्शक हो जाते हैं और उनमें आते हुए कम्पों को वह उसी प्रकार देखता है जैसे कोई द्रष्टा समुनित औजार द्वारा एक्सरेज की किरणों को दृढ़ पदार्थों को पार करते देखता है। वह पास-वाले बन्द द्रवाजे के कसरे के भीतर की घटनाओं को प्रगट देख सकता है। वह अभ्यास के द्वारा बन्द चिट्टी के विषय को पढ़ सकता है। वह अपने पैर के नीचे अनेक गज तक गहरी भूमि को देख सकता है और वहाँ के खनिज पदार्थी को बता सकता है। वह अपने निकटस्थ मनुष्य के शरीर के पार की वस्तुओं को देख सकता है और इारीर के भीतरी अवयत्रों की क्रियांक्षों का निरीक्षण कर सकता है और वहत सी दशाओं में शारीरिक पीड़ा के कारणों को बतला सकता है। अपने सम्पर्क में आये हुए मनुष्यों के तेज को देख सकता है और उसके तैजस रंगों को देख कर वतला सकता है, कि किस प्रकार के विचार उनके मनों से उत्पन्न हो रहे हैं। वह गुप्त अवण द्वारा ऐसी वार्तों को सुन सकता है जो साधारण अवण की शक्ति के परे की बातें हैं। वह अपनी दूरा-नुमाविनीगृह शक्तियों से जो उसकी साधारण दूरानुभाविनी इन्द्रियों की अपेक्षा कई गुना तीव्रवर हो जाती है। दूसरों के विचारों का भी अनुभव कर सकता है। वह विदेह आत्माओं और उन अन्य गुप्त रूपों को देख सकता है जिन का वर्णन उस विषय के पाठ में है। संक्षेप में, उसके सम्मुख

लंकनों की एक नवीन दुनियाँ खुळ जाती है। कहीं २ विरल-दशाओं में सरळ परोक्ष दर्शन की शक्ति रखने वाले मलुव्य छोटी बस्तुओं के परिमाण को बढ़ा देने की शक्ति को क्रमशः विकसित कर छेते हैं—अर्थात अपनी दिन्य दृष्टि द्वारा वे दृष्टि केन्द्र को ऐसा मना छेते हैं जिससे पदार्थों की दिन्य प्रतिसृतिं उनके सम्मुख उसी प्रकार बढ़ी हुई दृष्टि गोचर द्वेती है जैसे खुर्दबीन द्वारा देखनेवाले मलुब्यं को दिखाई देता है। यह शक्ति बहुत ही विरल होती है और आप से आप तो कदाचित्त ही विकास पाती है—यह शक्ति केवल बढ़ी और विकसित दिन्य शक्तियों वाले मलुब्यों ही द्वारा आधिकृत होती है। इस शक्ति का विभेद दिक् परोक्ष दर्शन के वर्णन से दिखाया जायगा जिस को हम अभी उठाते हैं।

## दिक्परोच्च दर्शन।

बहुत से साधन हैं जिनके द्वारा मनोविज्ञानी या बढ़ा हुआ योगी उन मनुष्यों, वस्तुओं, दृश्यों और घटनाओं को जान सकता है जो दृष्टा से बहुत दूर और भौतिक दृष्टि के क्षेत्र से बहुत परे हैं। इनमें से केवल दो ही साधन इस पाठ के शर्मिक के अन्तर्गत आवेंगे। अन्य गितियाँ जीवन की उच भूमिकाओं की हैं और सिद्धों तथा अति उच योगियों को छोड़ दूसरों की शिंक के परे की हैं। उपिर कथित दो रीतियाँ मुनर्भूमिका दिक्परोक्ष दर्शन की श्रेणी में आती हैं और इसिल्ये इस पाठ की लंग हैं। इनमें से पहली तो वहीं है जिसे हम सरस परोख दर्शन कह कर वर्णन कर आये

हैं। यह वही बात है परन्तु एक वहें पैमाने में। यह इस प्रकार साधी जाती है कि सुदूरिस्यत पदार्थों पर मनोयोग को केन्द्रीभूत करने तथा उन्हें उस साधन द्वारा टाप्टिगोचर करने से होती है जिसे योगी लोग सुवनिलिका कहते हैं और जिसका वर्णन आगे किया जाता है। दूसरी रीति अपने लिंग हारीर को सबेतन अथवा अचेतन रूप से प्रेपित करने तथा सुवहिष्टि हारा तरस्थान ही पर उस टइय के देखने से सिद्ध होती है। यह रीति भी इसी पाठ में आगे चल कर वर्णन की जावेगी।

हमने अवर्षकाश किरणों का वर्णन किया है जो सन् पदार्थों से निकला करती हैं और इन्हों के द्वारा अवर्देष्टि सम्भव होती है। सरल परोक्ष दर्शन के वर्णन में हमने आप को वतला दिया है कि कैसे परोक्ष द्रष्टा निकटस्य पदार्थों की अपने अवर्देष्टि द्वारा क्या प्रकार देख सकता है जैसे वह मौतिक दृष्टि द्वारा क्यों प्रकार है, एक दशा में तो अवः प्रकाश किरणों का प्रयोग होता है और दूसरी में भौतिक प्रकाश किरणों का। परन्तु जैसे मनुष्य अपनी साधारण भीतिक दृष्टि द्वारा बहुत दूर के पदार्थों को नहीं देख सकता यद्यी प्रकाशकिरणें अखंदित ही रहती हैं, वैसे ही सरल परोक्ष दृष्टा बहुत दूर के पदार्थों को अपनी अवर्द्धि द्वारा नहीं देख पाता, यद्यपि अवःप्रकाश किरणें अखंदित ही रहती हैं। मूर्भूमिका में अपने दृष्टिक्षेत्र के परे के पदार्थों को देखने में मनुष्य को दूरवीन का प्रयोग करना पढ़ता है। वैसे ही अव-र्मूमिका में अपने हृष्टिकी सहायता के लिये किसी साधन का प्रयोग करना होगा जिससे दूरस्थित पदायों का स्पष्ट अंकन प्राप्त हो सके। यह सहायता मनुष्य की अपनी ही अवर्गठिन द्वारा आती है और यह निचित्र अवर्गिक है जो दूरवीन के शीशे का काम देती है और दूर से आई हुई किरणों को विस्तृत कर देती है और उन्हें इतनी बड़ी कर देती है कि वे मन द्वारा पहचानी जा सकती हैं। यह शक्ति फलतः दूरवीन की भाति है, यद्यपि वस्तुतः यह उस दूरवीन शक्ति के परिवर्द्धन से होती है जिसका वर्णन सरल परोक्ष दर्शन में किया गया है। यह दूर दर्शन शक्ति मनोयोगियों में भिन्न भिन्न हुआ करती है, इन्न लोग तो केवल कितपय मीलों तक देख सकते हैं और अन्य लोग उतनी ही सरलता से पृथ्वी के सब भागों से अंकन प्राप्त कर लेते हैं। और कुछ लोगों ने तो कभी २ दूसरे महों पर के दृश्यों को भी देख लिया है।

यह दूरानुभवी अवहृष्टि उस साधन द्वारा कार्य में लाई जाती है जिसे योगी लोग "अवदूरविक्षण" यंत्र कहते हैं जो "अवस्तार" "अवःषारा" आदि की मांति का होता है, लौर ये सब "अवनिलिका" के प्रकारान्तर हैं। यह अवनिलिका अवर्भूमिका में विचारधारा उत्पन्न कर देने से बनती है और विचार के साथ २ प्राण की अलम् मात्रा प्रवाहित करने से कायम रहती है; इसी धारा के द्वारा सब प्रकार के अवकंग्पों का आवागमन बहुत सरल हो जाता है, चाहे वे कम्प दूरानुमनी विचार कम्प हों, अवप्रकाश कम्प हो अथवा अवस्था एक भाव के दो मनुष्यों को एक बने लगाव में लाना

है। यह भुवनिष्ठिका ऐसा साधन है जिस के द्वारा मिन्न र

भुवर्दुरवीक्षण अथवा "दिक्परोक्षदर्शन" की दशा में द्रष्टा सचेतन वा अचेतन रूप से एक मुवर्निका अपने को दूरिधत दृइय से जोड़वी हुई रच देता है। सुवर्षकाश कम्पं इस रीति से अधिक सरवता पूर्वक उस तक पहुँच जाते हैं और बाहरी अन्य अंकन कीलित या अवरुद्ध होजाते हैं जिस से मन केवल इसी स्थान से अंकनों की प्रहण करता है नहीं मनोयोगं केन्द्रीभूत किया गया है। ये अंकन भुवर्त्रष्टा तक पहुँचते हैं और उसकी दूरवीक्षणी शक्ति द्वारा विस्तृत किये जाते हैं और तब उसकी मुंबईष्टि द्वारा समझे जाते हैं। यह द्रविक्षिणी शक्ति फेवल दूरविक्षण शीशा का काम देवी है जिस में होकर मुवर्षकाश किरणें गति करती हैं और जिसके द्वारा विस्तृत होकर वे इस बड़े परिमाण की ही जाती है कि भुवर्देष्टि द्वारा पहचानी जा सकती हैं; यह वात ठीक उसी वरह होती है जैसे द्रवीन के शीशों द्वारा साधारण प्रकाश किरणें साधारण दृष्टि के लिये विस्तृत की जाती हैं। यह चपमा बहुत ही अनुकूछ है और इस मिक्रया की स्पष्ट भावना करने में आपकी सहायक होगी।

भुवनेलिका प्रायः द्रष्टा की इच्छा या उसकी प्रवल कामना से बनवी हैं। कभी २ दशाओं के अनुकूछ होने से किसी अनुदिष्ट भावना से भी भुवर्षारा वन जाती है और द्रष्टा अवितित तथा अज्ञात दश्यों को देखने छगता है। इस में उस अनुदिष्ट भावना से अन्य मानस्विक धाराओं से सम्बन्ध

स्थापित हो गया हो अथवा वह अनुदिष्ट भावना सहस्रों मान-सिक कारणों में से किसी एक के द्वारा भाकर्पण और संयोजन के नियमों के अन्तर्गत आकृष्ट हो गई हो। परन्त प्रयोक्ता की इच्छा प्रायः समर्थे हुआ करती है कि अनुहिष्ट धाराओं को रांक और अभीष्ट मनुष्य या स्थान से त्वरित सम्बन्ध जोड़ दे। बहुत से मनुष्य इस शंक्ति को भले स्ववश रखते हैं; दूसरे लोग इसे मनमाना आते जाते पाते हैं; कुछ और लोग हैं जो जब तक योग मूर्छो की दशा में न हो इस शक्ति से विरहित रहते हैं। बहुत से छोग पारदर्शक कांच की गीली या ऐसी ही अन्य वस्तुओं को सुवनैष्ठिका रचने से सरल सदायक पाते हैं; यही पारदर्शक गोली धारा के उद्भवस्थान का काम देती है। पार (श्रेक गोली का निरीक्षण कवल दिक् परोक्ष दर्शन सुवने। छका ही द्वारा है; द्रष्टा द्वारा जो टक्य देखे जाते हैं इस रीति से देखे जाते हैं। इस वडे विषय के मूल सिद्धान्तों ही के वर्णन करने का हमें अवकाश है. जिससे मानसिक घटनाओं के अनेक रूपों की बोध गत भावना शिष्य की हो जाय। हमे खेद है कि हमें परोक्ष वीक्षण शक्ति के मनोरंजक उदाहरणों के वर्णन का अवसर नहीं है जो वैज्ञानिक दृष्टि से प्रमाणित हो चुके हैं। जो कुछ हो हम तम पर परोक्ष वीक्षण का अस्तित्व साबित करने नहीं जाते हम मान छेते हैं कि तुम इसे वास्तविक समझते हो कम से कम इसके विरोधी नहीं हो। हमारा स्थान इस घटना के संक्षेप वर्णन और समझाने में छगेगा न कि संशयी छोगों को इसकी सत्यता प्रमाणित करने में। यह ऐसी बात है कि

जिसे प्रत्येक मनुष्य की छपने सन्तोष के लिये अपने ही अनुभव द्वारा प्रमाणित करना होगा; इसे बाहरी प्रमाण नहीं सिद्ध कर सकते।

दूसरी रीति बहुत दूरस्थित चीजों के देखने की यह
है कि अपने लिंग हारीर को सचेतन या अचेतन रीति से
शेषित किया जाय और मुवहृष्टि के द्वारा हहय को तत्स्थान
ही पर देख लिया जाय । यह रीति मुक्तिका रीति की
अपेक्षा कठिनतर और निरल लक्ष्य है, यद्यपि बहुत से मनुश्य
लिंग हारीर द्वारा यात्रा करते हैं और उन हहयों को देखते हैं।
जिन्हें ने स्वप्न दर्शन या मानसिक ऑखों के हहय कहते हैं।

इस लिंग शरीर का वर्णन किसी पहले के पाठ में कर चुके हैं। यह मनुष्य के लिये सम्भव है कि वह अपने लिंग शरीर को प्रेषण करे या लिंगशरीर द्वारा इस मूमि के किसी स्थान तक यात्रा करें, यद्यपि बहुत ही कम लोग अपने ऐसे सामर्थ्य से परिचित हैं और आरम्भ करता को बड़े अभ्यास और सायधानी की आवश्यकता पड़ती है। लिंग यात्री तत्स्थान ही पर पहुँच कर देख सकता है कि यहां चारों ओर क्या हो रहा है और अवनिलिका के प्रयोग करने वाले मनोयोगी की माँति एक लोटा ही देश देखने के लिये परिमित नहीं है। उसका लिंक शरीर उसकी इच्छा या सङ्कृत्य का अनुसरण करता है और जहाँ के लिये आज्ञा पाता है वहाँ चला जाता है। सुशिक्षित योगी किसी स्थान पर पहुँचने की केवल इच्छामात्र करता है और उसका लिंक शरीर प्रकाश की तीत्रन्गित अथवा उससे भी तीव्रतरगति से उस स्थान पर पहुँचने गरि अथवा उससे भी तीव्रतरगति से उस स्थान पर पहुँच

जाता है इसमें सन्देह नहीं कि असिद्ध योगी का इतना अधिकार अपने लिङ्क शरीर पर नहीं होता और इसके अवन्ध्र में वह थोड़ा वहुत भदापन करता है। मनुष्य प्रायः निद्रावस्था में अपने लिङ्क शरीर द्वारा यात्रा करते हैं; कुछ थोड़े से मनुष्य जागृत दशा में भी अचेतन रूप से यात्रा करते हैं और किसीर नें ऐसा झान प्राप्त किया है कि जिससे ने सचेतन और इच्छापूर्वक अपनी जागृत दशा में यात्रा करते हैं। लिङ्क शरीर सर्वदा अपने स्थूछ शरीर से रेशम की भाँति पतछे मुनर थागे से जुटा रहता है और दोनों शरीरों में छगाव बना रहता है। हम लिङ्क शरीर के विषय में और कहीं अधिक कहेंगे। हमने यहाँ पर केवछ दिग्दर्शन मात्र करा दिया है कि लोग समझ जाँय कि इसके द्वारा भी परोक्षदर्शन हो सकता है परन्तु परोक्षदर्शन की अन्य रीतियों की अपेक्षा यह रीति दश्वर रीति है।

## भूतकालिक परोच्चदर्शन।

कालगत परोक्षदर्शन, जहाँ तक भूतकाल की घटनाओं से सम्बन्ध है, उच योगियों के लिये दुर्लभ शक्ति नहीं है— सच तो यह है कि वैसे योगियों के लिये यह साधारण बात है और यही शक्ति, अपूर्णक्ष से विकसित, बहुत से साधारण बन योगियों में भी पाई जाती है जो अपनी शाक्ति की विशेषता से अभिन्न नहीं हैं। इस पिछली श्रेणी के मनुष्यों में कालगत परोक्षदर्शन थोड़ा बहुत असन्तोषजनक हुआ करता है क्योंकि अनेकों आगे कहे हुये कारणों से अपूर्ण और आन्त हुआ करता है क्योंकि अनेकों आगे कहे हुये कारणों से अपूर्ण और

यह कथन कि मनुष्य विगत घटनाओं और हृइयों की भुवर्रेष्टि द्वारा देख सकता है। समझाने के छिये सरक सीर दिक्षरोक्ष दर्शनों की अपेक्षा भिन्न ही विवरण की आव-ज्यकता है क्योंकि सरल और दिक्परोक्षदर्शन में मनुष्य उस क्षत को देखता है जो तत्काल किसी स्थान पर घटित हो रही हां अथवा कतिपय क्षण पहले घट चुकी हो, और इस भूत-कालीन पराक्षदर्शन में द्रष्टा ऐसी वावीं को देखता है जो बहुत पहले घट जुकी है और जिसके सब लेखा प्रगट रूप से नीह हो चुके हैं। ठीक यही विवरण है कि "प्रगट रूप से नष्ट ही चुके हैं।" योगी लोग जानते हैं कि कभी कोई वस्तु नष्ट नहीं हाती और भूतों का उच भूमिकाओं में शस्त्रेक टर्य, कार्य, विचार और वस्तु जो कभी भी रही अथवा घटित हुई हो, उनके अभिनष्ट और अपरिवर्तनीय छेखा बने रहते हैं। य आक।श लेखा मुवर्भूमिका में नहीं होते किन्तु उससे बहुत ऊँची मूमिका में होते हैं और उनका प्रतिविम्य भुवर्भू भिका में ठीक उसी प्रकार पड़ता है जैसे आसमान और वादलों का प्रतिविम्य सरोवर के गर्भ में पड़ता है और वह द्रष्टा जों आसमान को नहीं देख सकता उसके प्रतिविम्ब को जल में दंख सकता है और जैसे उसकी दृष्टि जल की लहरों से विच-कित हो जाती है वैसे हा भूतकाल के इन लेखाओं का भूत-ईर्शन भी सुवर्षकाश के क्षोभों के कारण विचलित और अपूर्ण हो जाता है। योगी लोग बहुत काल से जल को सुवर्षकाश का चिन्ह मानते आये हैं-अब समझा आपने क्यों ?

ये आकाश छेलायें सब गत बातों की स्मृति रस्तती हैं

और जिसकी पहुँच इन तक है, वह गत वातों को वैसे ही पढ सकता है जैसे वह किसी किताब को पढ़ सकता है। परन्तु बहुत उन्न ही योगी इन छेखाओं तक स्वतन्त्र गति प्राप्त कर सकते हैं और इन्हें पढ़ने की शक्ति रख सकते हैं। परन्त बहुतों ने थोड़ी बहुत ऐंसी शक्तिं प्राप्त कर ली है जिससे वे थोड़ा बहुत स्पष्टता के साथ इन छेखाओं के अवर्गत प्रतिबिन्दों को पढ सकते हैं। जिन छोगों ने कालगत परोक्षदर्शन की शक्ति जगाई है वे इन प्रतिबिम्बों को ऐसा देखते हैं मानों वे दृक्य वस्तुतः उनके सम्मुख घटित हो रहे हैं। यह ठीक उसी प्रकार होता है जैसे मनुष्य फोनोप्राफ के द्वारा उन मनुष्यों की वाणी सुनता है जो बहुत काल हुआ कि इस शरीर को छोड़ गये और जैसे इम छोगों की वाणी फोनोब्राफ द्वारा शताब्दियों पीछे सुनी जा सकती है। नये साधकों को इन लेखाओं की प्रकृति समझाना असन्भव है - इन्हें समझाने के छिये हमारे पास शब्द नहीं है - हम भी जो इन शब्दों को लिख रहे हैं इन आकाश लेखाओं की आन्तरिक गृहता की अल्प ही समझ रखते हैं-तब हम वन दूसरों को कैसे समझा सकते हैं जो हमसे भी थीछे हैं ! हम केवल एक ही उपमा का ख्याल कर सकते हैं वह भी अपूर्ण है। मनुष्य के मस्तिष्क में लाखों कोठरियाँ हैं और प्रत्येक में किसी न किसी गत घटना, विचार या किया का लेखा है। हम इन लेखाओं को दूरवी. क्षण यंत्र अथवा रसायानिक जाँच द्वारा नहीं पा सकते ती भी वे वहाँ हैं और काम में छाये जा सकते हैं। प्रत्येक किया, विचार और कृतं की स्मृति जीवन पृथ्येन्त मस्तिष्क में रहती

है, यदािप उसका स्वामी उसे स्मरण में न ला सके। क्वा इस उपाय से आप आकाशिक लेखा की मावना कर सकत हैं ? विश्व की स्मृति कोठरियों में सब गत बातों के लेखा। शंकित और संचित हैं—जिनकी पहुँच उन लेखाओं तक है ने पढ़ सकते हें—और जो लोग लेखाओं के मुवर्गत प्रति विश्वों को देख सकते हैं वे भी थोड़ी बहुत सचाई और चातुरी से पढ़ सकते हैं। इस बोधागम्य विषय के समझाने में इस इतना ही कर सकते हैं। जो लोग इन शन्दों में छिप गृह तथ्यों के लिये तैय्यार हैं उन्हें इनकी झलक मिल जायाी। अन्य लोगों को अपनी तैय्यारी की प्रतिक्षा करती हागी।

## भविष्यकाल परोच्च दर्शन ।

काछगत परोक्ष दर्शन नहीं तक मिंधण्यद्वान अय्बा मिंदिय दर्शन से सम्बन्ध है वह साधारण समझ के छिंग और भी कठिनतर है। हम इसके समझाने का यत्न न करेंगे किन्तु केवल इतना कह देते हैं कि अवर्षकाश में कारण कार्य के वहे नियम के धुधले और अपूर्ण प्रतिविभ्य हैं अर्थात मिंदिय घटनाओं की छाया पढ़ी है। बहुत थोड़े ही लोगों की दृष्टि इन छायाओं और प्रतिविभ्यों के ढालने वाली बस्तुओं तक पहुँच सकती है, परन्तु इनसे अधिकतर ऐसे मतुष्य हैं निनमें ऐसी मानसिक शक्ति है कि जिससे वे अपने मुवर्वीक्षण द्वारा इन विकृत और अस्थिर तथा दुबंल प्रति-बिम्बों को देख सकते हैं। ये प्रतिविभ्य विकृत अस्थिर तथा दुबंल मुवर्जनाश रूपी सरोवर की लहर के कारण हुआ करते हैं। शक्ति की उच्चतर श्रेणियाँ हैं जिनके द्वारा प्रत्येक काल में कुछ थोड़े से लोग मिनव्य के कुछ अंश में हांकी लग सकते हैं; परन्तु ये शक्तियाँ वेचारी भुवर्भूमिका की शिक्तयों से बहुत कैं के की है, जो यद्यपि अशिक्षित योगी को आश्चर्यमय प्रतीत होती हैं तो भी उन लोगों के लिये आश्चर्यमय प्रतीत होती हैं तो भी उन लोगों के लिये आश्चर्यमय प्रतीत होती हैं तो भी उन लोगों के लिये आश्चर्यमय नहीं हैं जो इस पथ पर आगे बढ़ गये हैं। हमें खेद हैं कि इन थोड़े ही से शब्दों द्वारा इस विषय का वर्णन कर के हमें आगे बढ़ना पड़ता है। परन्तु हम बहुत अच्छी तरह जानते हैं कि सब लोग अपने आवश्यक प्रकाश को पावेंगे— लिक इस समय जब वे तैयार होंगे—न एक क्षण पीछे—न एक क्षण पहले। हमें जो कुछ करना है वह यही हैं कि एक बात यहाँ कह दें—एक हशारा वहाँ कर दें—वीज का वपन कर दें। फल शिद्य फले और आनन्द्वायक हो।

## ं 😁 परोत्त् अवण ।

भुविरिन्द्रयों द्वारा भुवर्भूमिका में अवण करना परोक्ष अवण है। जो कुछ हम परोक्ष दर्शन के विषय में कह आये हैं करीब करीब वही परोक्ष अवण के विषय में भी कहा जा सकता है, अन्तर केवल इतना ही है कि मिन्न भुविरिन्द्रिय का प्रयोग होता है। सरल परोक्ष अवण सरल परोक्ष दर्शन की माँति होता है; दिक् परोक्षअवण दिक् परोक्ष दर्शन की माँति होता है; भुतकालिक परोक्षअवण भूतकालिक परोक्षदर्शन की तरह होता है; वहाँतक कि भविष्य परोक्ष दर्शन भी परोक्ष-अवण की घटना में समता की लाया रखता है; इन दोनों अुवः क्रियाओं में केवल इतना ही भेद है कि ये दो भिन्न अुव-रिन्द्रियों द्वारा खाधी जाती हैं। कुछ परोक्षद्रष्टा परोक्षश्रोता भी होते हैं और कुछ में परोक्षश्रवण की शक्ति नहीं होती। इसके विपरीत कुछ लोगों को परोक्षश्रवण की तो शक्ति होती है पर परोक्षदर्शन की नहीं होती। अन्तता गत्वा परोक्षश्रवण की शक्ति परोक्षदर्शन की उपेक्षा विरलतर होती है।

# वस्तु द्वारा मानसिक अनुभव।

जैसे इम कभी कभी प्रगट रूप से भूछी हुई वात का उस वस्त को देख कर स्मरण कर छेते हैं जा उस वात से हमारी स्मृति में संयुक्त है, उसी प्रकार हम कभी कभी किसी घटना या दृदय से सम्बन्ध रखने वाली वस्तु को स्पर्श कर के इस घटना या दृश्य के आकाशिक छेखा के सुदः प्रतिबिम्य को खोछने में समर्थ हो सकते हैं। प्रायः उस वस्तु और दृइय की गतु कथा के आकासिक छेखाओं के इस विपेच खण्ड से घनिष्ट सम्बन्ध होता है। घातु, पत्थर, कपड़ा या बाल के दुकड़े से वह मानसिक टइय खुछ जायगा, जो गत काल में चस वस्तु से सम्बन्ध रखता था। उसी प्रकार जीवित मनुष्यों के कपड़े, बाल या अन्य किसी धारण की गई बस्तु के द्वारा इस अपने को उनके साथ छगाव की दशा में छे आ सकते हैं और इस प्रकार लगाव हो जाने से अवनिष्ठिका\_सरलता पूर्वक स्थापित की जा सकती है। वस्तु द्वारा मानसिक अनुभव परोक्षदर्शन ही का एक या अधिक रूप है जो मनुष्यों या बस्तुओं के बीचं किसी संयोजक पदार्थ के छाने या इन मनुष्यों और वस्तुओं से सम्बन्ध रखने वाले किसी पदार्थ द्वारा साधा जाता है। यह मानसिक घटना की भिन्न कक्षा नहीं है, किन्नु उन्हीं कक्षाओं का भेद मात्र है जिसमें कभी र कई कक्षा के परोक्षदर्शन एक में मिला कर प्रगट होते हैं।

## ये मानसिक शक्तियाँ कैसे जगायी जायँ।

- इससे प्रायः यह प्रश्न किया जाता है जो शायद हमारे शिष्यों में से अधिकांश के हृदय में, कम से कम उन लोगों के हृदय में है जिन्होंने अभी तक मानसिक शक्ति का कोई प्रगट विकास नहीं दिखलाया है, कि "मनुष्य कैसे अपने भीतर की गुप्त शक्तियों को जगा सकता है ?"

ऐसे विकास की अनेक रीतियाँ हैं, जिनमें से थोड़ी सी तो इच्छा करने के योग्य हैं और बहुत सी अनिष्ठ हैं, और कुछ थोड़ी सी तो निस्सन्देह हानिकारक हैं।

-हानिकारक रीतियों में व हैं जो कतिपय वन्य जातियों में ज्यवहृत होती हैं और जो हमारी जाति के भी किसी भूले हुये मानुष्य में पाई जाती हैं। हमारे कहने का अभिप्राय उन दूषित ज्यवहारों से हैं जैसे मादक द्रव्यों का प्रयोग, टोनो करनेवालों की शृणित कियायें, धुमटा लानेवाले नृत्य, और अन्य दातें जिनका उल्लेख करना भी चातुर्य नहीं है। हन कियाओं से नशा की भाँति अस्वाभाविक दशा उपस्थित हो जाती है और नशा की आहत के समान शारीरिक और मानसिक यर्वादी लाती है। यह वात सत्य है कि इन क्रियाओं के करनेवाले यक नीच प्रकार की मानसिक या सुक्र शिक्त जगा लेते हैं

परन्तु वे निश्चय अपने पास अनिष्ट श्रेणी की सुवस्तताओं को आकर्षित कर छेते हैं और अपने को उन नीच श्रेणी की सत्ताओं के छिये खोळ देते हैं जिन्हें बुद्धिमान छोग दूर हटाते हैं और कभी भी निकट नहीं फटकने देते। हम इन कियाओं और इनके परिणामों से सब को सावधान किये देते हैं। इमारा काम अपने शिष्यों को उन्नत करना है न कि उन्हें होना करने वालो और जादगरों की कक्षा में घसीटना है।

अन्य क्रियायें जो थोड़ी बहुत अनिष्ट हैं यद्यपि उतनी हानिकर नहीं है जितनी ऊपर लिखी क्रियायें हैं, वे किसी २ श्रेणी के हिन्दुओं और पश्चिमी लोगों में भी पाई जाती हैं। हमारा अभिप्राय स्वत: मूर्छी लाना या अन्यों द्वारा मूर्छित होना है जिससे एक ऐसी मानसिक स्थित उपस्थित हो जाय कि जिससे ममुख्य सुवलोंक की झांकी पा जाय। तवतक किसी चमकी पदार्थ की ओर ताकना जवतक मूर्छा के समान दशा न हो जाय, या किसी मंत्र का जपना कि जव तक मस्तिष्क न घूम जाय, येही इस श्रेणी की क्रियायें हैं। इसी श्रंणी में दूसरों के द्वारा मूर्छित होना भी है।

मानसिक विकास की दो रीतियाँ हैं जिनका योगी छोग अभ्यास करते हैं और जिनको हम यहाँ छिखेंगे। पहली और सर्वोचरीति तो यह है कि पहले आध्यात्मिक शक्तियों और अकृति को जगा कर तब मानसिक शक्तियाँ जगाई जावें; तब मानसिक शक्तियाँ बोघ और शक्ति का साथ बिना किसी विशेष शिक्षा के प्रयोग की जा सकती है— उच्च प्राप्ति के साथ नीचे की भी प्राप्ति होती जाती है। दूसरे शब्दों में यह कहा जाता है कि योगी आध्यात्मिक सिद्धि में लगा हुआ केवल मानसिक शिक्यों की समझ की ही प्राप्ति से सन्तुष्ट हो जाता है, और जब वह आध्यात्मिक उच्च झान और उच्च विकास को । पहुँच जाता है तब वह नीचे लौटकर उन औजारों का प्रयोग करता है जो उसके हाथ में तैय्यार रहते हैं और जिनके प्रयोग को वह अब समझ जाता है। राजयोग में हमने इस साधन का वर्णन किया है। उसमें मानसिक और आध्यात्मिक शिक्तियों के विकास ही का वर्णन है।

पक दूसरी रीति भी है जिसके द्वारा योगशास्त्र के कुछ वे शिष्यगण अपने भीतर मानसिक शिक्तयों को जगाते हैं, जो आध्यात्मिक भूमिका पर पहुँचने के पहले ही अपने उद्योग और अभ्यास से इस ज्ञान को प्राप्त करना पसन्द करते हैं। इस मार्ग में कोई दोष नहीं पाया जाता है यदि शिष्य इन्हीं मानसिक शिक्तयों ही को सिद्धि का अन्त न समझ ले और यदि शिष्य सर्वदा सब की मंगल कामना रक्खे और इस अर्व- अभिका के लाभों से अपनी असली आध्यात्मिक उन्नति से विचलित न हो जाय। कुछ योगी शिष्य लोग पहले शरीर को मन के वश करते हैं, तब प्रवृत्ति मन को इच्छा की प्रेरणा से लुद्धि का वशवर्ती बनाते हैं। शरीर को वशवर्ती बनाने की पहले शिक्षा "श्वास विज्ञान" नामक पुस्तक में दी गई है और उसका पूर्ण विस्तार "हठयोग" नामक प्रस्तक में दी गई है और उसका पूर्ण विस्तार "हठयोग" नामक प्रस्त है।

यदि शिष्य अपने आप अनुमंत्र करना चाहे तो हम सलाह देते. हैं कि वह अपने आपे पर अधिकार करने का सभ्यास करे। यह अधिकार मौनावस्था में मन को एकाम करने से होता है। आप लोगों में से बहुतों ने पहले ही मान- सिक शित्तयों का प्राहुर्भाव देखा होगा, और जिस प्रकार आपको प्राहुर्भाव हुआ हो उसी पथ पर आप अभ्यास करते जाइये। यदि आप दूरानुभूति करना चाहें तो अपने मित्रों में से किसी के साथ अभ्यास कीजिये और फल देखते जाइये। थोड़े अभ्यास से आश्चर्यजनक उन्नति होगी। यदि परोश्चर्शन करना चाहें तो पारंदर्शक गोली या स्वच्छ जल भरे हुए ग्रास के द्वारा अभ्यास कीजिये कि मन की एकामता में सहायता मिले और भुवनेलिका का प्रारम्भ हो। यदि वस्तु द्वारा 'मानसिक अनुभव' करना चाहें तो कोई वस्तु, जैसे-कंकड़, सिका, कुञ्जी आदि ले लीजिये और चुपचाप उसे देखते रहिये तथा जो जो अङ्कन मन में प्रवाहित हों उनपर ध्यान रखते जाहये; ये अङ्कन पहले खुँचले रूप से आपके मन के सम्मुख आवेंगे।

इस पाठ में भिन्न श्रेणियों की मानसिक घटनाओं का जो विवरण दिया गया है वही आपको गीति और अभ्यास बतलावेगा।

परन्तु इन्हीं मानसिक अभ्यासों ही से मत विचित्ति हो जाये। ये मनोरक्षन और शिक्षाप्रद हैं, परन्तु विकास की इस अवस्था में ये आवश्यक नहीं हैं। अपने मन को सर्वदा उस उद्देश पर छगाये रक्खों—जो अभीष्ट हैं—असळी आप का विकास—आपके भीतर जो "मैं हूँ" उसकी चरितार्थ — और उससे भी बढ़ कर सब के साथ एकता की चरितार्थना। तुम पर शान्ति विराजे, हे शिष्य ! तुम हमारे प्रेम के भाजन हो और हम तुम्हारा मङ्गळ चाहते हैं। यदि तुम्हें हमारी सहाजुमूति और मानसिक सहायता की आवश्यकता प्रतीत हो तो ध्यान में उसकी याचना करो और हम तदनुक्ल कार्य करेंगे।

## तीसरा पाठ ।

#### मानव शारीरिक तेज।

मानव शारीरिक तेज जैसा इस पाठ में व्यवहृत किया गया है इस वस्तु से नहुत ही मिल्र है, जिसे साधारण लोग पौरुव तेज कहा करते हैं। पौरुव तेज मन का गुण है और विचार की शक्तियों के विषय से सम्वन्ध रखता है। इसके विपरीत मानव शारीरिक तेज प्राण का एक रूपान्तर है और साधारण विषय के इसी भाग से सम्बन्ध रखता है।

मानव शारीरिक तेज यह शब्द निर्बंछ है परन्तु ऐसे ही सन्य शब्दों की भाँति अच्छे शब्दों के अभाव से ज्यवहृत किया जाता है। संस्कृत भाषा इस विषय के प्रत्येक भाग के छिये ठीक र शब्द रखती है, जो शब्द इस विषय के ज्ञान की शक्ति के साथ ज्यवहार में आते गये। यह मानव शारीरिक तेज केवछ मनुष्य ही के भाग का नहीं है क्योंकि नींच जन्तु भी इसे किसी र परिमाण में धारण करते हैं। अन्तर केवछ हतना ही है कि मनुष्य इसे अपनी इच्छा द्वारा चेतना पूर्वक प्रेरित कर सकता है और नीच जन्तु इसे थोड़ा बहुत अचेतन अवस्था मे ज्यवहार करते हैं जिससे चुद्धि की कुछ सहायता नहीं रहती और न इच्छा ही का शासन रहता है। नीच जन्तु खौर मनुष्य दोनों सर्वदा इस तेज को अर्थात् प्राण शक्ति को अञ्चात रूप से बाहर फेंका करते हैं, परन्तु विकसित अर्थात्

मानसिक शिक्षित मनुष्य इस शक्ति को अपने शासन में रखता है और या तो इसे षहुत ही संचित किये रहता है या इसके बड़े परिमाण का निस्सारण करता है, और इसे किसी निश्चित स्थान पर भेज सकता है। वह इसे अपनी विचार उहरों के सम्बन्ध में ज्यवहृत कर सकता है जिससे उनमें बहुन करने की अधिकतर शक्ति आ जाय।

यद्यपि मनुष्य हम पर अनावदयक पिष्ट पोषण का दोष छगावेंगे तीभी हम आप छोगों के मनपर इस बात को अद्भित कर दिया चाहते हैं कि प्राणशक्ति विचारशक्ति से बहुत मिन्न ही शक्ति है, पर एक बात है कि यह प्राणशक्ति जैसा उपर कहा जा चुका है विचार छहरों के सम्बन्ध में प्रयुक्त हो सकता है। यह प्राणशक्ति प्रकृति की अन्धशक्ति है जैसे विशुत्र और अन्य शक्तियां प्रकृति की अन्ध हुआ करती है और इसका व्यवहार ज्ञात तथा अज्ञात रूप से बुद्धि तथा अबुद्धि पूर्वक और चातुरी या मूखता से किया जा सकता है। इसमें स्वतः धुद्धि पूर्वक किया नहीं होती जब तक प्रयोक्ता अपने मानस द्वारा इसका प्रेरण न करे। इसे यदि मानस शारीरिक शक्ति के स्थान पर यदि मानव विशुच्छक्ति कहें तो अधिक छपयुक्त होगा क्योंकि यह विश्वन्छित्ति से अधिकतर समता रखती है।

यह मानव शारीरिक शक्ति प्राणशक्ति का एक रूप है। प्राण एक विश्ववयानी शक्ति है और भिन्न रूपों में सजीव और निर्जीव सब वस्तुओं में पाई जाती है शक्ति के सब रूप इसी प्राण के रूपान्तर हैं। विद्युत इसी प्राण का रूप है—वैसे ही आकर्षण शक्ति-वैसे ही मानव शारीरिक शक्ति। यह मनुष्य के सात मूळतत्वों में से एक तत्व है और थोड़ी वहुत सब मानव देहों में पाई जाती है।

मनुष्य श्वास के वायु, भोजन के अन्न और पान के जल से प्राण खींचता है। यदि उसमें प्राण कम हो तो वह निर्वल और विना जीवट का होता है। जब उसकी आवश्यकताओं के लिये प्राण अलम रहता है तो यह कियात्मक, चमकीला, शाकिमान और जीवटमय होता है। हमने श्वास द्वारा प्राण महण और धारण करने की शिक्षा छोटी किताब 'श्वासविज्ञान' में दिया है और भोजन तथा पान द्वारा प्राण के महण और संचय की शिक्षा ''हठयोग' नामक मन्य में दिया है।

भिन्न २ मनुष्य जिस २ परिमाण में प्राण का प्रहण और संचय करते हैं उनमें बड़ा भेद होता है। कुछ छोग तो प्राण से भरपूर रहते हैं, और विद्युत् यंत्र की माँति उसे प्रवाहित किया करते हैं जिससे जो छोग उनके सम्पर्क में आते हैं वढ़ा हुआ स्वास्थ्य बछ, जीवन और शक्ति पाते है। दूसरे छोग प्राण से इतना हीन होते हैं कि जब ने दूसरे मनुष्यों के संग में आते हैं तो उनकी प्राण हीनता दूसरों के प्राण को खींचती है जिसका परिणाम यह है कि जिनका प्राण खींचा जाता है ने मुछाकात के बाद अपने को अमुखी और निर्वछ प्रतीत करते है। कुछ छोग नास्तविक भग्नक होते हैं जो दुसरों ही के प्राण पर अज्ञान रूप से जीवन विताते हैं और कुछ छोग इस ज्ञान की प्राप्त किये होते हैं कि ने इस प्रकार दुसरों की शक्ति पर जीवन वितावें और ने जान वृक्त कर अपने दुर्गुण का प्रयोग

करते हैं। इस शक्ति का यह दुरुपयोग एक प्रकार का टोना है और इसका परिणाम मानसिक दण्ड हुआ करता है। परन्तु जिस मनुष्य ने इस मानव शारीरिक शक्ति के नियमों के विषय में कुछ जानकारी प्राप्त कर छी है उसे दूसरों के द्वारा अपने प्राण के अपहरण का भय नहीं है।

यह मानव शारीरिक शक्ति अथवा प्राण शक्ति एक बड़ी प्रवल रोग मोचन शाकि है और किसी न किसी रूप से यह मान्धिक रोगमोचन की अधिकांश क्रियाओं में पाई जाती है। यह स्वाभ ।विक रोगमोचन के प्राचीनतम रूपों में से एक है और मानव जाति में प्रवृत्तिजनित और नैसर्गिक कही जा सकती है। जिस बच्चे को चोट लगती है अथवा जिसको पीड़ा जान पड़ती है वह दौड़ा अपनी माता के पास पहुचता है और माता चोट के स्थान को चूम छेती है अथवा पीढ़ा स्थल पर हाथ फेर देती है और कुछ क्षणों में बचा अच्छा हो जाता है। जब हम लोग किसी पीड़ित मनुष्य के पास पहुँचते हैं तो हम लोगों में यह स्वाभाविक प्रशृति है कि उसके छछाट पर अपना हाथ फेरें या उसके शरीर का स्पर्श करें। हाथ का यह प्रशृति-जनित फेरना रोगी को प्राणशक्ति देना है, और इससे रोगी की तबीयत कुछ इलकी हो जाती है। बचे को माता की छाती से लगा कर रखना इसी अभिप्राय की दूसरी प्रवृत्तिजनित किया है। माता की प्राणशक्ति उसके प्रेमभाव से प्रेरित हो कर बचे में पहुँ चती है और बचे की पीड़ा शान्त हो कर उसे शाकि प्राप्त होती है। यह मानव शारीरिक शक्ति कामना या विचार द्वारा अपने शरीर से उच्छालित की जा सकती है वा हाथ,

श्रारीरस्पर्श, जुम्बन छौर श्वास द्वारा या अन्य ऐसी रांति से दूसरे के श्रारीर में श्रेरित की जा सकती है। हम इस विषय का और अधिक वर्णन चौथे पाठ में योग द्वारा रोगमोचन के विषय में करेंगे।

यह मानव शारीरिक शाकि क्या है इसका स्पष्ट समझना तब तक असम्भव है जब तक हम गंभीरतर योग शिक्षा में प्रवेश न करें, और यह गंभीरतर शिक्षा अभी नव शिष्यों के उपयुक्त न होगी। मानव शारीरिक शाकि के समझाने में यह बतलाना पड़ेगा कि प्राण क्या वस्तु है प्राण के समझाने में हमें भूतों के मूल कारण तक जाना होगा और बल की वास्त-विक प्रकृति और आदि की हूँढ़ना होगा, जिस कार्य की करने में वर्तमान पदार्थ विज्ञान विफल हो गया है परन्तु जिसे गंभीर योग शिक्षा समझा सकती है, कम से कम उन लोगों को जो शनै:, शनै: अमशील और कमशः गति से उसके समझने की कक्षा तक पहुँच गये हैं।

यह वात कही जा सकती है कि जब तब प्राणशक्ति की वास्तविक प्रकृति न समझा दी जाय तब तक इस कथन को शिष्यों से स्वीकार करा छेना कि मानव शारीरिक शक्ति वा प्राणशक्ति अस्तित्व में है अतिशय आशा करना है। इसके उत्तर में हम कहते हैं कि ऐसी बहुत सी वातें हैं जो उनके एष्ट फळ द्वारा प्रमाणित होती हैं, यद्यपि वे वस्तुयें शब्दों में नहीं समझाई जी सकतीं। उदाहरण के छिए विद्युत या चुम्बक शक्तिं को छीजिये-हम छोगों को इनका अस्तित्व इनके फळों द्वारा प्रतिदिन प्रमाणित हो रहा. है, परन्तु इनकी वास्तिवक

प्रकृति के विषय में भौतिक विज्ञान बहुत ही कम वोधगम्य नातें कहता है। वहीं दशां इस प्राणशक्ति की भी है-इसके फलों को देखना होगा और नाकि सब ऋक्तियों के मूल प्राण की गूढ़ता को हल करने का प्रयत्न करना होगा।

परन्तु हमने लोगों को ऐसा कहते भी सुना है कि विद्युत और चुम्बक शक्ति के फल और प्रगट रूप तो देखने में आते हैं परन्तु मानव शारीरिक शक्ति वा प्राणशक्ति के फल और प्रगट रूप नहीं देखने में आते। इस कथन पर हँसी आती है जब हम स्मरण करते हैं कि पहलवान के वल प्रदर्शन से लेकर पलकों के स्फुरण तक शरीर की प्रत्येक गति इसी प्राणशक्ति का फल और प्रगट रूप है।

भौतिक विज्ञानी इस शक्ति को नाड़ी शक्ति अथवा ऐसा ही अन्य नाम देते हैं, परन्तु यह वही बात है असे हम मानव शारिरिक शक्ति वा प्राणशक्ति कहते हैं। जब हम कोई उंगली उठाना चाहते हैं तब हम इच्छा का प्रयत्न लगाते हैं, यहि कामना सबेतन हुई नो प्रशृति मानस का प्रयत्न लगाते हैं—और प्राणशक्ति की एक मात्रा उस अंगुली की गति पर अधिकार रखनेवाल मांसपेशियों में भेजी जाती हैं। मांसपेशियों संकुचित होती हैं और अंगुली उठ जाती है। यही दशा शरीर की प्रत्येक गति की है, चाहे प्रयत्न की सबेतन वा अचेतन मूमिका हो। प्रत्येक पग जो हम डालते हैं वह इसी प्रक्रिया द्वारा होता है—प्रत्येक शब्द जो हम बालते हैं इसी रीति से उत्पन्न होता है—प्रत्येक अध्वविन्द इसी नियम का अनुसरण करते हैं। यहां तक कि हत्य का

स्पन्दन भी इसी प्राणशक्ति की किया है जी प्रवृति मानस द्वारा प्रेरित होती है।

जैसे केन्द्रवर्ती कार्यालय से तार समाचार भूमि के प्रत्येक भाग पर भेज दिया जाता है वैसे ही प्राणशक्ति सब नाड़ियों में भेज दी जाती है। नाड़ियां इसके तार हैं और शरीर में इन्हीं तारों द्वारा प्राणधारा वहा करती है। और जैसे थोड़े दिन हुए कि पहले यह ख्याल किया जाता था कि बिना तार के तार समाचार नहीं भेजे जा सकते, वैसे ही मौतिक विकानी अब भी कहा करते हैं कि बिना नाड़ियों के नाड़ी वल शरीर के सब अंगों में नहीं पहुँच सकता। और जैसे विक्वानियों ने अब आविष्कार किया है कि बेतार के तार समाचार भी सम्भव हैं और कार्य करते देखे जाते हैं वैसे ही योगी छोग शताब्दियों से जानते आये हैं कि यह प्राणशक्ति एक मनुष्य से दूसरे में, भुवराकाश द्वारा बिना नाड़ी या तार के भेजी जा सकती है।

क्या प्राणशक्ति की स्पष्ट भावना करने में आप को कुछ सहायता मिछी या नहीं ?

जैसा हम ऊपर कह आये हैं यह प्राणशक्ति मनुष्य के शरीर में आस के वायु, भोजन के अज और पान के जल हारा जाती है। यह प्रकृत की रसायन शाला में खींची जाती है, नाई जाल की संचय वेटारियों (batteries) में संचित होती है जिनका प्रधान संचयस्थान सौर्य्य केन्द्र है। इन संचय स्थानों से यह प्राणशक्ति मन द्वारा खींची ज़ाकार सहस्रों खिभागों के लिये, जिनके लिये यह अमृष्टि है, मेजी जाती

है। जब हम कहते हैं कि 'मन द्वारा खींची जाकर' तब यह न समझना चाहिये कि यह संचेतन मन के प्रयत्न अथवा इच्छाशिक द्वारा खींची जाती है-सच तो यह है कि इसके परिमाण का ५ प्रतिशत भी इस प्रकार संचेतन मन के प्रयत्न से नहीं खींचा जाता, शेष ५५ प्रति शत उस प्रवृत्ति मानस द्वारा खींचा और बती जाता है जो शरीर की कियाओं, पाचन, रस प्रहण और मलत्याजन की कियाओं पर शासन करता है, वैसे ही कथिर संचार और भौतिक शरीर की अनेक कियायें प्रवृत्ति मानस के शासन में हैं।

यह भी न समझना चाहिये कि प्राणशक्ति शरीर के किसी अवयव में किसी समय पर अनुपिश्यत है अथवा तब तक अनुपिश्यत है जब तक वह मन के स्पष्ट प्रयत्न द्वारा न भेशी जाय। सच बात यह है कि शरीर का प्रत्येक भाग सब समयों में थोड़ा बहुत प्राणशक्ति धारण किये रहता है—शक्ति का परिमाण मनुष्य के साधारण जीवट के अनुसार हुआ करता है और यह जीवट शरीरस्य प्राण की मात्रा द्वारा निर्धारित होता है।

इस स्थान पर "श्वास विज्ञान" में वर्णित नाई। तन्तुजाल का विवरण समझ जाना शिष्य के लिये अत्यन्त लाभदायक होगा। इस किताब में और "हठयोग" में इसका सविस्तार वर्णन दिया गया है इस लिये इस विषय का यहां वर्णन नहीं किया जाता।

जैसे कृधिर धमनियों, शिराओं और बाल सी पतली २ रुधिर नलिकाओं द्वारा शरीर के प्रत्येक आंग और अवयव में पहुंच जाता है और इसके द्वारा शरीर सुन्दर" स्वच्छ लाल र्राधरयुक्त रहता है, जिससे शरीर के अणु बना और सुधरा करते हैं और पुष्कछ सामान वपस्थित रहता है कि उस भक्त सेवक की प्रेरणा से जिसे प्रवृत्ति मानस कहते हैं, शरीर के प्रत्येक भाग में रचना और सुधार का अनन्त कार्य छगातार जारी रहे—वैसे हीं यह मानवशारीरिक शक्ति या प्राण शक्ति उस आश्चर्यजनक और जटिछ यंत्र द्वारा जिसे नाड़ीजाछ कहते हैं जिसमें प्रधान नाड़ी, साधारण नाड़ी; स्ट्रमनाड़ी, प्राणसंचय स्थान छादि हुआ करते हैं, शरीर के प्रत्येक भाग में पहुँच जाता है। इस शक्ति बिना जीवन नहीं हो सकता, क्योंकि रुधिरसंचाछन का यंत्र भी इसी प्राणशक्ति की प्रेरणा से चछता है।

स्वस्थमानव शरीर सिर से पैर तक इस आश्रय्यमय शक्ति से भरपूर रहता है और यही शक्ति शरीर के पंत्रों को चलायमान रखती है और यह शक्ति केवल भौतिक ही नहीं किन्तु भुवर्मूमिका में भी व्यवहृत होती है जैसा आगे चलकर देखने में आवेगा।

परन्तु इस बात को स्मरण रखना चाहिये कि इस सब माजन प्रमाजन का प्रेरक प्रवृत्तिमानस है क्योंकि हारीर के प्राणसंचय के स्थानों से यह शक्ति खींच कर हारीर के प्रत्येक अंग और अवयव में भेजा करता है और तत्काल और अचानक की आवश्यकता पर नयी मात्रा खींचता है। यह संचय और वितरण दोनोंपर ध्यान रखता है, यदि ऐसा न करता तो हारीर का दिवाला निकाल देता। यदि मानव हारीर में पुक्कल प्राणहाकि है तो प्रवृतिमानस उसके वितरण में बड़ी उद्दारता करता है क्योंकि वह छूपण नहीं है, वह सावधान है,

और ऐसे शरीरवाला मनुष्य प्राण उत्प्रवाहित किया करता है, इसलिये जो दूसरे मनुष्य इसके सम्पर्क में क्षाते हैं उस उत्प्रवाह का अनुभव करते हैं जो नाड़ीजालकी स्नाम का लंघन करके शरीर के चारो और के अवराकाश को शक्ति से भर देता है। मनुष्य के शरीर से अनेक प्रकार के तेज प्रवा-हिता हुआ करते हैं, उन तेजों में से एक प्राणतेज भी प्रवा-हित होता रहता है।

इस तेज का बहुत से छोग अनुभव कर सकते हैं और वे छोग इसको देख भी सकते हैं जिनमें परोक्ष दर्शन की कुछ शक्ति जग उठी है। सच तो यह है कि अच्छा परीक्ष द्रष्टा मनुष्य के शरीर में नाड़ी जाल द्वारा विचरंती हुई प्राण शक्ति को देख सकता है। जब यह शक्ति शरीर में या उसके निक-टस्थ रहता है तो इसका रंग हल्का गुलाबी होता है और ज्यों २ यह शरीर से दूर हटती जाती है त्यों २ रंग भिटता जाता है। शरीर से बहुत थोड़ी दूरी पर यह विजली के स्फ़रिंछगों के रंग के वादछ की वरिक एक्सरेज निछका की किरणों की समता धारण करती है। परोक्ष द्रष्टा छोग इसके स्फुलिंग रूप करणों को उस समय देखते हैं जब कोई प्रयोक्ता .इसका प्रयोग करके आपने हाथों को झाड़ता है तब ये कण अंगुलियों से झड़ते हुये नजर आते हैं। यह कभी २ उन मनुष्यों द्वारा भी देखा जाता है जो अपने को परोक्ष द्रष्टा नहीं समझते और ऐसे छोगों को यह गरम चूरहे से निकलती हुई गरम हवा के सहश वेरंग, भाफ के समान स्पन्दन और कम्पन करती हुई कोई वस्त दिखाई देती है।

हद् सनोयोग या शिक्षित विचारशाक्तिवाला मनुष्य अपने मस्तिष्क से निकलती हुई विचार लहरों के साथ इस शक्ति की अधिक मात्रा को निस्सारित करता रहता है। सच तो यह है कि सब विचार लहरें इस प्राणशक्ति से भरपूर रहती हैं; परन्तु जो लोग निर्वल मनोयोग और हीन चारित्र के मनुष्य होते हैं वे इतनी कम शाकि निकालते हैं कि इसकी गणना विकसित और पुष्ट विचार वालों से निस्स्त शक्ति के सम्मुख कुल भी नहीं है।

भौति ज्ञानी और योगी के वीच इस प्राणशक्ति के परि-वर्तन के विषय में बहुत मतभेद है। भौतिक विज्ञानी कहता है कि यद्यपि नाड़ी वल है और शरीर के भीतर खन सब वातों को करता है, जिनका वर्णन योगी छोग करते हैं, परन्तु वह नाड़ी जारू ही की सीमा के अन्तर्गत परिमित है और उस सीमा को पार नहीं कर सकता। इस लिये वह इस प्राणशक्ति के अनेकों गुणों को अस्वीकार करता है और योग के उपदेशों को केवल स्वप्तशील और कल्पनाशील मनुष्यों ही के योग्य समझता है। इसके विपरीत योगी अपने अर्जुभव द्वारा जानता है कि यहं प्राण अथवा नाड़ीवळ नाड़ीजाड की सीमा को पार कर सकता है और बार २ किया करता है, और कभी २ उस मनुष्य से बहुत दूर भेजां जा सकता है जिसके श्रीर में वह संचित है। इसका प्रमाण कोई भी मनुष्य पा सकता है जो इसका स्वयम् अनुभव करे, परन्तु यह तभी होगा जब वह अपने हृदय से इसका विरोधी प्राक्करपनाओं को हटा दे और इन तथ्यों को वैसा ही स्वीकार करने के लिये उदात ही जैसा उससे वर्णन किया जाता है।

और आगे चढ़ने के पूर्व हम अपने शिष्यों को एक बार फिर स्मरण दिलाते हैं कि यह मानव शारीरिक शिक प्राण का केवल एक रूप है और यह प्राण मनुष्यों द्वारा अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये इच्छानुसार वनाया नहीं जाता। जब मनुष्य अपने शरीर में प्राण का परिमाण अधिक बढ़ाता है तो वह प्राण को तुरत बना कर नहीं ऐसा करता किन्तु अपने शरीर में प्राण की अधिक मात्राको प्राण के महत मंडार से शास, भोजन या पान द्वारा खींचता है। इस प्रकार वायु, भोजन और द्रव से खींचे हुए प्राण की मात्रा मानसिक इच्छा या संकल्पशाकिद्वारा और भी अधिक बढ़ाई जा सकती है जिसका वर्णन अभी किया जायगा। प्राण का परिमाण अस्तित्व में निश्चित है, वह बढ़ाया या घटाया नहीं जा सकता। वह अपरिवर्तनीय है। वह वल है।

पहले पाठ में हम कह आये हैं कि जब कोई विचार वल पूर्वक प्रगट किया जाता है तो वह प्रायः अपने साथ प्राण की अधिक मात्रा वहन करता है जिससे उसको अधिक शक्ति मिलती है और कभी २ आश्चर्यजनक फल उत्पन्न होता है। यह प्राण विचार में वस्तुतः जीवट डाल देता है और इसे प्रायः जीवित शक्ति बना देता है। प्रत्येक विध्यात्मक विचार, चाहे भला या जुरा हो, इस प्राण से थोड़ा वहुत अंतर्य भरपूर रहता है। इद संकल्प वाला मनुष्य जो अचेत रूप से प्रवल विध्यात्मक विचार संचालित करता है। (अथवा सचेनन रूप से, यदि वह इस विषय को समझता हो) तो उसीके अनुसार प्राण की भी प्रेरणा करता है। जब मनुष्य प्रवल भावना में

हो तो उस समय का प्रेरित विचार और भी अधिक प्राण से संयुक्त होता है। इस प्रकार प्राण से भरे विचार निशाने पर गोली की भांति जा लगते हैं न कि मामूली निर्मल विचारों की भांति धीरे २ उड़ते रहें। कुछ सभावका छोग इस गुण को प्राप्त किये रहते हैं और अपने शब्दों को इस शक्ति के साथ संचाछित करते हैं कि श्रोता गणों पर वह विचार विना टकराये नहीं रहता। एक प्रवस्त जोरदार सोचने वाला मनुष्य जिसके विचार अधिक प्राण से भरपूर रहते हैं, कभी २ अपने विचारों में इतना जीवट डाल देता है कि वे विचार कुछ काल तक विचार मूर्ति हो कर जीवित रहते हैं-अर्थात् अपने साथी प्राण के कारण इतने जीरदार हो जाते हैं कि व प्राय: जीवित शक्ति के समान हो जाते हैं। ये विचार की मूर्तियां जब किसी मनुष्य के मानसिक क्षेत्र में आती हैं तो उतनी ही शक्ति पगट करती हैं मानो वह मनुष्य सम्मुख हो कर वातें कर रहा हो। विचार की शक्तियों के विषय में एक बार फिर पढ़ जाइये कि इस प्राण के संयोग से उसकी अधिक प्रवलता का और भी स्पष्टं ज्ञान हो जायः।

मतुष्य की कामनाओं और आशाओं पर खींचने और विचार छहरों के भेरित करने दोनों विषयों में अधिकतर अवलम्ब करता अर्थात् यद्यपि प्रत्येक मनुष्य जीवन के प्रत्येक क्षणमें योड़ा बहुत प्राण खींचा ही करता है और यद्यपि प्राण का यह परिमाण श्वास, मोजन और पान में योग के उपदेशों को वर्तने से और भी अधिक बढ़ सकता है तौभी मतुष्य के विचार, कामना और आशा के द्वारा यह परिमाण और भी बहुत अधिक बढ़ सकता है। वैसे ही मज़ुष्य अपनी कामना, या इच्छा के द्वारा उस शक्ति को बहुत अधिक बढ़ा सकता है जिसके साथ विचार प्रेरित किया गया है क्योंकि कामना या इच्छा के द्वारा उस प्राण की मात्रा बहुत बढ़ जाती है जिससे विचार भरा रहता है।

स्पष्ट शब्दों में यह वात है कि यदि मनुष्य आकर्षित होते हुए प्राण की मानसिक करपना श्वास छेते, भोजन करते और जल पीते हुए करे तो वह कुछ ऐसं गूढ़ नियमों को संचालित कर देगा जिससे आण की अधिक मात्रा आच्छादक भूतों से मुक्त हो जावेगी और परिणाम में वह बहुत शक्ति सम्पन्न हो जावेगा। कुछ लम्बी सांस छेते हुए इस परीक्षा को कीजिय और मन में यह कल्पना कीजिये कि प्रत्येक खास के साथ बहुत सा प्राण भीतर खींच रहे हैं तब आप को नई शक्ति का धारा प्रवाह प्रतीत होने छगेगा आप थके हों तो यह अभ्यास परीक्षा ही करने के योग्य है। वैसे ही एक प्याखा पानी बहुत धीरे २ पीजिये और मन में यह करपना कीजिये कि इस पानी में संचित प्राण की बड़ी मात्रा को खींच रहे हैं तौभी आप को वही परिणाम अनुभव में आवेगा। वैसे ही भोजन करने में यदि आप अपने भो<sup>ज</sup>न को बहुत अच्छी तरह मुंह में कूचेंगे और साथ ही यह मानसिक कल्पना करते रहेंगें कि भोजन के प्राण शक्ति को खींच रहें हैं तो भोजन से प्राप्त शक्ति और पुष्टि की मात्रा बहुत बढ़ जावेगी। ये सब बातें बहुत सहायक हैं। इस आज्ञा करते हैं कि आप इस मातों की परीक्षा करलेंगे और जन आवश्यकता हो तब इन्हें

-वर्तेगे। इन वार्तो की सरळता के कारण इनकी माहिमा कम -मत समक्षिये।

यही वात उस विचार के सम्बन्ध में काम देती है जो विचार इस करपना के साथ प्रेरित किया जाता है कि यह मली भांति प्राण से भरापूरा है। इस करपना से वह विचार अधिकतर शक्ति और वीव्रता धारण कर लेता है और इस अभ्यास से उसकी शक्ति बहुत वह जाती है। परन्तु सावधान रहिये कि बूरे विचारों को इस प्रकार मत प्रेरित की जिये।

इस मानव जारीरिक जिक्त के विषय में अनेकों मनोरंजक वातों की अभ्यास द्वारा परीक्षा हो सकती है। यदि आप के कहें मित्र इस विपय में जी लगाते हों तो आप इस यात की जांच कीजिये: एक मंडली वृत्ताकार एक दूसरे का हाध पकड़े बैठे और सब छोग इसी वात पर मनोयोग दें कि प्राण की घारा उस वृत्त में प्रवाहित हो चले। सर्व सम्मति से यह भी निश्चित रहे कि किथर से किथर को चले, क्योंकि एक बावें चाहे और दूसरा दाहिने तो इस सहकारिता का छाभ को जायगा। अच्छी तरकीव तो यह है कि घड़ी की सुई की भांति की चाल की इच्छा की जाय, अर्थात् किसी मनुष्य को १२ वजे के स्थान पर कल्पना कर छीजिये तब उसी मनुष्य से ठीक उसी तरफ धारा बहती हुई करपना कीजियं जिस तरफ को सुई जाती है। यदि मंडली एकरस होगी तो आप की शीघ़ ही विजलो की थार की घीमी गति की घीमी गत-गनाहट अनुभव होने लगेगी। इस अभ्यास से यदि थोडा २ किया जाय तो मंडली के सब मनुष्यों की शक्ति बढ़ेगी। परन्तु

इस देर तक इस अवस्था में बैठने की सलाह न देंगे क्योंकि इससे मानसिक घटनायें घट सकती हैं कि जिनका घटना नवशिष्य के उपयोगा न होगा। इस प्रकार की वे विचार और अवोधगत घटनाओं का घटित होना अभीष्ट नहीं है। पहले इन घटनाओं के नियम समझ में आ जाएं तब इनको घटित करने का प्रयन्न किया जाय।

हमारी किताव "श्वास विज्ञान" इस प्राणशाक्ति के प्रयोग की कई रीतियों को संक्षेप में वतलाती है और हम शिष्य की सलाह देते हैं कि इस पाठ को समाप्त करने के प्रश्चात् उस किताव को फिर अध्ययन करे। हमारी सब कितावें एक दूसरी स घना सन्वन्ध रखती हैं और क्यों र एक पढ़ी जाती है दूसरी स्पष्टतर होती जाती है। आवश्यकतावश हमें शिक्षाओं को संक्षिप्त करना पड़ता है और हम शिष्यों से आशा करते हैं कि वे बड़े मनोयोग से इन्हें पढ़ेंगे जिससे कि चन्हें पूरा फल प्राप्त हो।

वार २ एक ही त्रिपय को दोहराना न पड़े इस लिए हम शिष्यों को "द्वास विज्ञान" का हवाला देते हैं कि ने उस किताब से प्राण संबह और प्राण वितरण को सीखें।

"श्वास विज्ञान" का पन्दरहवां अध्याय इस विषय की बहुमूल्य शिक्षायें देता है। इस वार २ इन विचारों को शिष्यों के हृद्य पर अंकित किया चाहते हैं इसी लिए बार नार इन विघयों को एक दूसरे से मिला कर अध्ययन करने की सलाह देते हैं। ये पाठ सवक है न कि केवल मनोरंजन ही के लिए पठन मात्र। इनका अमीष्ट शिक्षा है न कि केवल शिष्यों का मनोरंजन।

इस लिए यदि शिष्य को वास्तव में कुछ सीस्तना है तो हम प्रसन्नता पूर्वक उसे "श्वास विज्ञान" का हवाला दंते हैं जिस में वह अभ्यास और मनोयोग के लिये अलम् हितकर सामग्री पावेगा।

हम अगले पाठ ''योग द्वारा रोग मोचन'' में उसे फुछ काम करने को देंगे और यदि वह चाहे तो कुछ नये अभ्यास भी वतलायेंगे।

जैसा हम पहले कह आए हैं इन पाठों को बार वार मनो योग से पढ़ना चाहिए, एक को दूसरे के साथ मिला कर; क्योंकि एक पाठ दूसरे पर प्रकाश डालता है। ये सन पाठ एक ही वात के अंग हैं—प्रत्येक का अपना स्थान है और प्रत्येक दूसरे से घना सम्बन्ध रखता है।

अपने शिष्यों में से उन लोगों को जो योग शिक्षा के अभीष्ट पूर्ण स्वास्थ्य तक नहीं पहुँचे हैं, जो स्वास्थ्य कि सन के उप-युक्त साधन के लिये आवश्यक है और उन शिष्यों को जो रोग और निर्वेळ स्वास्थ्य से पीढ़ित हैं, हम प्राण की मात्रा बढ़ाने का उपदेश देते हैं कि श्वास, भोजन और पान में "श्वास विज्ञान" द्वारा कहे गये अभ्यासों से प्राण की मात्रा बढ़ानें। प्राण संचय के इस सावधान अभ्यास से प्रत्येक की मतुष्य बढ़ा लाभ होगा। शरीर की उपेक्षा मत करो क्योंकि यह जीवित आत्मा का मन्दिर है। इसकी पूरी पुष्टि करो और इसको उपयुक्त औजार बनाओ।

# चौथा पाठ ।

### योग द्वारा रोग मोचन।

मनुष्य इतिहास का अध्यायी सब जाति के मनुष्यों की कथा कहानी और इतिहास में इस वात का प्रमाण पावेगा कि कि सब कालों में योग द्वारा रोग मोचन का अभ्यास किसी न किसी रूप में सब जातियों—सव जनताओं—में अनुसर्ण किया जाता है। योगद्वारा रोगमोचन के ये अनेक रूप भद्दे से भहे असभ्य भ्रान्त विश्वास से छेकर आजकल की प्रचलित मानसिक प्रथाओं के परिष्कृत रूप तक अनेक प्रकार के हुआ करते हैं। ये भिन्न २ प्रथायें मजहब के अनेक क्लोंके साथ जुटी हुई है। अफ्रिका की युद्ध प्रथा से लेकर हमारे देश के झाइफॅंक और मार्जन में होते हुये संसार के उचाति उच मज-हव में भी यह प्रथा प्रचलित है। इस प्रकार की रोगमोचन किया से जो रोग शान्तिकप फल माप्त होते हैं उनके हेता दिख छाने में सब प्रकार युक्तियाँ उपस्थित की गई हैं। इस तध्य के सम्बन्ध में अनेक प्रकार के विश्वास स्थापित किये गये हैं। याजक, पुरोहित, आचार्य और रोग छुड़ानेवालों ने दैवी शक्तियों का दावा किया है। चूँकि ये छोग रोन शान्ति करते ं श्रे इसिंछये ये छोग अपने देश में पूजित देवता के खास प्रति-निधि होने का गर्व करते थे। इस रोगमोचन द्वारा ये पुरोहित अपने मजजहब को तो सचा और अन्य मजहबों को मिण्या और भ्रान्त दिखलाते थे कि इसी मजहन में तो असलियत है और अन्य मजहन निस्सार है।

मानव प्रकृति सब काल जार संसार के सब स्थानों में एक है। अफ्रिका के बूद्ध अभ्यास से लेकर अमेरिका की प्रचलित परिष्कृत प्रथा तक में यही प्रातिद्वंद्व पाया जाता है। प्रकृति की इस महती शक्ति पर केवल एकाधिकार का दावा करने वालों पर शोक होता है। प्रकृत की सुधारक शक्ति वायु और सूर्य की धूप के समान सब के लिये खुली और मुक्त है; और जो मनुष्य इसका उपयोग किया चाहे, कर सकता है। यह किसी एक मजहब या एक दर्शन की सम्पत्ति नहीं है जीर न इस शक्ति से लाम उठाने के लिये किसी एक मजहबी विश्वास की आवश्यकता है। परमेश्वर के बन्ने अनेकों रूप, सम्प्रदाय और मजहब से अपना मन बहलाव किया करते हैं। परनुत वह सब को अपना बन्ना जानता है और उनकी इस धारणा पर मुसकुराता है हमी ईश्वर प्रिय हैं और अन्य लोग इस जगवापी स्वत्व से वंचित हैं।

हमारे शिष्यों पर यह बात अवश्य प्रगट हो गई होगी कि इस गृढ़ रोगमोचन की अनेक प्रथाओं के अन्तर्गत कोई एक महच्छक्ति अवश्य होगी क्योंकि यद्यपि प्रस्येक अपनी ही युक्ति को सची और अन्य को युक्ति को सूठी ठहराता है परन्तु सभी रोगमोचन करते हैं। कोई महच्छक्ति अवश्य है जिसका सभी प्रयोग करते हैं इसका यदि कोई विवरण है तो वह विवरण ऐसा होना चाहिये जिससे रोगमोचन के अनेकों प्रकार के रूपों में से प्रस्येक का मूळतत्व समझ में आजाय; ्क्योंकि अपनी भिन्नता प्रतिपादन करते हुए भी सभी रोग-मोचन में समर्थ होते हैं।

योगशास्त्री छोग शताब्दियों से रोगमोचन के अनेक रूपों को जानते और वर्तते आये हैं और इन छोगों ने सब रूपों के अन्तर्व्यापी मूळ तत्तों का गभीर और पूर्ण अध्ययन किया है। परन्तु ये छोग कभी भी इस अन्ति में न पड़े कि इमी इस विषय के एकमात्र अधिकारी हैं। सच तो यह है कि इनके अन्वेषणों और परीक्षाओं ने इन पर सिद्ध कर दिया है कि सब रोगमोचक एक प्राकृतिक शक्ति का प्रयोग करते हैं—जो यद्यपि भिन्न भिन्न पथ से प्रयुक्त होती है पर सब मामछों में एक ही शक्ति है—और इसके सम्बन्ध में अभीतिक युक्तियाँ, मजहबी अकीदे, दैवी छुगायें आदि जो कही जाती हैं वे सब वैसे ही इससे असम्बद्ध हैं जैसे वे वियुच्छित्त, आकर्षण-शक्ति और चुम्बक शाक्ति से असम्बद्ध हैं।

बोगी छोग अनुभव करते हैं कि रोगमोचन के सब रूप इस प्राक्ठिक महच्छिक के प्रयोग करने के भिन्न भिन्न खाधन मान्न हैं—कोई रूप किसी एक मामछे के अनुकूछ होता है और कोई किसी दूसरे के—किसी विशेष मामछे के लिए कई साधनों का प्रायः मेल मिलाना पहुंता है।

योगी छोग जानते हैं कि इन सब रोगमोचनों में प्राण-शक्ति ही का प्रयोग किया जाता है, यद्यपि यह प्राण अनेक रीतियों से ज्यवहत होता है जैसा कि हम आगे चळकर देखेंगे। ने बंतुछाते हैं कि सब प्रकार के गृह रोगमोचन इस प्रकार समझा दिये जा सकते हैं क्यांसुत: ने सब भिन्न भिन्न वरीकों से रोगमोचन कर देते हैं—और झताब्दियों से करते आये हैं—पर उनका विश्वास है कि एक ही युक्ति सब युक्तियों की अन्तर्र्यापिनी युक्ति है।

वे रोगमोचन के रूपों को वीन साधारण श्रीणयों में वांटते हैं, अर्थान्:—(१) प्राण द्वारा रोगमोचन जिसमें वर भी सिमालित है जिसे पाश्चात्य छोग चुम्बक शक्ति आदि द्वारा रोगमोचन कहते हैं; (२) मानसिक रोगमोचन जिसमें अनेकों प्रकार मानसिक और आभ्यन्तरिक रीतियाँ तथा परोक्ष रोगमोचन और मंत्र द्वारा रोगमोचन आदि सिमालित हैं; (३) आध्यात्मक रोगमोचन जो रोगमोचन की विरक छभ्य प्रथा है और केवल उब और अध्यात्मसिद्ध योगियों द्वारा हो सकती है। पर इस अध्यात्म रोगमोचन में भी वही प्राणशक्ति प्रयुक्त की जाती है। प्राण हो एक सामन है जिससे रोगमोचन होंता है चाहे वह प्राण किसी रीति से और महुष्य द्वारा प्रयुक्त किया जाय।

गूढ़ रोगमोचन के विचार में हमें आरम्भ में जाना होगा। रोगमोचन के पदन पर विचार करने के पहळे हमें स्वस्थ शरीर को देखना होगा।

योगशास्त्र वतलाता है कि परमेश्वर प्रत्येक व्याक्ति को वसकी आवश्यता के अनुकूछ मौतिक शरीर देता है और उसे ऐसे साधन मी उपस्थित कर देता है जिनसे वह शरीर दुरुश्त वना रहे, और यदि मनुष्य के प्रमाद से वह शरीर अयोग्य हो जाय तो उसके सुधारने के लिये मी परमेश्वर ने साधन दिये हुए हैं। योगी इस मानव शरीर को महत्तु दि की कारी-

गरी समझते हैं । वे इसकी संगठिन को चलती हुई कल समझते हैं जिसकी मावना और किया महत्तम चातुरी और छोह का छोतन करती है। वे जानते हैं कि यह शरीर महत्त् बुद्धि ही के कारण है और वही महद्धुद्धि इस भौतिक शरीर के द्वारा अब भी किया कर रही है और जब तक मनुष्य दैवी नियम की कियाओं के अनुसार किया करता है तब तक उसके स्वास्थ्य और बल बने रहते हैं। वे यह भी जानते हैं कि मनुष्य उस दैवी नियम के प्रतिकृत्व चलता है तो बेसुराप्त और बीमारी उसके फूल हैं। उनका यह विश्वास है कि यह करपना हास्यजनक है कि इस महद्धुद्धि ने इस सुन्दर मानव शरीर को उत्पन्न तो किया पर अब इसे इसके भाग्य पर छोड़ कर दूर हट गई, क्योंकि वे जानते हैं कि वहीं महद्धुद्धि शरीर की प्रत्येक किया पर अधिष्ठान करती है और न कि उसका फुश्क्यूवेक विश्वास किया जा सकता है और न कि उसका भय किया जाय।

वही महद्भुद्धि जिसके प्रगट रूप को हम "प्रकृति" या
"जीवन तत्व" ऐसे ही नामों से पुकारते हैं, लगातार हानि
सुवारने, क्षत पुराने, हिंहुयां जोड़ने, शरीर में उपचित
हानि कर द्रव्यों को बाहर फेंकने और सहस्रों मागे से इस
यंत्र को ठीक पलायमान रखने के लिये उद्यत रहती है।
उनमें से अनेकों वातें जिन्हें हम बीमारी कहते हैं, इसी प्रकृति
की कियायें उन विवैले पदार्थों को हटाने के लिये हैं जिन्हें
हमने अपने शरीर में प्रवेश करने और टिकने का अवसर
दिया है।

मानव शरीर की बंतावंट और एसकी कियाओं को अंध्ययन करना बहुत ही लामदायक होगा। इनके अध्ययन से मनुष्य को इस बात का पूरा निऋच हो जाता है कि महति में महस्युद्धि निस्सन्देह बंतमान है—जह महत जीवनं तत्व को कार्य करता देखता है—वह देखता है कि यह केवल अन्धा इत्तफाक अथवा आकिस्मक घटना नहीं है किन्तु यह शक्तिनती बुद्धि का कार्य है।

तव वह उस बुद्धि का विश्वास करना तथा इस वात को जानना सीखता है कि जो महद्बुद्धि हमें भौतिक अस्तित्व में छायीं है वह जीवन में भी निर्वाह करेगी — जिन शक्तियों ते हमें अपने जिम्मे में रक्ता था वेही अब भी रक्ते हैं और सर्वदा हमें अपने जिम्मे रक्तेंगी!

जितना ही हम अपने को उस महत जीवन तत्व के प्रवाह के लिये खुला रक्खेंगे उतना ही हम लाम उठावेंगे। यदि हम उससे इरेंगे अथना उसका अविद्वास करेंगे तो हम उसके लिये अपना द्वार बन्द करेंगे और इंस लिये अवद्य दुःस मोगेंगे।

शिष्य यह प्रश्न कर सकता है कि इन वातों और गृह रोगमोचन से क्या सम्बन्ध है और यह कह सकता है कि-यह तो हठयोग का उपदेश हो रहा है। इस आखिरी कथन में वह सत्य के बहुत समीप है। परन्तु इम इस धारणा से पृथक् नहीं हट सकते कि प्रकृति में वह बात है जो मनुष्य को पूर्ण स्वास्थ्य में रखने को प्रवृत्त रहती है और इमें विश्वास है कि सत्य उपदेश क्यी है जो मनुष्यों को पहले स्वरूप्य रहना वतावे, तब यह बतावे कि प्रकृति के नियमों के अवल्वन हो जाने पर फिर कैसे स्वस्थ्य हो सकते हैं। योगी लोग समझते हैं कि रोगमोचन को प्रधान विषय बनाना तर्क विरुद्ध है। यदि प्रधान विषय बनाना ही है तो स्वास्थ्य को प्रधान विषय बनाना चाहिये और रोगमोचन को केवल गौण समझना चाहिये।

"हठयोग" में हमने पूर्ण स्वास्थ्य के योगकथित तत्वों का वर्णन किया है। जहां यह सिद्धान्त सिखलाया गया है कि स्वास्थ्य ही मलुष्य की साधारण दशा है और रोग अधिकांग मूर्खता तथा जीवन और चिन्तन के स्वामिक नियमों के एस्लंघन के कारण होता है। हमने वहां बतलाया है कि रोगमोचन शक्ति प्रशेक मलुष्य में वर्तमान है और सचेतन तथा अचेतन रूप से कार्य में लाई जा सकती है। व्यक्ति के अन्तर्गत इसी आन्तरिक शक्ति को केवल संचालित करने से (जो कभी र दूसरों की सहायता से होता है) और शरीर को अपनी अन्तस्थ सुधारक शक्तियों के लिये खोल देने से होता है।

सब रोगमोचन उसीके द्वारा होता है जिसे हम व्यक्ति में जीवन बरु कहते हैं। इस जीवन बरु का कियासक तत्व विश्वन्यापा बरु का वह रूप है जो प्राण कहा जाता है। एक ही बात को बार २ न दोहराना पड़े इस लिये हम अपने शिष्यों को नाड़ी तन्तुजाल तथा उसके द्वारा प्राण के प्रवाह को समझने के लिये "श्वास विज्ञान" के सात्वें पाठ का फिर अध्ययन करने की सलाह देते हैं। इन विषयों पर जो

कुछ हमने छिखा है उसे फिर पद जाहरे, तन आप आधिक स्पष्टता से समझ जायेंगे कि गृह रोगमोर्चन के भिन्न रूपों के विषय में आगे क्या कहा जाता है!

करपना की जिये कि किसी मनुष्य ने शुद्ध जीवन और विन्तन के नियम को भंग किया है और उसका स्वास्थ्य नीचे गिर गया है। उसने भिन्न २ प्रकार की भौतिक औषियों की भी परीक्षा कर की है और अब वह योग द्वारा अर्थात गृह रोगमोचन का इच्छुक है। उसके सम्मुख इस प्रकार रोग मोचन के अनेक रूप उपास्थित होते हैं। इस आप को बतला वेंगे कि कैसे ये भिन्न २ रूप कार्य करते हैं। इस छोटे पाठ में इस सविस्तर झान और रीतियाँ नहीं है सकते क्यों कि पक २ प्रथा के वर्णन में एक २ प्रम्य की आवश्यकता होगी, परन्तु इस अनेकों रूपों की साधारण भावना दे देने की आशा करते हैं।

# मानव शारीरिक शक्ति (चुम्बकशक्ति) द्वारा रोगमोचन ।

यह प्राण द्वारा रोग चिकित्सा का एक रूप है जिस में रोगी ही या अन्य प्राण चिकित्सक रुग्णस्थान पर अधिक प्राण-मात्रा प्रेरित करता है। अन्य सब प्रकार की चिकित्छा में प्राण चिकित्सा सहगामिनी हुआ करती है यद्यपि निकित्सक इसके कार्य को सर्वदा नहीं जानता रहता है। जिसको शक्ति चिकित्सा Magnetic healing कहते हैं । उसमें चिकित्सक अपना हाथ रोगी मनुष्य के शरीर पर फेरता है और इच्छा-धक्ति के प्रयत्न से अपने ही भीतर प्राण की प्रवस्त मात्रा उत्पन्न करता है जिसे वह रोगी को अर्पण कर देता है। यह प्राण वैसा ही कार्य करता है मानो यह रोगी के शरीर ही से प्रेरित किया हुआ है और शरीर के रुग्णभाग प्रवस्त और शक्ति मान बनाने में प्रवृत्त होता है कि शरीर स्वाभाविक रीति से कार्य करने छो। इस चिकित्सा में हाथ प्रायः शरीर पर फेरे जाते हैं. वास्तविक स्पर्ध का प्रयोग प्रायः किया जाता है। इस चिकित्सा की साधारण शिक्षा इमने "धास विज्ञान" में दी है। हम पहले पाठों में प्राण के विषय में इतना कह आये हैं कि चिकित्सा के अन्तर्गत तत्व को समझना शिष्य को सुलभ हो जाना चाहिये जिससे अब और समझाने की आवश्यकता न शेप रह गई हो।

### मानसिक चिकित्सा ।

मानसिक चिकित्सा का बढ़ा क्षेत्र है और इसके अन्त-र्गत अनेक रूप आते हैं। स्वतः चिकित्साँ का एक रूप है जिसमें कथनों अर्थात् स्ववचनों (मंत्रों) का जप रोगी ही द्वारा किया जाता है जिससे मानसिक रिथति प्रसन्न और उद्रत हो जाती है जिसका असर शरीर पर पड़ता है और शरीर स्वामाविक रीति से कार्य करने छगता है। इस यहाँ पर यह भी कह दिया चाहते हैं कि इस और ऐसी ही अन्य चिकित्साओं का मुख्य छाभ इस बात में है कि यह रोगी को प्रतिकुछ विचारों को त्याग देने के छिये विवश करती है, निन प्रतिकुछ विचारों ने प्रकृति को अपने कार्य करने से रोक रक्खा था; और कोई विशेष गुण इन कथनों, स्ववचनों . ( मंत्रों ) में नहीं है। इस दैवी जीवन तस्व को अपने भीतर स्वतंत्रतापूर्वक नहीं कार्य करने देते थे और उसे प्रतिकृत स्ववचनों द्वारा रोके हुए थे। जब हम मानिसक रिथति को बदल देते हैं तो हम ऐसी वाघा डालना लाग देते हैं तब प्रकृति शीघ्र अपना शुभ अस्तित्व प्रगट कर देती है, सुदद स्ववचन शरीर को उत्तेजित कर देता है और प्रकृति मानस को अपना कार्य करने के छिये आंकुस है देती है।

जो मानसिक चिकित्सा " कथन " कही जाती है उसमें भी यही तत्व काम करता है। चिकित्सक के विध्यात्मक "कथन" से रोगी का मानस प्रतिकृत स्वयंचनों से छूटकारा पा जाता है और प्रवृत्ति मानस की वाषा हट जाती है और प्रकृति शीप्र अपना शुभ कार्य करने लगती है और प्राण की खलम् मात्रा रुग्ण भाग में पहुँचने लगती है और शीप्र ही स्वाभाविक दशा स्थापित हो जाती है। कथनात्मक चिकित्सा में चिकित्सक प्रायः, यद्यपि अचेतन रूप से, रोगी के पास अनेक प्राण की मात्रा प्रेरित करता है जो लंगों को कार्य करने के लिये उत्तेजित करती है और जो रोगी के मन के यत्नों को स्वाभाविक प्राणद्शां लाने में आसान कर देती है।

जो साधारणतया "मानसिक चिकित्सा" जानी जाती है चसमें प्रायः "कथन" की बड़ी मात्रा प्रयुक्त होती है, यद्यपि विकित्सक इसका अभिज्ञ नहीं भी हो सकता। विकित्सक की मानसिक स्थिति इंगित, आकार, शब्दों, व्वनियों और रहिन द्वारा रोगी के मन पर अंकित हो जाती है और रोगी का मन उन कथनों को प्रहण करके छाभ उठा छेता है। परंतु इसके अविरिक्त चिकित्सक रोगी के मन पर उत्पर छाने वाले शक्तिदायक और इद वनाने वाले विचार की प्रवल धारा छोड़ीं करता है जिसको रोगी उतना ही अधिक भीतर ही मीवर प्रहण करता रहता है जितनी उत्सुकता प्रहण करने की वह प्रगट करता है। दो मानस का एक उद्देश से मिल जाना बहुत बढ़ी हुई प्रेरणा शाकि घत्पन्न करता है और इसके अलावे रोगी का मन प्रतिकृष्ठ स्थालों से प्रथक हट जाने के कारण प्राण की अधिक मात्रा ख़ींची और शरीर में वितरित की जाती है। मानसिक चिकित्सा का सर्वोत्तम रूप रोगी के मन श्रौर शरी<sup>र</sup> दोनों को खाम पहुँचाना है।

वह चिकित्सा जिसे "परोक्ष मानसिक चिकित्सा" कहते हैं, उसी रीति से और उसी पथ पर कार्य करती है जैसे उपरि कथित मानसिक चिकित्सा काम करती है-चिकित्सक और रोगी के बीच की दूरी रोगापनायक विचार के सम्मुख कोई वाधा नहीं हाल सकती। इन दोनों दशाओं में चिकित्सक एक प्रवल विचार रूप उत्पन्न करता है, जो प्राण से पूर्ण भरा होता है जो प्रायः रोगी के ऊपर तत्काळ असर पहुंचाता है; अंग उत्तेजित और शक्तिमान हो जाते हैं। अक्सर इस रीति से तस्काल रोगशान्ति उत्पन्न कर दी गई है। बहुत थोड़े ही चिकित्सक इस प्रकार के विचार रूप को प्रेरित करने के छिये भडीभांति समर्थ हैं। बहुत ही शक्तिमान मानसिक चिकित्सक प्राण से भरपूर विचार को प्रेरित करने में समर्थ हो सकता है कि इंग्ण अंग इतनी सुघारक शाक्ति से भर जाय कि तत्काल रुग्ण और रही पदार्थों को शरीर से निकालना ग्रुह्न कर दे और रुधिर से उन आवश्यक पदार्थों को सीचने छगे जो शरीर के फिर छगाने और सुधारने के छिये जरूरी है। ऐसी दशा में जब शरीर एक बार स्वाभाविक किया प्रारम्भ कर देता है तो फिर बिना बाहरी सहायता के अपना काम किया ही करता है।

सब प्रकार की मानसिक चिकित्सायें उपरिवर्णित शीर्षकों के अन्तर्गत आजाती हैं। स्मरण राखिये कि मुख्य बात यह है कि रोगी के मन को समुचित मानसिक स्थिति में रखा जाय, प्रतिकूछ स्वतः वचनों के सब रूप हटा दिये जायं जिससे प्रकृति को अवकाश मिळे कि अपना उचित कार्य बिना किसी बाधा के करे। इस फळ के प्राप्त करने की प्रक्रिया में रोगी को (स्परिवर्णित रीति से) इंग्ण भाग में प्रमुख विचार की प्रेरणा द्वारा तथा इंग्ण अंग को स्त्रेजित और मन के चिकित्सा कार्य को सरस्र बनाने के लिये चिकित्सक द्वारा प्राण की मात्रा भेजी जाकर सहायता पहुंचाई जा सकती है।

## आध्यात्मिक चिकित्सा ।

एक और प्रकार की चिकित्सा है, जो बहुत ही विरत पायी जाती है, जिसमें बहुत उच आध्यात्मिक विकसित मनुष्य अपने आध्यात्मिक तेज या प्रभाव को रोगी मनुष्य पर इस प्रकार डाल देता है कि उसका सारा शंरीर उससे थोड़ काउ के लिये भर कर पूर्ण हो जाता है और संब अस्वाभाविकता दूर हो जाती है; क्योंकि आत्मा स्वयम् परिपूर्ण होने से जो कुछ उसके सम्पर्क में आता है उसे परिवर्तित कर देवी है। यह सबी आध्यारिमक चिकित्सा इतनी विरल है कि बहुत ही कम लोगों को इसके देखने का सौभाग्य प्राप्त हुआ है। इसका दावा अनेक ऐसे मनुष्य करते हैं जो दूसरी रीतियों से बहुत अच्छा चिकित्सा कार्य कर रहे हैं, परन्तु ऐसे मनुष्यों में से बहुत से छोग स्वतः भ्रान्त हैं और इस बात की तनिक भी भावना नहीं रखते कि सन्नी आध्यात्मिक चिकित्सा क्या वस्त है। आध्यात्मिक चिकित्सा में यह विशेषता है कि रोगी तत्काल और पूरा चंगा हो जाता है, पूर्ण स्वामाविक शारीरिक दशा आजाती है, रोगी शरीर से बळवान, पूर्ण स्वास्थ्य युक्त, सुदृद्र, शक्तिमान वालक ऐसी दशा में परिवर्तित हो जाता है जिसमें कोई त्रुटि, पीड़ा, अथवा रोग के उक्षण नहीं रह जाते। बहुत थोड़े मनुष्यों को इस संसार में प्रत्येक काळ में यह शक्ति मिखती है: परन्तु, इसको अच्छे मानसिक कारणों से बहुत ही विरस् प्रगट किया जाता है। और इस बात पर ध्यान रिखये कि

सबी आध्यात्मिक चिकित्सा का कभी भी प्रयोग धन के लाभ के जिये नहीं किया जाता। यह विना धन और विना मृत्य के दी जाती है। सबी आध्यात्मिक चिकित्सा कभी भी भौतिकता से कलंकित नहीं की जाती-कमी नहीं। चिकि-त्सक को मानसिक तथा प्राण चिकित्सा में धन छेना उचित है क्योंकि इस कार्य में वह अपना समय लगाता है और श्रम-जीवी को उसका बेतन अवदय मिछना चाहिये और ऐसे वन छेने की आलोचना करने की इच्छा भी नहीं है-वह मनुष्य वैसे ही अपनी सेवा को वेंचता है जैसे हम इन पाठों को वेंबते हैं और वह मनुष्य अपना पुरस्कार पाने का वैसा ही आधिकारी है जैसे हम अपना पुरस्कार पाने के अधिकारी हैं। परन्तु वह मनुष्य जो आध्यात्मिक चिकित्सा का प्रसाद दे सकता है, कभी भी ऐसी स्थिति में नहीं रह सकता कि जिसमें उसकी अपनी सेवा के वदले घन लेने की आवर्यकता हो। उसे देवदूत भोजन देते हैं और अपनी आध्यात्मिक शाकियों को बेंचने की उसे आवश्यकता ही नहीं है। वह भर जायगा पर अपने देवी अधिकार को कर्ज़कित न करेगा। इस विषय में जब इस आध्यात्मिक चिकित्सा कहते हैं तो हमारा अभिप्राय आत्मा के प्रसाद से है न कि मानसिक चिकित्सा से-जिसे भी कोई २ आध्यातिमक नाम दिया करते हैं। यदि आप संबी आश्यात्मिक चिकित्सा का सदाहरण चाहते हैं तो बाइ-बिछ में हजरत ईसामसीह की कीर्तियों को पहिये जहां उन्होंने आत्मा के कार्यों की दिखनाया है। वही आदर्श होना चाहिये, ं जैसा कि वस्तुतः है।

## चिकित्सा शिक्षा।

अय आगे इस गूद चिकित्सा की कतिपय शिक्षायें दी जाती हैं जिनका अभ्यास शिष्य गण अपने इच्छानुसार कर सकते हैं। ये शिक्षायें केवल उदाहरण के स्वरूप दी जाती हैं और इन्हीं को गूद चिकित्सा के अनेक रूपों की पूरी शिक्षा न समझ लेना चाहिये।

हम पहले प्राण चिकित्सा के कुछ उदाहरण नीचे देते हैं। इसी चिकत्सा को यदि आप चाहें तो शारिरिक शक्ति द्वारा

चिकित्सा कह सकते हैं।

(१) रोगी की एक कुर्सी पर बैठे जाने दीजिये और आप उसके सम्मुख खड़े रहिये। आप के हाथ आपके बगलों में ठीछे छहकते रहें और तब उन्हें ठीछे ही आगे पीछे झुलाने लिये और तब तक झुलाते जाइये जब तक आप की अंगुलियों के छोरों पर धीमी गुदगुदी का अग्रुभव न मतीत होने लगे। तब हाथों को रोगी के सिर की उँचाई तक छे जाइये और हथेलियों को रोगी के मुँह की ओर रक्खे हुए, अंगुलियां फैलाये, हाथों को इस प्रकार सिर से पैर की ओर छे जाइये मानो आप अंगुलियों की छोरों से रोगी पर शक्ति बरसा रहे हैं। तब एक फुट पीछे हट आइये और हाथों को फिर उसके सिर की उचाई तक उठाइये, परन्तु स्थाल रहे की हाथों को ऊपर छे जाते हुए हथेलियाँ एक दूसरी के ओर गुँह किये रहें, क्योंकि यदि आप उसी स्थित में उपर छे जायंगे जिस स्थिति में

नीचे लाये थे तो जिस प्राण को आप दिये रहेंगे उसे खींच छेंगे। अब इसी को घार २ कीजिये। नीचे ले जाते हुए मांस-पेशियों को कड़ी मत कीजिये परन्तु मुजाओं और हाथों "की ढीला और शिथिल रिखये। लाप शरीर के रुग्णभाग की भी इसी प्रकार चिकित्सा कर सकते हैं, पर अन्त में सारे शरीर को शाकि से भर दीजिये। रुग्णभाग की चिकित्सा करने के अन्त में आप के लिये यह बेहतरहोगा की अंगुलियों को बगलों से बाहर ऐसे झाड़ दीजिये मानो आप अंगुलियों से लगे हुए पानी के चून्दों को झाड़ रहे हैं। ऐसा न करने से सम्भव है कि आप रोगी की दशा को आकृष्ट कर छें। यह चिकित्सा रोगी को बहुत शक्तिदायिनी होती है और यि बार २ इसका अभ्यास किया जाय तो रोगी को इससे बहुत लाभ होगा।

जीर्ण और दीर्ध काछ के रोगी में बगलों की ओर पास देकर पहले रोग को दीला कर लिया जा सकता है। इसकी रीति यह है कि अपने हाथों को एकत्र रखते हुए रोगी के सन्मुख खड़े हूजिये, हथिलयां एक दूसरी को स्पर्श किये रहें खौर तब मुजाओं को बगलों की ओर कई बार झुलाइये। इस चिकित्सा के अन्त में नीचे की ओर पास दीजिये जिससे रिवर-संचार समगति से होने लगे।

(२) "इवासविज्ञान" के चौदहवें अध्याय में हमने कई वहुमूर्य शिक्षायें इस रूप की चिकित्सा की दी हैं। यदि हमारे शिष्य इस विषय की इस शाखा में मनोयोग देते हों तो हम उन्हें उन शिक्षाओं के अध्ययन और अभ्यास की सलाह देते हैं।

(३) सिर की पीड़ा हटाने के किये रोगी को अपने सम्मुख

बैठाइये और आप उसकी कुर्सी के पीछे खेड़े हुजिये और अपने हाथों की अंगुलियां नीचे किये और फैलाये हुए उसके सिर के ऊपर दोहरे वृत्त में घुमाइये पर उसके सिर का स्पर्ध न हो। चन्द क्षणों में आप अपनी अंगुलियों से शांकि प्रवाहित होते प्रतीत करेंगे और रोगी की पीड़ा शान्त हो जावेगी।

- (४) शरीर की पीड़ा हटाने की दूसरी अच्छी रीति यह है कि रोगों के सम्मुख खड़े हो जाइये और रुग्णभाग के सम्मुख अपनी हथेळी ठ जाइये, शरीर से कई इंचों का फासिला रहे। कुछ क्षणों तक हथेळी को स्थिर रखने के प्रधात उसे धीमी बृत्ताकार गति दीजिये और रुग्णनाग पर धुमाते रहिये। यह चिकित्सा बहुत उत्तेजक है और स्वामाविक दशा लाने में प्रवृत्त हो जाती है।
- (५) शरीर से कुछ इंचों की दूरी पर अपनी वर्जनी अंगुढ़ी की करणभाग की ओर दिखाइये और इसी शकार दिखळाते हुए हाथ को ऐसे युमाइये मानो आप अंगुळी के छोर को वर्मा की भांति युमा कर छेद कर रहे हो। इससे रुग्णभाग में दिधर संचार प्रारम्भ हो जायगा और भठी स्थिति आवेगी।
- (६) हाथों को रोगी के सिर पर पुटपुरियों के उत्पर कुछ क्षण तक रखने से अच्छा फल होता है और यह इस प्रकार की प्रचलित चिकित्सा है।
- (७) रोगी के शरीर को वस के उत्पर ही ठोकने में ऐसा गुण है कि रुविर संचार उत्तेजित और समगतिवाका हो जाता है और इससे बाधा हटती है।
- (८) मद्देन तथा ऐसी ही अन्य विकित्सा का गुण प्राणही के

कारण होता है क्योंकि चिकित्सक से बहकर प्राण मर्दन और सहलाने में रोगी के शरीर में प्रवेश करता है। यदि मर्दन और सहलाने के साथ २ चिकित्सक रोगी के शरीर में प्राण भरने का चिन्तन करता रहे तो और भी अधिक प्राण का प्रवाह प्राप्त होता है। यदि इस अभ्यास के साथ २ तालयुक्त श्वास भी ली जाय, जैसा "श्वास विज्ञान" में कहा गया है तो और भी बहुत अच्छा फल हो।

- (९) मनुष्यों की अनेक जातियों के लोगों द्वारा क्राण-भाग पर फूंक लगाने की प्रथा है और यह प्रथा भी क्राणभाग में प्राण भेजने की अच्छी रीति है। यह अक्सर इस प्रकार किया जाता है कि कोई रूई के वस का दुकड़ा रोगी के मांस और चिकित्सक के बीच में रख दिया जाता है। इससे खास के द्वारा कपड़ा गरम हो जाता है और अन्य फूलों के अतिरिक्त उष्णता भी उत्तेजित हो जाती है।
- (१०) शक्तिपूर्ण जल भी शक्ति चिकित्सकों द्वारा न्यवहत होता है, और इस प्रकार से भी बड़े अच्छे फल होने की
  सूचनायें मिलती हैं। जल को -शक्तिपूर्ण करने की सरलतम
  विधि यह है कि वायें हाथ से जल के ग्लास की पेंदी पकड़ी
  जाय और दहने हाथ की अंगुलियां बटोरकर ग्लास के पानी
  पर इस प्रकार धीरे २ झाड़ी जाँय मानों आप अपनी अंगुलियों के छोरों पर लगे हुए पानी के बूंदों को ग्लास में झाड़
  रहे हैं। आप इसके गुण को अपने दहने हाथ से नीचे की
  ओर पास देकर और भी अधिक बढ़ा सकते हैं और पानी में
  प्राण मेज सकते हैं। पानी में प्राण मेजने में वालयुक्त श्रास

और भी अधिक सहायता पहुँचावेगा। इस प्रकार प्राण पूरित जल रोगी मनुष्य के लिये बहुत उत्तेजक होता है। इसका गुण और भी अधिक बढ़ जाता है जब रोगी श्रद्धापूर्वक यह चिन्तन करता हुआ इसे चूस २ कर पिये कि हम पानी में से प्राण खींच कर अपने शरीर म फैला रहे हैं आर शरीर को शक्ति दे रहे हैं।

अब आगे हम मानसिक चिकित्साओं में से कुछ प्रकार की चिकित्सा की शिक्षा देते हैं:—

(१) स्वतः वचन वह मंत्र है निससे अपने आप को वह शारीरिक दशा युशाई जाती है जिस दशा का लाना अभीष्ट होता है। स्वतः वचन के मंत्र ( सुनने योग्य या चुप २ ) इस प्रकार उद्यारित होने चाहिये मानों एक मनुष्य दूसरे से गंभी-रता और मनोयोग पूर्वक कह रहा हो, साथ ही साथ मन में श्वाद्यों द्वारा कथित दशा का चित्र भी खींचते जाना चाहिये। उदाहरण के लिये इस प्रकार कि:- मेरा आमाश्य प्रवल, प्रवल, प्रवल है-भोजन के पचाने में समर्थ है-भोजन से रस .खींचन में समर्थ है- उसकी उस पृष्टि के देने में समर्थ है जिससे हमारा स्वास्थ्य और वल है। मेरा पाचन बहुत अच्छा, अच्छा, अच्छा है और में अपने भोजन का भोग, पाचन और रसाकर्षण कर रहा हूं और उसे सुन्दर स्वच्छ-रुधिर में परिवर्तन कर रहा हूं, जो रुधिर मेरे शरीर के सब भागों में स्वास्थ्य और शक्ति पहुँचा रहा है, शरीर को बना रहा और मुझे बलवान कर रहा है।" ऐसे ही स्वतः वचन के मंत्र शरीर के दूसरे अवयवों के लिये भी प्रयुक्त हो कर वैसा ही अच्छा फल उत्पन्न कर सकते हैं। इस विकित्सा में ध्यान और मन मंत्रवर्णित अंगों में जाता है जिससे प्राण की अधिक मात्रा वहां पहुँचने लगती है और चित्रित दशा आ जाती है। स्वतःचचन मंत्रों के तत्व मे प्रवेश कर जाइये और श्रद्धासिहत उन पर पूर्ण मनोयोग दीजिये, और जहां तक सम्भव हो अमीष्ट स्वास्थ्य युक्त दशा का मानसिक चित्र खींचे रहिये। अपने की वैसाही देखिये जैसा आप हुआ चाहते हैं। इस चिंकत्सा के साथ आप उपरिवर्णित प्राण चिकित्सा भी कर सकते हैं।

(२) जो चिकित्सावचन के मंत्र दूसरों को दिये जाते हैं वे भी इसी तत्व पर काम करते हैं जिस तत्व पर छपिर वर्णित स्वतः वचन के मंत्र काम करते हैं। फरक इतना है कि चिकित्सक को रोगी के हृदय में अभीष्ट दशा को अंकित कर देना चाहिये न कि केवल रोगी ही अपनी अभीष्ट दशा को आप अपने हृदय पर अंकित करे। बहुत ही अच्छा फल तब प्राप्त हो जब चिकित्सक और रोगी दोनों मानसिक चित्र में योग दें, और जब रोगी चिकित्सक के बचन मंत्रों का अपने मन में अनुसरण करें और चिकित्सक के कहें वचनों का मानसिक चित्र रोगी बनाता जाय। चिकित्सक वही बचन कहता है जिस वह चरिताय किया धाहता है और रोगी उस चचन को अपने प्रश्नित होते हैं और प्रयात शारीरिक फल में प्राप्त होते हैं। सर्वोत्तम वचन चिकित्सक जीवट वाले मनुष्य होते हैं। सर्वोत्तम वचन चिकित्सक जीवट वाले मनुष्य होते हैं, जो प्रवल विचारों को प्राण से मर कर रोगी के

श्ररीर में अपने वचन मन्नों के साथ २ भेजते हैं। मानसिक चिकित्सा के सब रूपों में कई रीतियां संमित्रित हुआ करती हैं जैसा कि शिष्य को स्वयम् मालूम होगा यदि वह चिकि-त्साओं के विद्युष्टेषण करने का कष्ट दठावेगा । प्रवृत्ति मानस भकसर इस बुरी आदत को पकड़ छेता है कि शरीर की आज्ञा का अनुवर्ती हो जाता है। इसका कारण मनुष्य का जीवन की स्वाभाविक रीति से विचिछत होना है जिससे प्रवृत्तिमानस गलत आदर्ते पकड़ लेता है। वचन और स्वतः वचन मंत्र प्रवृत्तिमानस को स्वामाविक किया पर छा देते हैं और शरीर आसानी से अपनी पहली सुदशा को प्राप्त हो जाता है। वहत से मामलों में वचन चिकित्सा के विषय में केवल इसी वात की आवश्यकता है कि रोगी के मन से भय, चिन्ता और खेदजनक विचार हटा दिये जाँय, जो शरीर की समुचित सुदशा में वाधा पहुँचाते हैं और जो प्राण की समिवत मात्रा के शरीर में वितरित होने में रोक डालते हैं। इन दुष्ट विचारों का दूर कर देना वैसा ही है जैसे घड़ी के पुर्जे में से गई के उस कण का दूर कर देना है, जिसने घड़ी के पुर्जे की गति में खड़बड़ मचा कर घड़ी की चाल को अतु-चित बना दिया है। भय, चिन्ता और विद्वेष अपने साथी वृत्तियों के साथ मिळ कर शरीर में इतना 'उत्पात मचाते हैं. जितना और अन्य सब कारण मिछ कर भी नहीं मचा सकते।

(३) जो ठीक मानसिक चिकित्सा कही जाती है उसमें रोगी शरीर से शिथिल हो कर बैठता है और अपने मन को प्रहीता बना छेता है। चिकित्सक तब रोगी के पास शक्तिदायक और उन्नायक प्रकार के विचारों को मेजता है जो रोगी के मन से टकरा कर उसकी निषेघात्मक दशाओं को हटाते तथा इसे अपनी स्वामाविक स्थिति तथा दशा से गुक्त बनाते हैं: जिसका यह परिणाम होता है कि ज्यां ही रोगी का मन अपनी वास्तविक रियति को प्राप्त करता है त्योंही वह अपने को प्रतिपादन करता है और शरीर की सुधारक शक्तियों को संचालित करता है और शरीर के सब भागों में प्राण की अधिक मात्रा प्रेरित करता है और स्वास्थ्य तथा शक्ति प्राप्त करने की पहली सब कियाओं को प्रारम्भ कर देता है। मान-सिक चिकित्सा का मूल तत्व रोगी के मन को समुचिन दशा में करता है। तब स्वभाव ही से लाभदायक स्वामाविक शारी-रिक दशायें हो जाती हैं परन्तु सर्वोत्तममानसिक चिकित्सक इससे भी अधिक करते हैं-ने प्रायः (अचेतन रूपसे) प्राण से भेरे विध्यात्मक विचार रोगी के रुग्ण माग पर सीधा भेजते हैं और रोगी के शरीर में वास्तविक शारीरिक परिवर्तन कर देते हैं; यह बात स्वयम् रोगी की मानसिक किया के अलावे होती है। इस प्रकार रोगी की चिकित्सा करने में इस वात पर पूरा ध्यान रखना चाहिये कि रोगी के शरीर में शारीरिक सुव्यवस्या पुनः स्थापित हो रही है और स्वास्थ्य इसकी स्त्रामाविक दशा है और सव निषेधात्मक विचार रोगी के मानस से दूर हो रहे हैं। उसे खरीर और मन सब प्रकार से स्वस्थ चित्रित की।जिये। उसे सब अभीष्ट अवस्थाओं से युक्त चित्रित कीजिये। तब अपने मन को एकाय करके उसके

शरीर या करण अंग में एक प्रवल विचार धारा प्रोरित कीं जिये जिसका अभिप्राय अभीष्ट शारोरिक परिवर्तन लाना है कि अस्वाभाविक दशायें हट कर स्वाभाविक दशायें और कियायें पुनः स्थापित हो जावें । इस बाव का मानसिक चित्र सींच कीं जिये कि विचार पूरा-और अच्छी तरह भरपूर है और तब उस विचार को इच्छा शक्ति द्वारा कृणभाग में मेज दीं जिये । इस अन्तिम परिणाम की प्राप्ति के छिये वहुत अभ्यास की आवश्यकता है पर कुछ छोगों को यह वात विना बहुत परिश्रम के ही आजाती है।

(४) द्र चिकित्सा या परोक्षचिकित्सा भी ठीक इसी प्रकार की जाती है। हम इस प्रकार की चिकित्सा की कुछ शिक्षा "यास विज्ञान" के चौदहनें कच्याय में दे आये हैं जो उपरिवर्णित वार्तों के साथ इस विषय का प्रारम्भिक ज्ञान देवेंगी। कुछ चिकित्सक रोगी को अपने सम्मुख वैठा चित्रित करते हैं और तब चिकित्सा प्रारम्भ करते हैं, मानो रोगी पास ही उपस्थित है। अन्य चिकित्सक अपनी विचार घारा को निकलते चित्रित करते हैं मानों वह इनके मन से निकल, आकाश को पार करते हुए रोगी के रूगण भाग में पहुंचती है। अन्य लोग केवल शान्त च्यान दशा में वैठ जाते हैं और एकाम मनोयोग हारा केवल रोगी का ज्यान विना मध्यवर्ती दृरी के विचार के करते हैं। अन्य लोग रोगी की रूमाल या और कोई चींच ले लेवें हैं कि जिससे लगाव की दशा और मीं पूर्ण हो जाय। इन रीतियों में से कोई या सभी अच्छी

हैं; केवल चिकित्सक की प्रवृत्ति एक को आधिक पसन्द कर लेती है परन्तु एक ही तत्व सबके अन्तर्गत है।

इन सब रीतियों में थोड़ा अभ्यास करने से शिष्य को चिकित्सा किया में विश्वास और सरलता की उत्पत्ति होगी। आगे चलकर तो वह अचेतन रूप से भी चिकित्सा शर्थ किया जाय और चिकित्सक का मन इस कार्य में लगे तो वह शीघ ही ऐसा हो जाता है कि वह जब किसी रोगी के सम्पर्क में आता है तो आपसे आप और विना इच्छा किये ही चिकित्सा करने लगता है। चिकित्सक को स्वयम् भी सावधान रहना चाहिये कि आप अपने प्राण को न बहुत कम कर दे और इस प्रकार अपने ही स्वास्थ्य की हानि करे। उसे हमारी दी हुई रीतियों का अध्ययम् करना चाहिये कि कैसे अपने आप को प्राण से मरें और कैसे अपने को जीवट के अनुचित बहाव से रिक्षित रक्खें और उसे शनै: २ ऐसे विषयों में गित करना चाहिये। इस बात को स्मरण रखना चाहिये कि चलात् शृद्धि अभीष्ट नहीं है।

यह पाठ इस अभिप्राय से नहीं लिखा गया है कि हम अपने शिष्यों को चिकित्सक बनने की सलाह दें। इस प्रभ में उनको अपने ही निर्णय और प्रमुत्ति का व्यवहार करना होगा। हमने इस पाठ को चिकित्सा के विषय में लगा दिया है क्योंकि यह शाखा भी उसी विषय की है। जिसका वर्णन करना हमारा उदेश है; और चिकित्सा के इन अनेक रूपों के अन्तर्गत व्यापक तत्व का जान हेना बहुत ही अच्छी बात है। यदि वे इस चिकित्सा के किसी रूप को देखें अथवा सुनें नो उसका विद्रलेपण करें और उसके ऊपर की आडम्बर युक्तियों को हटादें तय वे उस चिकित्सक की युक्ति को स्वीकार किये ही विना उसकी किया को समझने में समर्थ हां सकेंगे। स्मरण राख्ये कि सभी सम्प्रदायवाले एक ही तत्व का प्रयोग करके चिकित्सा करते हैं परन्तु फल को अपनी २ विरुद्ध युक्तियों और सम्प्रदायों के महत्व पर आरोपित करते हैं।

अपने लिये हम तो "हठ थोग" के सिद्धान्तों के अनुयार्था हैं जो यह उपदेश करता है कि शुद्ध जीवन और शुद्ध
चिन्तन से अपने स्वास्थ्य को वनाये रक्खा। हम सब प्रकार
की चिकित्सा को मनुष्य के प्राकृतिक नियमों को उद्धंघन
करने ही के कारण आवश्यक जानते हैं। परन्तु जब तक
मनुष्य समुचित जीवन और चिनतन नहीं करता तब तक
किसी न किसी प्रकार की चिकित्सा आवश्यक है और इसी
छिये चिकित्सा के अध्ययन का महत्व है। उच्च योगी छोग
स्वास्थ्यरक्षा को चिकित्सा की अपेक्षा अधिक प्रधान समझते
हैं। उनका विश्वास है कि एक छटांक रोग निवारण एक सेर
रोग चिकित्सा के बरावर है। पर जब तक हम आपन साथी
मानव जाति को छाम पहुंचा सकें तव तक यह अच्छा ही है
कि हम गृढ़ चिकित्सा के विषय का कुछ ज्ञान रक्खे। यह
प्रकृति की शक्तियों में से एक शक्ति है और इसे व्यवहार
करना हमें जानना चाहिये।

#### पांचवां पाठ ।

#### मानसिक प्रभाव।

वैज्ञानिक अन्वेपकों, मानव जाति के इतिहासाध्यायियों को घवड़ादेने वाली बातों में से एक यह बात है कि सब जाति. सव देश और सब काल के मनुष्यों में मानसिक प्रभाव के अधिकार और अभ्यास विषयक कथा, कहानियों और विर-दावित्यों का वर्णन पाया जाता है। अन्वेषकों ने इस वात को बहुत सरल पाया कि इन कथाओं के आदिम रूप को ता यह कहकर लाग दें कि ये कथायें अशिक्षित और अविकसित जनता की व्यर्थ की क्रान्ति के फल हैं। परन्त जब वे इतिहास के पत्रों को चलटते हैं तो उसमें पाते हैं कि 'वह व्यर्थ की भ्रांन्ति" अब भी अपनी प्रारम्भिक शक्ति धारण किये है और उसके रूप संख्या और भेद दिन पर दिन बढ़ते ही जाते हैं। अफ्रीका के घृणित युद्ध अभ्यास से इंगलेन्ड के टोना की ववा से होते हुये अब वर्तमान पश्चिमी संसार तक, जहां सव स्रोग "मानसिकता" के पीछे पागल हो रहे हैं और दैनिक पत्र शक्ति प्रभाव, मूर्छीवाद ( समाधिका कहां पता ? ) मानसिक शक्ति आदि की उत्तेजक कहानियों से भरे रहते हैं, इस मान-सिक प्रभाव की महिमा है। सब काल की कितावें मानसिक प्रभाव की कहानियों से भरी हुई हैं। वाइविल में इसके भले या बुरे प्रभाव के अनेकों उदाहरण हैं।

वर्तमान समय में मन की शक्ति के आर्ख्य जनक उदा-हरणों की ओर प्राय: ध्यान आकर्षित किया जाता है और यह बात प्राय: सुनने में आती है कि अमुक मनुष्य शांकशाली है वा नहीं है। इस विषय पर बहुत न्यर्थ वातें लिखी गई हैं और इसके सम्बन्ध में अनाप शनाप युक्तियां प्रचलित की गई हैं। परन्तु इसकी सचाई इसकी अनाप शनाप युक्तियों की अपेक्षा कहीं आर्थ्यजनक है। मानसिक प्रभाव के मम्बन्ध में लोगों के भावों और कुभावों के अन्तर्गत तथ्य का एक हड़ आधार है जिसका अधिकांश भाग उन लोगों को, भी अज्ञात है जो दुनियां में इसका इतना धूम मचा रहे हैं।

हमको इस बात के बवलाने की आवश्यकता नहीं है कि पूर्वीय लोग शताब्दियों पहले से इस गृद्धता के सब ज्ञात रूपों को जानते और ज्यवहार करते आये हैं और वस्तुतः उन गृद्ध तत्वों को धारण किये हैं जिनको पाने के लिये पश्चिमी अन्वे-पक इतने परिश्रम से यत्न कर रहे हैं। इस ज्ञान के लिलके कहीं बाहर होगये हैं जिन्हें पश्चिमी लेखकों ने लपक कर छट लिया है और उसे आश्चर्य जनक आविष्कारों और युक्तियों का आधार बनाया है।

इस गृह ज्ञान का अधिकांश भाग वहुत काल आगे तक लिपाही पड़ा रहेगा क्योंकि मानव जाति की अवस्था अभी अविकसित है और इस गृह ज्ञान के उपयुक्त अभी अनता नहीं हुई है। इस गृह विद्या के थोड़ अंश की भी साधारण जनता में इस समय फैलाना अति ही भयानक होगा और जनता पर बड़ी मारी विपक्ति लावेगा। यह बात इन उपदेशों

के किसी दोष के कारण नहीं है किन्तु साधारण स्त्री पुरुष की स्वार्थपरता ऐसी है कि वे इस ज्ञान को तुरत अपने स्वार्थ छाम के लिये ज्यवहार करने लगेंगे जिससे उनके साथी मनु-. प्यों को हानि और श्रति पहुंचेगी। यदि सारी मानव जाति इस विषय को जान जाय इतनी मानसिक और आरिमक उन्नति करे कि इन शिक्षाओं की प्रहण और वोषगत कर ले ं और इस प्रकार अपने भाई बहनों के स्वार्थपर प्रयत्नों से अपनी रक्षा कर संके-तव उन स्वार्थी छेगों को कोई लाम न होगा। क्योंकि जैसा सव गृढ़ झानी जानते है, कि कोई जादू, टोना या पुरश्ररण इस पुरुष या खीं पर नहीं लग सकता जों प्रकृति में अपने असली स्थान को जानता या जाननी है-जिसे उन स्वार्थी प्रयोक्ताओं के प्रयोगी को जिन्हों न आत्मिक ्विकास प्राप्त किये हैं। विना इंस ज्ञानके कुछ खंशा का पाछिया है, रोकने की शक्ति है। परन्तु आज कल का साधारण मनुष्य नहीं जानता—और न मानेगा-कि मनुष्य में कौन २ सी शक्तियां हैं और इसिछिये वह अपनी रक्षा उन छोगों से करने में असमर्थ है जिन छोगों ने इस ज्ञान के दुकड़े को पाकर इसे स्वार्थपर अभिप्रायों से प्रयुक्त कर रहे हैं।

मानसिक शक्ति के अनुचित ज्यवहार का गृह ज्ञानी लोग वाममार्ग पुरश्चरण, टांना, जादू आदि करक जानत आये हैं। यह मध्यम काल की आन्तियों की अवशिष्ठ नहीं किन्तु असली चीज है और आज भी बहुत कुछ अभ्यास किया जाता है। जो लोग इस प्रकार इसका अभ्यास कर रहे हैं वे अपने ही दु:खों के वाज वा रहे हैं, और मानसिक शक्ति का प्रत्येक अंश जो नीच और स्वार्धपर अभिप्रायों के लिये ज्यवहार किया जायगा वह निस्सन्देह उल्टेगा और प्रयोक्ता पर टकरांवगा; पर तौ भी ये लोग दूसरों पर इस लिय प्रभाव हालते हैं कि भौतिक लाभ या सुख उठावें और साधारण लोग इन लोगों द्वारा छले जा रहे हैं, यद्यपि वे इस भावना पर हँसते हैं—इसे दिल्गी समझते हैं—और उन लोगों को स्वप्न-द्शी और निर्वलमन के मनुष्य समझते हैं जो सभी बात की शिक्षा देते हैं।

सौभाग्य से वे लोग, जो मानसिक शक्तियों को इस प्रकार कलंकित करते हैं, इस विषय को बहुत ही कम जानते और फंवल सरल रूपों ही का न्यवहार कर सकते 👸 परातु जब कभी वे ऐसे मलुज्यों के सम्पर्क में आते हैं जो इस विषय से नितान्त अनिभन्न हैं, तो वे अपने हुनर से थोड़ा बहुत कामयाव हो जाते हैं। बहुव से छोगों को इत्तकािकया जान पड़ता है कि वे अपनी इच्छा के अनुसार दूसरों पर प्रभाव डाल सकते हैं, और अपनी शक्ति का मूल न जान कर, वे प्रायः सबसे वैसाही ज्यवहार करते हैं जैसा अपनी शारीरिक शक्ति या मानासिक शक्ति का व्यवहार करते हैं। ऐसे मनुष्य कमशः ऐसा ज्ञान अकसर ( सुदृढ़ गूढ़ नियमों के अनुसार ) प्राप्त कर छेते हैं कि जिससे इस विषय को और भी भछी भांति समझ जाते हैं और अपनी गळनी को देख छेते हैं। अन्य लोग इस गूढ़ शिक्षा के एक अंश को धारण करके दूसरों पर इसकी परीक्षा करने और इसका फल देखने लगते हैं और इस शकार जादू टोना के पथ पर चले जाते हैं यदापि वे नहीं समझते कि वे क्या कर रहे हैं। इन छोगों को भी किसी भांति सृचना मिछ जाता है और अपनी गछतियों को सुधारने का अवसर दिया जाता है। अन्य छोग उस खतरे को समझते रहते हैं जिसमें वे प्रवेश कर रहे हैं परन्तु इच्छापूर्वक उसे स्वीकार करते हैं क्योंकि ये छोग अपनी शक्ति की नई भावना में मुग्ध और अन्धे हो जाते हैं।

इन होगों में से किसी को भी अपने स्वार्थपर कार्य को बहुत दिन तक करने 'का अवकाश नहीं दिया जाता क्योंकि कुछ प्रमुतायें ऐसा कार्य करती रहती हैं कि इनके प्रयत्नों का रोक होता है, और थोड़ी भलाई, बहुत बड़ी स्वार्थी मानसिक किया को रोक सकती है—यह प्राचीन गृद तत्व है!

परन्तु इस प्रारम्भिक जादू के दुकड़े के बाहर, जिसके विषय में इम सावधानी रखने के विषय में बहुत कुछ कह आये हैं, बहुत से मनुष्य ऐसी शक्तियों से युक्त होते हैं जो अपने साथी पुरुष और क्षियों में शक्ति वन जाते हैं और इनका प्रमाव प्रतिदिन के जीवन में वैसा ही दिखलाई देता है जैसा बळवान मनुष्य का प्रमाव निवेळों के गरोह में दिखाई पड़ता है। अपने मित्रों या परिचितों के दल में क्षण भर मी देखिये तो जान पड़ेगा उनमें से किसी २ का प्रभाव अन्यों की अपेक्षा अधिकतर है। कुछ मनुष्यों को छोग नेता और गुरु समझते हैं और अन्य छोग अनुयायी ही रह जाते हैं। ये प्रबल विष्यात्मक मनुष्य युद्ध, व्यवसाय, वकाळत, गिरजा की वेदी, चिकित्सा और वस्तुतः जीवन के सभी पथों और मानव उद्योग की सभी शाखाओं में अगुआ रहते हैं। हम

ऐसी बात को देखा करते हैं और कहा करते हैं कि यह मनुष्य अधिक तेजमान है और वह काम तेजवान हैं। परन्तु इस "तेजवान" से हमारा अभिप्राय क्या है ? इस बात को वतलाने के लिये अनेकों युक्तियां दी गई हैं और बहुत सी हैं और रीतियां इस तेज के जगाने के छिये बताइ गई हैं। हाल में बहुत से गुरा चड खदे हुए हैं जो इस गृद बात के आविष्कार करते का दावा करते हैं और सब आगन्तुकों को नियत दक्षिणा पर उपदेश देना चाहते हैं, और नाना प्रकार के उत्तेजक इश्तिहार दिये जाते हैं तथा स्वार्थपूर्ति की आशा दी जाती है कि लोग उनके पास आवें और धन देकर उनकी शिक्षा सीलें। अधिकांश दशाओं में इन गुरुओं के पास वस्तुतः कोई भी बात सिखाने की नहीं है; कहीं र इन छोगों ने इस बिषय का इतना ज्ञान प्राप्त कर छिया है कि जिससे इतना शिक्षा दे सकें कि जिससे किसी कि इतनी मानसिक शक्ति जग जाय कि अनिभन्न और निर्वेख मनुष्यों पर थोड़ा प्रभाव जमा छ । परन्तु सीभग्यवश ऐसे शिष्यों को इतना आत्म-विश्वास नहीं होता कि इन श्लीण शिक्षाओं को अभ्यास में लावें। परन्तु बहुत थोड़े लोगों को इस अभ्यास में लानें के लिये इतना आत्मा विश्वास हो जाता है कि वे इसका प्रयोग करते हैं और उन शक्तियों को जो उच्च भाव से व्यवहार किये अभिनेत है, ऐसा दुर्व्यवहार करते हैं कि बड़ी हानि हो जाया करती है। ज्यों ज्यों इस गृद्ध तत्व के अधिक २ झान को मानव जाति प्राप्त करेगी त्यों त्यों ये बुराइयां दूर होती जावेंगी। इस बीच में वे लोग जो वस्तुतः इस विषय को जानते हैं वे अपने यथासामध्ये इस विषय में लोगों को शिक्षित बना रहे हैं कि लोग मानसिक रीति से अपनी रक्षा करें और वज्र शक्तियों का प्रयोग नीच स्वार्थपूर्ति के लिये न करें।

इन जादूगरों की कियाओं पर सच्चे आध्यात्मिक विकाश चाले मनुष्य इसते हैं कि इनके प्रयत्न उनके ऊपर तानिक भी अपना हानिकारक असर नहीं पहुँचा सकते। ऐसे छोग उस उच्च भूमिका में हैं जहां इन स्वार्थी जादूगरों के प्रयत्न नहीं पहुँच सकते। इस आत्मरक्षा के विषय में आगे चल कर हमें कहना है पर अभी तो हम मानसिक प्रभाव के अनेक रूपों की साधारण भावना अपने शिष्यों को बतळाया चाहते हैं।

पहले तो इस बात को स्पष्ट समझ रखना चाहिये कि इस पाठ में वहां तक इस गूढ़ज्ञान के खोलने का यल न किया जायगा जिससे किसी इत्तफिया पाठक के हाथ पेसा अख लग जाय जिसे वह अपने स्वार्थी अभिप्राय में व्यवहार कर सके। यह पाठ पाठकों को अपनी रक्षा के लिये है—निक जातूगरी का ज्ञान फैलाने के लिये चाहे वह कितनाही अलप क्यों न हो। यहां हम फिर पाठकों को सावधान किये देते हैं कि जो कुछ हम इस विषय के कुप्रयोग के सम्बन्ध में कहते हैं वह बहुत ही सत्य है कि यदि पाठक उस विपत्ति के छोटे अंश को भी समझ जाय, जो इसके कुप्रयोग से आप-इती है तो वे इस विषय को उतना ही शीघ त्याग दें जितना शीघ मनुष्य उस विषये को स्थाप देता है जो हाथ की

गर्मी पाकर जीवन में चौकन्ना हो रहा हो। गूड़ शिलायां समुचित प्रयाग और मानव जाति की रक्षा के छिये हैं न कि दुर्व्यवहार और कुप्रयोग के छिये। जो मनुष्य इन सावधानिवों पर ध्यान न देगा उसका व्यवहार उसी प्रकार विपत्ति हायक होगा जैसे अनजान खादमी का विजली के तार के साथ खेलना विपत्तिदायक हुआ करता है।

यदि पश्चिमा छेखक इस वात को अस्वीकार फरते हैं पर सब सबे गृह मनो विज्ञानी जानते हैं कि मानसिक प्रभाव के सब रूप जो "शक्ति तेज" "आवेश" "मानसिक मूर्छा" और "वचन मंत्र" आदि कहे जाते हैं एक ही बात के रूपान्तर हैं। वह एक बात क्या है, यह उन छोगों की करपना में सर-छता से आ सकती है जिन छोगों ने पहछे पाठों हो अच्छी तरह समझ छिया है। यह ज्यक्ति के मन की "शक्ति" है जो उस रीति से संचाछित होता है जिसका वर्णन पहछे पाठों में हो चुका है। हमारा विश्वास है कि शिष्य उन बातों से परिचित है जिन्हें हमने "प्रवृत्तिमानस", "विचार की शक्ति", "इरा-ग्रमृति", "विचार रूप" आदि के विषय में तथा प्राण की शक्तिमत्ता के सम्बन्ध में कहा। उन बातों को स्मरण रखने से इस पाठ को शिष्य विना उन बातों को फिर दुहराये ही समझ सकता है।

मानिसक प्रभाव—इससे हमारा अभिप्राय इसके सब रूपों से हैं—इसका क्या अर्थ है ? यह कैसे वना है ? यह कैसे कार्य में लगाया जाता है ? इसका असर क्या होता है ? आइये इन प्रश्नों का उत्तर देने का यह करें!

हमें पहले प्रवृत्तिमानस से प्रारम्भ करना चाहिये जो मनुष्य के सात तत्वों में से एक तत्व है। यह प्रवृत्तिमानस मतन क्रिया की एक भूमिका है जो मतुष्य और नीच जन्तुओं दोनों को प्राप्त है 'पर नीच जन्तुओं को यह नीच कोटि की मिली है। विकास के सोपान में मनन का यह पहला रूप है। इसकी नीचतम श्रेणी नितान्त अचेतन पथ पर प्रगट हाती है। इसका प्रारम्भ खनिज जीवन में देखा जाता है जहां यह कछ में बनाता देखा जाता है। नीच कोटि क पौधों के जीवन में यह निर्वेख रूप से प्रगट होता है और खनिज जीवन से कदाचित ही एक अंश ऊंचा है। तब सरल और क्रमशः उन्नतिशील श्रेणियों द्वारा यह विकास सोपान पर पौधों के जीवन में स्पष्टतर और उर्चतर होता चला जाता है। अन्त में उच्चतर कोटि के पौधों में यह चेतना का स्थूल रूप विखाने छगता है। नीच जन्तुओं में यह प्रवृत्ति मानस भिन्नर श्रेणियों में देखा जाता है। नीचतम पशु जीवन के पौधे सहश चेतना से छेकर उचतम पशुओं की मानव चेतना तक यह पशुओं में पाया जाता है। नीचतम कोटि के मनुष्यों में यह उच कोटि के पशुओं से थोड़ा ही उन्नत रहता होगा। और ब्यों २ इस सोपान पर ऊपर चढ़ते जाते हैं त्यों २ इसे पांचवे तत्व बुद्धि से प्रतिबिभ्वत, रांजित और प्रभावित पांचे हैं। अन्त में इम उद्यतम कोटि के मानव रूप तक पहुंचते हैं जहां सुदि शासनकारिणी है जो अपनी ससुचित पदवी का प्रति-पादन करती है और नीचे के तत्नों पर सलाई के लिये प्रसाव ढालती है और वैसी गलतियां नहीं करती जैसा अल्प विक-

सित मनुष्य करता है कि प्रष्टातिमानस में हानिकर स्वतः सूचना छोड़ देता है और अपनी वास्तविक हानि करता है।

प्रवृत्तिमानस के इस विचार में हमें इस के उस आश्चर्य-मय कार्य को छोड़ जाना होगा जिसे वह स्थूल शरीर की कियाओं के निरीक्षण में तथा और रूपों से करता है, और हमें वहां ही तक परिभित रहना होगा जहां तक यह मानासिक प्रभाव के लम्बन्ध में कार्य करता है। यह बड़ा ही प्रधान कार्य है क्योंकि प्रमुत्तिमानस के विना सानसिक प्रभाव की क्रिया ही नहीं हो सकती; क्योंकि क्रिया का आधार ही न रह जायगा जिसपर किया हो सके। प्रशृति मानस वह औषार है जो मानसिक प्रभाव द्वारा प्रेरित होता है। हम छोग अकसर कहते हैं कि अमुक मनुष्य की बुद्धि पर प्रभाव पड़ा; पर यह कथन गलत है; क्योंकि उस मनुष्य की बुद्धि के रहते हुये भी उस मनुष्य पर प्रमाव पड़ा न कि उसकी वृद्धि द्वारा-प्रवृत्ति मानस पर प्रभाव इस दृढ्वा से आंकेत हो जाता है कि वह बुद्धि के प्रतिवादों की उपेक्षा करके भाग जाता है, जैसा कि बहुत से मनुष्य पीछे स्मरण करते हैं और पछताते हैं। बहुत स ऐसे मनुष्य होते हैं, जो अपने ही कथनानुसार जानते तो वहत कुछ रहते हैं पर करते कुछ और ही हैं।

हम पहले "वचन मंत्र" से आरम्भ करेंगे और वस्तुतः सानसिक प्रभाव के सभी रूपों का, चाहे ने प्रत्यक्ष अथवा प्राप्त हों, यही मूलाधार है। 'वचनमंत्र' से हमारा अभिप्राय दूसरों के विचारों और कियाओं पर विध्यात्मक आदेश, अथवा अभीष्ट विचारों के सूक्ष प्रवेशन अथवा इन दोनों के मेळ अथवा इन दोनों के मध्यवर्ती किसी बात द्वारा प्रभाव डाउना और शासन करना है। प्रत्यक्ष वचन प्रतिदिन के जीवन में साधारणतः वर्ता जाता है। सच तो यह है कि इम छोग सदा चेतनपूर्वक या अचेतन रूप से चचन दे और छे रहे हैं, और कोई मनुष्य इस देने छेने से कदाचित ही बच सकता है जब तक वह दूसरे छोगों का संग करता है, या उनके शब्दों को सुनता तथा उनके छेखों को पढ़ता है। परन्तु ये प्रतिदिन के बचन अपेक्षातः अप्रधान हैं; और इनमें हुनरमन्द वचनप्रयोक्ता के सचेतन और इक्छित बचन की सी शक्ति नहीं होती। आइये देखें कि कैसे और क्यों ये बचन प्रहण किये और तदनुसार बेर्त जाते हैं।

जैसा हम पहले कह आये हैं जीवन के प्रारम्भिक रूप में प्रशृतिमानस अकेला ही कार्य करता रहा, बुद्धि का उस पर कुछ भी प्रभाव न या, क्योंकि बुद्धि तव तक जगी और विकसित ही नहीं थी। यह प्रशृतिमानस गौधों के प्रशृतिमानस की भांति नितान्त अचेतन था। ज्यों २ विकास के सोपान पर उत्थान हुआ त्यों २ पशु धीरे २ थोड़ा २ सचेतन होने लगा और वस्तुओं से अभिज्ञ होने लगा और उन पर प्रारम्भिक तर्क की भांति कुछ करने लगा। अपने शशुओं से अपनी रक्षा के लिये पशु को उस स्थूल चेतना से शासित होना पढ़ा, जिसे विकसना ने प्रारम्भ कर दिया था और जो प्रशृतिमानस में और उसके द्वारा प्रगट होने लगा। कुछ जन्तुओंने अपनी किस्म के और जन्तुओं से अधिक उन्नति किया

और स्वभावतः अपना तथा अपनी शक्ति का प्रतिपादन करने छगे—वे अपने को अपने साथियों के छिय चिन्तन करते हुए पाये गये। अब ये वैसा माने जाने छगे कि भय की अवस्था में इनका मुँह जोहा जाय या उस दशा से इनका मुँह जोहा जाय जब चारा दुर्छभ हो गया हो; और इनका नेतृत्व स्थीकृत हुआ और उसका अनुसरण किया जाने छगा। झूँढों में नेता चत्पन्न हो गये, केवल पाशव ही वल के कारण नहीं (जैसा कि अकसर पुस्तकों में लिखा गया है। किन्तु उनकी उन्तर मस्तिष्क शक्ति के कारण जिसे चातुरी कह सकते हैं, चतुर जन्तु झट भय को पहचान जाता है और उससे बचने का साधन प्रहण करलेता है-भोजन पाने के नये पथों को झट पहचान जाता है और शत्रु तथा शिकारी को पहचान कर इससे बचने का उपाय हुंद् छेता है। जो मनुष्य पछुये जान-वरों के बीच रहा है, या जिसने गरोह में रहने वाछे जंगली जानवरों के रहनि सहिन का अध्ययन किया है वह हमारे कथन को भढ़ी भांति समझ गया होगा। थोड़े से तो अगुआ होते हैं और बहुत से अनुसरण करते हैं।

क्यों २ विकास होता गया और मनुष्य विकसित हुआ स्वां २ वहां बात प्रगट हुई—अनुआ छोग प्रधान हो गये और उनका अनुसरण किया जाने छगा। मानव इतिहास के प्रत्येक काछ में अब तक यही बात चछी आती है। यो अनुसा होते हैं और बहुत से अनुसरण करते हैं। मनुष्य आज्ञाकारी और गतानुगतिक जन्तु है। अधिकांश मनुष्य भेड़ की मांति हैं। उन्हें घंटा वाछी भेड़ हे दीजिये और वे

असन्नतापूर्वक घनघन सुनते उसके पीछे २ चलेंगे ।

परन्तु इस बात को गांठ बांघ छीजिये - यह बहुत ही मुख्य वात है-कि वे अधिक बुद्धि शिक्षा या पुस्तकज्ञान ही वाले मनुष्य नहीं हैं जो सर्वदा अगुआ और नेता हुआ करते हैं-इसके विपरीत ऐसे मनुष्यों में से अधिकांश प्रायः नेताओं के पके अनुयायी हुआ करते हैं। जो मनुष्य नयन या अगुआ पन करता है वह वह मनुष्य है जो अपने भीतर उस बात का अनुभव करता है जिसे शाक्ति चेतना कहते हैं जो सर्वगत वल और शक्ति के असली मूल की अभिज्ञता का अनुभव करते हैं। सन्भव है कि यह अभिज्ञता बुद्धि द्वारा न पहचानी जाय, न समझ में आसके, परन्तु वह व्यक्ति किसी न किसी प्रकार अनुभव करता है कि हम बल और शक्ति धारण किये हुए हैं जिसे हम वर्त सकते हैं। और यदि वह साघारण ही मनुष्य हुआ तो इस शक्ति का श्रेय अपने ऊपर रखता है और उस शक्ति को बर्तन छग जाता है। वह "अहम्" शब्द की असलियत का अनुभव करता है। वह अपने को एक व्यक्ति-एक असली वस्तु-एक सता-समझता है और वह स्वभावतः अपना प्रतिपादन करने छगता है। ये छोग . अपनी शक्ति के मूछ को नहीं समझते; यह उनके छिये केवल अहम्भावना का मामिला है और वे स्वभाव ही से अपनी शक्ति का ज्यवहार करते हुए हैं। वे दूसरों पर प्रभाव तो डालते हैं पर यह नहीं समझते कि कैसे ? और प्राय: आऋर्य करते हैं कि यह क्यों और कैसे होता है। यह कैसे होता है ? आइये, हम बतलाते हैं।

चन मनुष्यों को देखिये जिन पर श्रमान पड़ता है। इनकी किस मानसिक शक्ति पर असर पहुँचता है। इसमें सन्देह नहीं कि प्रमृति मानस पर अब क्यों इन्हीं के प्रमृतिमानस पर इतना अधिक प्रभाव पड़ा जितना अन्यों के मानस पर नहीं पड़ा ? यही विचारने की बात है। अब इस विषय पर ध्यान दीजिये।

प्रारम्भिक अवस्था और विकाश की दशा में प्रयुक्ति मानस इस प्रकार अभिभृत नहीं होता था क्योंकि एस पर प्रभाव डालने वाली कोई वस्तु ही नहीं थी। परन्तु क्यों र मजुष्य विकसता गया, जो मजुष्य अपनी व्यक्तित्व की उदय होती भावना और वास्तिक शक्ति के अभिश्च हुए अपने को प्रतिपादन करने लगे और उन्हों का तथा अन्यों का प्रयुक्ति मानस अभिभृत होने लगा, वह मजुष्य जिसकी अपनी व्यक्तित्व वैता—जिसकी "अहम्भाव" की अभिश्वता—अधिक विकसित है, उस मजुष्य के प्रयुक्तिमानस पर प्रभाव डालता है जिसकी वेतना ऐसी नहीं विकसित है। अल्प वेतन मजुष्य का प्रयुक्तिमानस प्रवल्य का प्रवृक्तिमानस प्रवल्य का प्रयुक्तिमानस प्रवल्य का प्रविचार की लक्ति है और उनके विचार की लहरों को अपने कपर टकराने देता है और उनके विचार ही हि विचार की लहरों को अपने कपर टकराने देता है और उनके विचार ही हि विचार की लहरों को अपने कपर टकराने देता है और उनके विचार ही हि विचार की लहरों का अपने कपर टकराने देता है और उनके विचार की लहरों का प्रवास है।

एक बार फिर स्मरण कर छीजिय कि यह केवछ बुद्धि, शिक्षा और विद्या से सम्पन्न ही मनुष्य नहीं है जिसे ऐसी चैतना होती है, यद्यपि यह वात अछबत्ता है कि जितनी ही अधिक मनुष्य की बुद्धि सम्पन्नता होगी उतना ही अधिक वह अभिन्न अहम् की शक्ति के क्षेत्र को घारण कर सकता है। अशिक्षित

मनुष्य भी इस शक्ति को वैसे ही घारण किये पाये गये हैं जैसे उच्चिशिक्षत छोग । और यद्योप अशिक्षितों की अल्पशिक्षा उन्हें उस हद तक इस शक्ति का ज्यवहार करने से रे।कती है जहां तक उनके शिक्षित भाई इसका व्यवहार कर सकते हैं, तौभी वे अपनी श्रेणी के सब के ऊपर प्रभाव डालते हैं और उनके ऊपर भी प्रभाव डालते हैं जो इनकी अपेक्षा अधिक शिक्षित हैं। यह शिक्षा और तर्क का भामला नहीं है-यह चेतनता का मामला है। जिन के पास यह है अपने भीतर "अहम " का अनुभव करते हैं, और यद्यपि इससे अनुचित प्रकार का अहंकार हो जाता है-गर्व और घमंड होता है-तौभी इस चेतना का थोड़ा भी रखने वाला मनुष्य अवश्य दूसरों पर प्रभाव बालता है और अपना मार्ग बलपूर्वक संसार में वना लेवा है। चेतना के इस रूप को संसार " आत्म विश्वास " नाम देवा है। यदि आप क्षणभर भी सोंचें और अपने चारें। और देखें तो आप इसे तत्काल पहचान जायंगे। इसमें सन्देह ं नहीं कि इस चेतना की अनेक श्रेणियों हैं, और यदि अन्य बातें समान हों तो जिस मनुष्य में जितनी अधिक यह चेतना है वह उतना ही अधिक दूसरों पर प्रभाव डाल सकता है। . यह चेतना विकसाई और बढ़ाई जा सकती है। यह अध्या-त्मिक सिद्धि और विकास वाले मतुष्य की चेतना से जिसकी शक्तियां मानसभूमिका पर बहुत बढ़ी हुई हैं अल्प होती है।

अच्छा, अब अपने प्रधान विषय पर चिछये कि कैसे प्रशृतिमानस अभिभृत होता है। वह मनुष्य जिसकी अहंचे-तना खासी विकसी हुई है अपने ही प्रशृतिमानस को वचनमंत्र देता है और यह प्रशृत्तिमानस अपने सालिक को एकमात्र आज्ञा और शासन का मूल समझता है। परन्तु वह मनुष्य जिसको यह चेतना नहीं है और जिसको त्रविच ही आज्ञाओं को अब तक दिया है और जिसका प्रशृत्ति मानस उस जिसका श्रद्धा और विश्वास से पृरित नहीं है जिससे पृरित होना इसे चाहता था, और जिसने प्रायः क्या सबदा अपने सालिक को आप सेवक के लिये ऐसा अवकाश देते पाया है कि वह (सेवकप्रशृत्तिमानस) दूसरों की आज्ञाओं और शासनों को प्रहण करे और इस बात का आदी हो जावे कि किसी भी दूसरे के बलवान वचनमंत्र का प्रहण और अनुसरण करने लगे, वह मनुष्य प्रायः दूसरों ही की इच्ला के अवलम्ब से चलता है। ऐसी वाहरी प्रेरणायें या तो प्रगट वचन प्रेरणायें होंगी अथवा दूसरों की विचार लहरों द्वारा पहुंचायी प्रेरणायें होंगी।

बहुत से लोग अपने ''अहम्" में तिनक भी विदंवास
नहीं रखते—वे मानव भेड़ी की भांति हैं और स्वभावत अपने
नेता का अनुसरण करते हैं—सच तो यह कि यदि वे नंयन
न किये जाय तो असुखी हो जायं। जितनी ही प्रबल्ध आझा
होगी उतना ही तत्काल वे उसका अनुसरण करेंगे। जो कथन
उनसे जोर देकर कर्त्रह कहा जायगा उसी को वे मान लेंग
और अनुसरण करेंगे। ऐसे लोग प्रमाण के आधार पर रहते
हैं और नजीर और उदाहरण खोजा करते हैं—उन्हें किसी
मनुष्य के अवलम्ब की आवश्यकता रहती है।
संक्षेप में कहा जाय तो वे अहम् के अभ्यास और उसे

जगाने में सुस्त होते हैं और इसी छिये उन्होंने अपने प्रवृत्ति मानस पर शासन नहीं जमाया है किन्तु उसे दूसरों की प्रेर-णाओं और उनके प्रभाव को प्रहण करने के छिये खुछा रहने का अवकाश दे दिया है, जो दूसरे प्रायः इस प्रेरणा देने के छिये उनकी अपेक्षा भी कम उपयुक्त हैं परन्तु जो उनकी अपेक्षा अधिक आस्मविद्वास वाले हैं—अपने अहम् की अधिक चेतना रखने वाले हैं।

अब उस साधन पर चिल्ये जिसके द्वारा प्रवृत्तिमानस अभिभूत होता है। अनेकों गीतियां और अभ्यास के तरीके हैं—दोनों प्रकार के सचेतन और अचेतन—जिनके द्वारा ऐसे फल उत्पन्न किये जाते हैं, परन्तु वे मोटी २ तीन श्रेणियों में रक्खे जा सकते हैं:—(१) प्रत्यक्ष वचन मंत्र; (२) विचार प्रभाव प्रत्यक्ष और परोक्ष; और (३) मूर्छो द्वारा प्रभाव। ये तीनों रूप एक दूसरे से उन्बद्ध और प्रायः सम्मिलित होते हैं परन्तु यहां प्रयक् २ करना अच्छा होगा कि उन्हें अच्छी तरह समझ जायं। हम संक्षेप में वारी वारी से वर्णन करते हैं।

पहले प्रस्नक्ष वचनमंत्र पर विचार की जिये। जैसा हम कह चुके हैं यह अस्यन्त प्रचलित है और इसका अभ्यास सर्वदा हम सब लोग थोड़ा बहुत किया करते हैं और हम सब लोग थोड़ा बहुत किया करते हैं और हम सब लोग थोड़ा बहुत इससे अभिमृत होते हैं। हम अपनी हद केवल इसके प्रधान रूपों तक रक्लेंग। प्रस्नक्ष वचन मंत्र वाणी, आचार और इंगित आकार द्वारा दिये चाते हैं। प्रवृत्ति-मानस प्रमाण मान लेता है और इन शब्दों, आचार, इंगितो आदि को सच स्वीकार कर लेता है और अपनी धारणा की

मात्रा के अनुसार उन्हीं को वर्तने लगता है। यह मात्रा मित्र २ मनुष्यों में भिन्न २ उस मात्रा के अनुसार होती है जितना उन्होंने अहम् चेतना को विकसाया है जैसा हम अपर कह आये हैं। जितनी ही अधिक अहम् चेतना होगी उतनी ही कम यह प्रेरणा घारणा होगी। परतु अधिक अहम् चेतना बाला मनुष्य भी यदि थका, ज्याकुल चित्त असावधान, अयना दूसरे के प्रभाव का इन्ह्युक हो तौभी उसपर अधिक प्रभाव पढ़ जाता है।

यह वचन संत्रजितना विध्यात्मक और प्रवल होगा उतना ही झटपट महीता प्रवृत्तिमानस द्वारा स्वीकार और अनुसरण किया जायगा। वचन मंत्र मनुष्य की बुद्धि द्वारा नहीं किन्तु उसके प्रशृतिमानस द्वारा प्रभाव डालता है—वह तर्क द्वारा नहीं किन्तु कथन, तलबी और आज्ञा द्वारा कार्य करता है। वचन मंत्र वार २ कहे जाने से अधिक वलवान हो जाते हैं और जहां एक बचन मंत्र से मनुष्यन अभिभूत होता हो वहां उसी पथ पर बार २ के बचनों में आधिक शक्ति आ जाती है। कुछ छोग इस वचन मंत्र में ऐसी पटुता प्राप्त कर छेते हैं कि दूसरों को सावधान रहना पड़ता है कि वार्ता छाप में उनके प्रेरित सूक्ष्म वचनों को अचेतनावस्था में कही घारण न कर छें। परन्तु जो मनुष्य अहम् चेतना का अनुभव करता है अर्थात् असली आपे और उसके सर्वगत सम्बन्ध को सम-झता है उस वचन मंत्र प्रयोक्ता की शक्तियों से डरने की कोई आवश्यकता नहीं हैं क्योंकि उसके वचन मंत्र इसके सुरक्षित प्रशृति मानस को नहीं मेद सकते, और यदि ये वचन उसके मनकी वाहरी तहाँ पर छग भी जायं तो वे शीघही पकड़ छिये और फेंक दिये जाते हैं। परन्तु उन छोगों से सावधान रहिये जो आपको तक द्वारा नहीं किन्तु कथन, स्वप्रमाण और जाहिरा आचरण तथा कतई पथ से नयन किया चाहते हैं। उनसे भी सावधान रहिये जो आपसे प्रश्न करते ही आप आपकी ओर से उत्तर भी दे छेते हैं। इस प्रकार " आप इस नमूना को पसन्द करते हैं। क्या नहीं पसन्द करते?" अथवा "यह वह चीज है जिसे आप चाहते है न ?" वचन और कथन साथ २ चछ रहे हैं। आप वचन के साथी को देखकर वचन को पहचान सकते हैं।

दूसरे अब विचार प्रभाव पर विचार कीजिये दोनों प्रत्यक्ष और परोक्ष पर । जैसा हम पहले पाठों में कह आये हैं प्रत्येक विचार के परिणाम स्वरूप उससे विचार उहरें निकलती हैं; इनकी जाकि, इदता और परिमित थोड़ी या बहुत होती है। हम समझा आये हैं कि कैसे ये विचार उहरें प्रीरित की जाती हैं और कैसे ये दूसरों द्वारा प्रहण की जाती हैं। हम सब लोग सब काल में विचार उहरों को प्रहण कर रहे हैं; पर थोड़ी ही उहरें हम पर असर डालती हैं क्योंकि सब की सब हमार विचारों, वृत्तियों, चरित्र किन के अनुकूल नहीं हैं, हम अपनी भीतरी चेतना में केवल उन्हीं विचारों को आकर्षित करते हैं जो हमारे विचारों के साथ एक रस हैं परन्तु यदि हम निषंधात्मक Negative चरित्र के हैं और अपने प्रवृत्ति मानस को उचित स्वामी विना ही छोड़ देते हैं, और अत्यन्त धारक बन जाते हैं तो हम इस खतरे में हैं कि

उन्हें स्वीकार कर छें, अपना छें और उन विचार उहरों के अनुसार वर्तने लगें । इम विचार लहरों की कियाओं की अन्य पाठों में समझा आये हैं परन्तु इस यात को अभी तक नहीं वतलाया या क्योंकि उसे यहां कहना मंजूर या। अरक्षित प्रवृत्ति मानस केवल सब प्रकार की बहुती हुई विचार लहुरी सं अभिभूत ही नहीं होता किन्तु उस सुटढ़, विष्यात्मक, इच्छित विचार छहर से और भी अनुरंजित हो जाता है जो विशेष करके उसी के प्रति अन्य प्रयोक्ता द्वारा प्रेरित की जाती है जो मनुष्य दूसरे पर प्रभाव टाला चाहता है, चाहे मले या बुरे के लिय, वह अचेतन रूप से इस प्रकार की-विचार लहरों को थोड़े या बहुत वल से प्रेरित करता है। और कुछ वे छोग जो थोड़ा यहुत इस गूद ज्ञान के जानकार हैं और इसे जादू टोना रूप में कलंकित कर दिया हैं जानवृहा कर और इच्छा पूर्वक ऐसी विचार छहरों को उस मनुष्य के प्रति भेजते हैं जिस पर वे प्रभाव ढाला चाहते हैं। और यदि अपने रुचित स्वामी द्वारा प्रशृति मानस अरिक्षत है तो इन स्वार्थी और दुर्जनों के प्रयत्नों से वह थोड़ा बहुत अवदय अभिभूत हो जावेगा।

टोना और जादू काल की कहानियां सब केवल श्रम और मिथ्या विश्वास नहीं है, किन्तु उन अत्युक्त कथाओं और कहानियों में गृह सलता की महत नीव पाई जा सकती है, जिसे उच्च मनोयोगी सरलता से पहचान हेते हैं कि वह प्रारम्भिक गृह शक्ति जादूरूप में कलंकित कर दी गई है। दुनियां के सारे जादू और टोना मिलकर उस मनुष्य पर

कुछ भी असर नहीं पहुँचा सकते जो उच कोटि की चेतना रखता है, परन्तुं जो भीरु और मिध्या विश्वासी मन वाला मनुष्य है, जिममें कुछ भी आत्मविश्वास अथवा आत्माव-अम्ब नहीं है उसका प्रवृत्तिमानस ऐसा होगा कि इन हानि कारक विचार छहरों और विचार रूपों को धारण कर छ। बृद्ध छोगों के प्रछापों, ओझों के अभुवाने, जादूगरों के जादू इत्यादि का अभिपाय इसके अविरिक्त और कुछ नहीं है कि विचार लहरें भेजी जायं, और यह विचार, पूजा, पाठ, रसूम दुस्तूरात, मंत्र, मूर्ति आदि की योजना से और भी प्रबंख बना दिया जाता है। पन्तु यदि यह अन्य साधना द्वारा भी केन्द्रीभूत किया जाय तौभी ऐसा ही प्रवल हो सकता है। पर चाहे जैसे केन्द्रीभूत या प्रेरित किया जाय पर इसका भी असर न होगा जब तक प्रवृत्ति मानस उसे प्रहण करने, अपनाने और उसका अनुसरण करने के लिये तैयार नहीं है। जो मनुष्य जानकार है इससे डरने की कोई भी आवश्यकता नहीं है। सच तो यह कि इन पाठों को केवल पढ़ने ही से बहुत से मनुष्यों के मनों से वह धारणाएँ दूर हो जावेगी जिसके कारण दूसरे मनुष्य इन पर प्रभाव डाल कर अपना स्वार्थ सिद्ध कर सकते थे। ध्यान रहे कि यह बात इस पाठ के किसी . विशेष बरकत के कारण नहीं किन्तु इस कारण से कि इस पाठ के पढ़ने से शिष्य का मन अपनी अपनी शक्ति पर जग चठेगा और अपना प्रतिपादन करेगा।

स्मरण रहे कि मन वैसे ही विचारों का आकर्षण करता है जो उसी के विचारों के अनुकूछ हुआ करते हैं—और प्रवृति

मानस अपने हित के प्रतिकृत तमी अभिमूत होता है जब उसका स्वामी अपनी निर्वत्ता तथा उसे शासन और रक्षा करने की असमर्थता स्वीकार करता है। आप को अपने प्रवृत्ति मानस की रक्षा आप करती चाहिये और अपने ही को उसका स्वामा बनाना चाहिये नहीं तो वह स्वामित्व आप से अधिकतर शासन वाले दूसरों द्वारा प्रतिपादित, और अपहत होने लगेगा। आप के मीतर आवश्यक हदना और यक वर्तमान है, केवल प्रतिपादन की आवश्यकता है। मांगने से ही वह आप की वस्तु है—आप क्यों नहीं मांगने? आप अहम् चेतना को जगा सके हैं और कथन की शांक द्वारा उसे विकसा सकते हैं। आगे चल कर इन वातों पर और भी अधिक कहना है।

अव इम मानसिक प्रभाव के तीसरे रूप का वर्णन करेंगे जिसे आवेश और मूर्छा कहते हैं। इम इस विषय का केवल यहां दिगदर्शन मात्र कर सकते हैं; क्योंकि इसके भिन्न र रूप और घटनायें यदि फैला दिये जायं तो कई कितावें मर जा सकती हैं। परन्तु इम समझते हैं कि केवल योड़े हीं से शब्दों से इसे इम आप पर स्पष्ट कर सकते हैं क्योंकि आप इस पाठ और पहले के पाठों में हमारे विचारों को समझते आये हैं।

पहली वात स्मरण करने की यह है कि आवेश और मूर्छा केवल उपिर कथित दोनों रीतियों का योग है और उसमें प्राण की अत्यधिक मात्रा जो प्रत्यक्ष वचन या विचार उहर के साथ प्रेरित की जाती है सिल जाती है। अन्य

शब्दों में, वचन मंत्र और विचार छहरें साधारण दशा की अपेक्षा अत्यधिक प्राण से परिपृतित कर दी जाती है और साधारण वचन या विचार छहर की अपेक्षा इतना अधिक बलवत्तर हो जाते हैं जितना विचार रूप विचार लहर से अधिक वलवत्तर है। संक्षेप में आवेश या मूर्छा वस्तुतः मनुः ध्यको एस विचार रूप में निमन्त कर देना है जो प्राण की अलम मात्रा द्वारा संचालित और अत्यन्त क्रियात्मक बना दिये जाते हैं। दूसरी बात यह स्मरण करने के योग्य है किसी मनुष्य पर आवेश और मूर्छी का अभिमान नहीं होगा जब तक उसका प्रवृत्ति मानस अरक्षित और उचित स्वामी से रहित न होगा और जब तक मनुष्य आविष्ट और मूर्छित होना न चाहेगा। इसका अर्थ यह है कि कोई मसुष्य भी अविष्ट या मूर्छित नहीं हो सकता जब तक वह ऐसा होना न चाहै अथवा जब तक उसका ऐसे हो जाने में विश्वास न हो। इस आवेश में उस उच्च योगी के हाथों से लाभ होते हैं जो इसके नियमों को समझता है परन्तु उन छोगों के हाथ से, जो इसके डिचत ,नियमों से अनाभिज्ञ हैं यह अनिष्ट वस्तु है। मूर्ख अभिमानियों के द्वारा मूर्छित होने से सावधान रहिये। ं अपनी ही शक्ति का प्रतिपादन कीजिये और आप उन सब वातों की अपने आप कर छेंगे जिन्हें दूसरा मनुष्य उसी भूभिकां पर कर सकता है।

हमने संक्षेप में मानसिक प्रभाव के सब रूपों का दिग्-दर्शन कर दिया है। अब हम " अहम् " चेतना के विषय में इन्न कहकर इस पाठ को समाप्त करेंगे। हम आशा करते हैं कि आप पूर्ण ध्यान पूर्वक इसकी पढ़ेंगे और अभ्यास द्वारा अपनी 'अहम्' चेतना को जगावेंगे।

"अहम्" चेतना के ऊपर और भी उच कोटि की चेतना है-आध्यात्मिक चेतना जिसके द्वारा मनुष्य सब शक्तियों के मूळ के साथ अपने सम्बन्ध या लगाव का अभिज्ञ होता है। जो लोग इस उब आध्यात्मिक चतना को रखते हैं वे दूसरों. की मानसिक चेतना के प्रभाव से बहुत ऊँचे होते हैं क्योंकि वे उस तेज से अच्छादित रहते हैं जो नीचे की मूमिकाओं के कम्पों को दूर हटाया करता है। ऐसे लोगों को अहम् जितना की आवश्यकता नहीं होती क्योंकि यह चेतना भी उनकी उद्यतर चेतना के अन्तर्गत है। परन्तु जो विकास की मान-सिक भूमिका में हैं। और हम छोगों में से बहुत योड़े ही लोग इससे आगे बढ़े हैं। उनके लिये बहुत अच्छा होगा कि वे अपनी "अइम्" चतना को जगावें और विकसावें। यह अहम् चतना अपने व्यक्तित्व का भाव है। इस बात में जापको इस से सहायता मिलेगी कि आप अपने मनमें धारण करें और अकसर ध्यान करें कि ''हम असली सत्ता हैं--अहम्-विदव-जीवन का एक अंश जो व्यक्ति रूप में इसिलये पृथक् किया गया है कि वह विश्वरूप में अपना भाग आप सम्पादित कर छे और उच रूपों में प्रगति करते रहें। इस शरीर से स्वतंत्र और परे हैं और इस औजार की मांति न्यवहार करते हैं— इम अविनाशी और अमर है - हम आग, पानी या किसी से नष्ट नहीं हो सकते, जिसे भौतिक मनुष्य वह वस्तु समझता है जो उसे मार दालेगी-इमारे शरीर का चाहे जो कुछ हो

जाय पर हम वने रहेंगे। हम जीव हैं और हम शरीर को धारण किये हैं"। अपने को आप स्वंतंत्र सत्ता समाझिये जो सुविधा के छिये शरीर का न्यवहार कर रहा है। अमरता और सत्यता के मान की जगाइये तन आप कमशः अनुसन करने लगेंगे कि आप यथार्थतः हैं और रहेंगे, तब मय आपसे उतारे हुए छवादे की भांति पृथक गिर जायगा, क्योंकि भय विचार है जो अरक्षित प्रवृत्तिमानस को निर्वल बनाये रहता है-एक वार भय को दूर कर दीजिये और शेष सब सरख है। इमने इस विषय का 'इवास विज्ञान' में जीव चेतना के अन्दर्गत वर्णन किया है। सब से अधिक छाभदायक मंत्र जो इन दशाओं में प्रमाणित हुआ है वह "मैं हूं" का विध्यात्मक प्रतिपादन है; यह सत्य को प्रकट करता है और उस मानसिक स्थिति को स्थापिति करता है जिसे प्रवृत्तिमानस धारण करता है और दूसरों के छिये इसे और भी विष्यात्मक बना देता है जिससे यह दूसरा के बचनों द्वारा अभिभूत नहीं हो सकता। "मैं हुं" से द्यातित मानसिक स्थिति आपका ऐसे तेज से आच्छादित कर छेगी कि जो आपको डाल और रक्षा कवच का काम उस समय तक देती रहेगी जब तक आप और उज्य-तर भूमिका में न पहुंच जायंगे। इससे आप में आत्मविश्वास का भाव बना रहेगा और आप में निश्चिति और शक्ति आवेगी।

इस भूमिका से आप क्रमशः उस भूमिका में विकाश करेंगे जो आपको यह निश्चय दिखाती है कि जब आप "मैं" कहते हैं तब आप केवल व्यक्तिगत सत्ता उसकी सब शक्तियों के साथ नहीं कहते किन्तु वह "मैं" अपने पीले आत्मा की शिक्ष औ दृद्वा रक्खे द्रुए है और शिक्ष के अक्षय भंडार से संयुक्त है जो शिक्ष आवश्यकतानुसार व्यवहार में लाई जा सकती है। ऐसा मनुष्य कभी भय का अनुभव नहीं कर सकता—क्योंकि बह भय से बहुत ऊपर चढ़ गया है। भय निर्वलता का रूपान्तर है और जब तक हम भय को अपनाय हैं और उसे अपना हार्दिक मित्र बनाये हैं तब तक हम दृशरों के प्रभाव के लिये खुले रहेंगे। परन्तु भय को दूर फेंक देने से हम सोपान में कई कदम उपर चढ़ जाते हैं और अपने को हृद् सहायक, निर्भय, उत्साही विचार की संगति में लाते हैं और प्रराने जीवन की सब निर्वलताओं और विविश्वयों की पीछे छोड़ जाते हैं।

जब मनुष्य सीख जाता है कि उसे कोई हानि नहीं पहुँचा सकता तब भय उसे मूर्खता प्रतीत होने छगता है। और जब मनुष्य अपनी असकी प्रकृति और भावी पर जग उठता है तब वह जान जाता है कि कोई वस्तु उसे हानि नहीं पहुँचा सकती और इस छिये भय दूर गिर जाता है।

यह बहुत ही अच्छा कहा गया है कि "भय को छोड़कर और कोई बस्तु हरने योग्य नहीं है"। इस कथन में वह सत्य है जिसे सब मनोयोगी पहचान जायंगे। भय को दूर फेंक देना मनुष्य के हाथ में ऐसा शस्त्र दे देना है जिससे वह अदम्य हो जाता है। आप क्यों इस प्रसाद को नहीं धारण करते जो इस प्रकार आप को सुद्धम हो रहा है ? आप इसको अपना मंत्र बनाइये कि "में हूं" 'में निर्मय और स्वतंत्र हूं"।

### छठा पाठ

### आध्यात्मिक विकाश

आध्यात्मिक विकाश का सुन्दर सिद्धान्त योगशास्त्र के मुकुट का मणि—इन छोगों द्वारा भी जो अपने की इसके मित्र फहते हैं, उलटा समझा और समझाया जाता है, यह बड़े खेद की बात है। अज्ञानी मनुष्यों का गरोह इसे पशिया और अफ्रीका के आशिक्षित मनुष्यों की स्थूछ भावनाओं से गड़बड़ा देते हैं और यह विक्वास करते हैं कि यह शिक्षा देता है कि मनुष्य के जीव मृत्यु के पश्चात् नीच योनि के शरीर में जन्म छेते हैं। और पुनर्जन्मसम्बन्धी उच्च शिक्षा के आच्छादन में बहुत से छोग यह युक्ति प्रचरित करते हैं कि मनुष्य की जीव पुनर्जन्म के चक्र में बद्ध है और उसे एक शरीर के प्रशांत द्सरे में अवश्य जन्म छेना पहेगा-यह तव तक होता रहेगा जब तक एक महानयुग न बीत जायगा और जब तक मानव जाति दूसरे प्रह पर न चली जायगी ये सब भ्रोन्तियां मूल तथ्य के आधार पर स्थापित की गई हैं-ये सच तो हैं पर सत्य के सार अंग नहीं हैं। यह सत्य है कि हिंस, स्वार्थी, पाश्विक मनुष्य का जीव मृत्यु के पश्चात् अपनी ही कामनाओं की शक्ति से अकृष्टि होकर किसी पाश्चिक वृत्ति वाली मानव जाति की किसी ज्याकि में पुनर्जन्म लेगा—वह अपनी श्रेणी या कक्षा के कर्तव्य में विफल हुआ है और नीच कक्षा में

मेजा जाता है। परन्तु वह जीव जो प्रारम्भिक सनुष्यता की भी कक्षा तक एक बार पहुंच गया है, कभी भी नीच जन्तु की मूमिका में नहीं पतित हो सकता। बाहे वह कितना ही पाशिवक क्यों न हो पर उसने कुछ ऐसी बात प्राप्त कर छी है जो पशु में बहीं होती, यद्यपि मानव जाति को-जाति हैप से कुछ काल तक प्रतीक्षा करनी होती है कि तब आगे ऊपर बढ़े, तथापि वह न्यक्ति जो तत्काल पुनर्जन्म की आवर्यकता से ऊपर बढ़ गया है विकाश की वर्तमान कक्षा तक पहुंचने वालें मनुष्य की भांति पुनर्जन्म घारण करने के छिये विवस नहीं किया जाता, परन्तु वह तब तक प्रतीक्षा कर सकता है जब तक वर्तमान जाति इस तक नहीं पहुंच जाती कि जिस के वह साथ मिलकर ऊपर को गति करे; बीच की काल या तो भुवलोंक की उन्नतर भूमिकाओं में बीतता है या अन्य भू-डोंकों में सचेतन अल्पकालीन निवास में बीतता है जिसके हारा सब जीवन के विकाश रूपी महत्कार्थ में सहायता पहुं-चाई जाती है।

इसिलये अध्यातम में जारे हुए मनुष्य का अनिच्छित लगातार पुनर्जनमों के धारण करने में विवश होना तो हूर रहे वह अपनी मर्जी और कामना के विकद्ध कभी भी जन्म छेने को विवश नहीं होता; और जब अपनी मर्जी और कामना से जन्म भी धारण करता है तो चेतना बनाये रहता है—यह अदृट चेतना इसकी आध्यात्मिक पहुंच के अनुसार होती है। जो छोग इस पाठ को पद रहे हैं उनमें से बहुत से छोग अंशत: अपने भौतिक जीवन की चेतना रखते होंगे, और इन

का इन पाठों की ओर आकर्षित होना इसी तथ्य के पहचान और इसीकी आंशिक चेतना के कारण हुआ है। दूसरे छोग जो इस भौतिक शरीर में हैं उनमें भिन्न श्रेणी की चेतना है; कहीं २ तो पूर्वजीवनों की पूर्ण स्मृति है। प्यारे शिष्य, निश्चय रक्खो कि जब आप आध्यात्मिक जागृति की निश्चित श्रेणी तक पहुंच जायंगे, और कदाचित अभी पहुंच भी गये होंगे, तो अचेतन पुनर्जन्म आप से नीचे छूट गया रहेगा; और जब आप वर्तमान शरीर को छोड़ देंगे—और आध्या-त्मिक विश्राम के पश्चात्—आप फिर न पुनर्जन्म लेंगे जब तक आप तैयार न हो जायंगे और आप की मर्जी न होगी। उस अवस्था में आप उन सब बातों की स्मृति छिये रहेंगे जिन्हें आप अपने नये जीवन में हे जाया चाहते हैं। इस प्रकार बहात् और अनिच्छित पुनर्जन्म की चिन्ता और भविष्य के जीवनों में चेतना हानि की कल्पना को आप भले खाग सकते हैं। आध्यात्मिक प्राप्ति धीरे और परिश्रम से होती है, परन्तु जो प्राप्ति हो जाती है वह कंतई ऊपर को हो जाती है और फिर आप इससे फिसल नहीं सकते और न प्राप्त बस्तु के छोटे से अंश को खा सकते हैं।

वे लोग भी, जो अचेतन रूप से पुनर्जन्म धारण करते हैं, जैसा कि जाति के अधिकांश लोगों के साथ हुआ करता है, अपनी कामना और मर्जी के विपरीत पुनर्जन्म नहीं लेते । इसके विपरीत, वे इसी लिये पुनर्जन्म लेते हैं कि वे इसकी कामना करते हैं — क्योंकि उनकी एचियां और कामनायें ऐसी इच्छायें उत्पन्न करती हैं कि केवल भौतिक पुनर्नव जीवन ही

चनकी पूर्ति कर सकता है, और यद्यपि वे इस बात के पूरे सचेतन नहीं होते तौ भी वे अपने को आकर्षण नियम की किया के भीतर डाल देते हैं, और ठीक उन्हीं दशाओं में जन्म छेते की ओर वह जाते हैं, जहां वे अपनी कामनाओं कों समाप्त कर सकें और इच्छाओं की पूरी कर सकें -इस प्रकार ये कामनायें और इच्छायें अपनी स्वामाविक मृत्यु मर जाती हैं, और उच्च कामनाओं तथा इच्छाओं के छिये मार्ग बनावी हैं। जब तक मनुष्य मौतिक वस्तुओं की प्रबल कामनायें करते रहते हैं और ऐसी वस्तुओं से इच्छापूर्वक विराग नहीं करते ठींक तभी तक वे पुनर्जन्म की ओर आकर्षित होंगे कि इन कामनाओं की पूर्ति और निवृत्ति हो। परन्तु जब कोई अनेक जीवनों के अनुभव से ऐसी वस्तुओं को यथानध्य देखता है भौर पहचान जाता है कि ऐसी चीजें मेरी असली प्रकृति के अंग नहीं हैं तब वह प्रबल कामना श्लीण होने लगती है और भुन्त में मर जाती है और वह मनुष्य आकर्षण नियम की किया से वच जाता है और तब तक उसे पुनर्जन्म की आव-रयकता नहीं होती जब तक किसी उच्च कामना या मनोरथ की जागृति नहीं होती, क्योंकि जाति के विकाशे के साथ र नये युग और नयी जातियाँ आया करती हैं। यह ठीक वैसे ही होता है जैसे कोई मनुष्य उड़कर पृथ्वी के मंडल को पार कर जाय-जहां पृथ्वी का आकर्षण पहुंच न सके-और तब वहां तक प्रतीक्षा करे जब तक पृथ्वी उसके नीचे घूमती हुई न पहुंच जाय-और तन वह अपने नीचे बहुत दूरी पर उस मुकाम को देखे जहां वह आना चांहते हैं, तब उसे केवल

इतना ही करना पढ़ेगा कि वह अपने को वहां तक नीचे आने देवे जहां से पृथ्वी की आकर्षणशाक्ति उसे अभीष्ट मुकाम पर आक्रप्ट कर से ।

वलात् पुनर्जन्म की भावना साधारण मनुष्य के लिये भी-षण होती है और भीषण होना उचित है, क्योंकि यह भावना जीवन के महत नियम की सचाई और उसके न्याय की स्वा-भाविक भावना पर चोट पहुंचाती है। हम यहां इसी छिये हैं कि हम यहां रहना चाहते थे-हम उस आकर्षण नियम का अनुसरण कर रहे हैं, जो हमारी उन कामनाओं और इच्छाओं के अनुसार क्रिया कर रहा है जिन्हें हम अन्तिम देह के छोड़ने और जीवन के विश्रामकाल के पश्चात भी धारण किये रहे। हम उस बड़े नियम के विपरीत जो इस प्रकार किया करता है. कहीं भी और किसी जीवन में भी नहीं जा सकते। यह बात बिलकुल सत्य है कि जीवनों के वीच के समयों में हमें ऐसे अवसर मिलते हैं कि हम आत्मा के उस उच्च तान को और भी अधिक स्पष्टतर रूप से प्राप्त कर सके जो जीवन में भौतिक वस्तुओं के द्वारा क्षोभित हो रहा था, परन्तु इस अधि सहायता पर भी हमारी कामनायें इतनी प्रवल होती हैं कि हम उन कामनाओं के सन्मुख आत्मा की मधुर पेरणाओं का विरस्कार केंद्र देते हैं और हम अपने को कामना की धारा में वह जाने के लिये छोड़ देते हैं और वह कर पुनर्जन्म में ऐसी अवस्था पर पहुंचते हैं जहां हम उन फामनाओं और इच्छाओं के प्रगट करने का अवसर मिले। कभी २ आत्मां की वाणी कुछ २ हम पर प्रभाव डाल देती है और हम ऐसी दशा में

जन्म छेते हैं जो आत्मा की शिक्षा और कामनाओं की प्रेरणा की मध्यवर्तिनी होती है, और इसका परिणाम यह होता है कि यह जीवन परस्पर विरोधिनी कामनाओं और बेचैन इच्छाओं की खींचार्खींची से चिथड़े २ हो जाता है, परन्तु यह सब भविष्यत में बेहतर दशाओं की सूचना है।

जब कोई मनुष्य इतना विकस जाय कि आध्यात्मिक मन के प्रभाव के लिये इसी भौतिक जीवन में खुळ जाय तो वह निश्चित रह सकता है कि उसका अब पुनर्जन्म उसके उच्च मन के ज्ञान और समर्थन से होगा और पुरानी गळतियाँ अब फिर न होने पावेगी।

इस तथ्य के साधारण कथन के रूप से हम यह कह सकते हैं कि जो जोग अपने भीतर इस चेतना का अनुभव रखते हैं कि हम सर्वदा से हैं और अनन्तजीवन ही के उद्देश : से हम हैं, उन्हें भावित्य के अचेतन पुनर्जन्म के सम्बन्ध में भयभीत होने की कोई आवश्यकता नहीं। वे चेतना की उस श्रेणी तक पहुंच गये हैं जहां और जहां से वे भावित्य के जन्मों की सारी किया से अभिज्ञ हुआ करेंगे और यदि वें चाहें तो उसी प्रकार देह परिवर्तन कर सकेंगे जैसे कोई अपना निवास गृह बदलता है अथवा एक देश से दूसरे देश की यात्रा करता है। वे अचेतन पुनर्जन्म की आवश्यकता और उस अन्धी कामना से मुक्त हो गये हैं जो गत काल में उनकी भाग्य थी और जो मानव जाति के अधिकांश लोगों की अब भी भाग्य है।

अब इतनी मूभिका के पश्चात् देखना चाहिये कि योगियों द्वारा सिखळाये हुए आध्यात्मिक विकाश का अर्थ क्या है।

योगज्ञास्त्र वतलाता है कि भनुष्य सर्वदा जीवा रहा है और सर्वदा जीता रहेगा। वह बात जिसे हम मृत्यु कहते हैं, केवल अगले दिन जागने के लिये सो जाना है। मृत्य केवल चैतना का अल्पकाल के लिये खो जाना है। जीवन लगातार है। इसका उद्देश विकाश, वृद्धि और खिलना है। हम लोग अनन्तता में उतना ही अब भी हैं जितना कभी भी हो सकते हैं। जीव असली मनुष्य है, न कि यह शरीर की केवल सामग्री मात्र है, जैसा कि बहुत से लोग इसे समझते प्रतात होते हैं न यह जीन शरीर से पृथक वैसे ही मछी मांति रह सकता है जैसे शरीर में। यह बात अलबता है कि कुछ अनुभव और ज्ञान केवल इसी भौतिक शरीर ही के कारण हो सकता है। इसी लिये इस प्रकार का जीवन होता है। हम लोगों को शरीर इसीछिये है कि हमें इसकी आवश्यकता है, जब हम एक निश्चित स्थान से आगे उन्नति करेंगे तो हमें इस प्रकार के शरीर की आवश्यकता न रहेगी जिसकी अब है और हम इससे मुक्त हो जायंगे। और भी अधिक स्थूलतर भूमिकाओं में जीव ने इस शरीर से भी अधिक महे शरीरों को धारण किया था। डच्च भूमिकाओं में जीव सूक्ष्मतर शरीरों को धारण करेगा । जब हम एक पार्थिव जीवन के अनुभवों की जी चुकते हैं तव हम शरीर को छोड़ कर विश्राम की दशा में जाते हैं और उस विश्राम के पश्चात फिर शरीर में जन्मते हैं। ये शरीर भौर दशायें हमारी आवश्यकताओं और कामनाओं के अनुकूल हुआ करती हैं। असली जीवन जीवनों की, पुनर्जन्मों की, एक बृहत् श्रृंखला है। इमारी वर्तमान जीवन संख्या पहले

पहले जीवनां में से एक है। हमारा वर्तमान आपा इसार पूर्वजीवनों में प्राप्त अनुभवों का परिणाम है। संक्षेप में योग शास्त्र इन्हीं वारों की शिक्षा देता है।

योगशास्त्र वतलाता है कि जीव जमानों से जीता वसा आता है, अनेकों रूपों में से होकर नीचे से ऊपर को प्रगति करता चला आता है---सर्वदा प्रगति कर रहा है, सर्वदा विकास कर रहा है। यह असंख्य जमानों तक अने कों रूपों और रीतियों में विकसता और खिलता रहेगा, पर सर्वदा अंचे और अंचे जायगा। विश्वमहत् और विस्तृत है। इसके निवासियों के छिये असंख्य संसार और लोक हैं। जब इस डब लोकों और सूमिकाओं में घूमने के योग्य हो जायंगे तो एक क्षण भी इस पृथ्वी से न वंधे रहेंगे। योगी छोग बताते हैं कि यद्यपि मानवजाति के अधिकांश लोग आध्यात्मिक विकाश की अचेतन श्रेणी में हैं तथापि सत्य में अनेक जागृः तियाँ हो रही हैं, और मनुष्य की असरी प्रकृति और भविष्य की आध्यात्मक चेतना विकस रही है। ये अध्यात्म में जागृत मतुष्य अब फिर छगातार अचेतन पुनर्जन्म की शृंखछा मे त जावेंगे; इनका भविष्य विकास चेतन भूमिका में होगा; बे छोग छगातार प्रगति और विकास को पूरा चपसोग करेंगे न कि जीवन के शतरंज में केवल गोटियाँ रह कर चलाये आवेंगे। योंगी छोग वतछाते हैं कि जीवन के बहुत से रूप हैं जो मनुष्य से अधिक नीच हैं-इतने नीचनम हैं कि हम उन की भावना भी नहीं कर सकते। इस छोगों की विकास की वर्तमान भूमिका से ऊपर भी जीवन की श्रेणियां हैं कि जिनकी मावना को हमारा मन प्रहण भी नहीं कर सकता। वे जीव जी उस मार्ग को पार कर गये हैं जिस पर हम चल रहे हैं, हमारे बड़े भाई हमें लगातार उत्साह और सहायता दे रहे हैं, अक्सर हमारी ओर अपना सहायक हाथ बढ़ा रहे हैं, यद्यपि हम उसे नहीं पहचानते। हम लोगों की भूमिका की परे की भूमिकाओं में ऐसी चेतनायें हैं जो एक बार वैसे ही मनुष्य थी जैसे अब हम हैं परन्तु अब सोपान में इतना ऊपर चढ़ गई हैं कि हमारी तुलना में वे देवता, फरिश्ते और देवराज हैं। किसी समय हम भी उनकी भांति हो जांयो।

योगशास्त्र बतलाता है कि लाप जो इन पाठों को पढ़ रहे हैं बहुत बहुत जीवन जी चुके हैं। आप जीवन के नीच रूपों में सोपान में कमशः ऊपर चढ़ते हुए जी चुके हैं। जब लाप जीवन के मानवरूप में लाये तो लाप कन्दरावासी, पहाड़ी. जंगली, वहशी, लड़ाका, बहादुर, मध्यकाल के विद्वान, कभी यूरप, कभी भारतवर्ष, कभी फारस, कभी पूरव और कभी पिच्छम में जीवन व्यतीत करते रहे हैं। सब जमानों में, सब लाब हवा में, सब मजुल्यों में, सब जातियों में लाप जी चुके हैं, अपनी सत्ता रख चुके हैं अपना कार्य कर चुके हें और मर चुके हैं। प्रत्येक जीवन में लापने अनुभवों को प्राप्त किया है, विकास किया है। जब आप शरीर छोड़ गये और विश्वाम के काल में प्रवेश कियों तब गत जीवन की लाप की स्मृति विलीन हो गई पर उस जीवन में जिन अनुभवों को आपने प्राप्त किया था उनके पिरणाम को अपने स्थान पर छोड़ गई। जैसे आप २० वर्ष

गुजारे जमाने के किसी दिन, किसी हफ्ते का अधिक नहीं समरण करते तीभी उस दिन और उस हफ्ते के अनुभव अमिट रूप से आपके मन पर अंकित हैं और तब से लेकर अवतक आपके अत्येक दिन के कार्य पर प्रमान डालते बाये हैं, वैसे ही आप अपने पूर्व जीवनों के विवरणों को भूल गये हैं पर ती भी वे अपने चिन्ह आपके जीव पर छोड़ गये हैं और अब आपको प्रतिदिन का जीवन इस प्रकार का उन्हीं गत अनुभवों के कारण है।

प्रत्येक जीवन के पश्चात् अनुभवों का एक प्रकार का खवाल होता है, और उसका परिणाम, अनुभव को असडी परिणाम, नये आपे के उस उन्नत आपे के, बनाने में अंग हो जाता है जो थोड़े काल के बाद नया जन्म धारण करने के छिये नया शरीर ढूंढ़ेगा। परन्तु इसमें बहुतों को गतजीवन की स्मृति पूर्णतया खो नहीं जाती, ज्यों र हम प्रगति करते हैं त्यों र प्रत्येक बार इस अधिक २ चेतना लाते हैं, और आज इम में से बहुत छोग किसी गत जन्म की स्मृति की इतः फाकिया झाकी पा जाते हैं। हम पहली ही बार किसी हर को देखते हैं और वह हृइय आअर्थभय परिचित प्रतीत होता है। पर तौ भी हम उसे पहळे कभी नहीं देखे रहते। एक प्रकार की स्मृति होती है जो खड़बड़ मचा देती है। हम किसी चित्र को देखते हैं, जो प्राचीन कीर्ति है और हमें भीतर ही जान पहता ्हैं कि जैसे कभी इस चित्र की पहले देखे हों, परन्तु पहले इस चित्र के पास भी हम नहीं गये होते। हम किसी पुरानी किताब को पढ़ते हैं और वह पुराने मित्र सी.

जान पड़ती है पर हम इस वर्तमान जीवन में उसे कंभी देखना भी नहीं स्मरण करते। हम किसी दार्शनिक युक्ति को सुनते हैं और तत्काल उसे ग्रहण कर लेते हैं मानों यह बचपन में जानी हुई और जी लगाई हुई है। हममें. से कुंछ लोग किसी बात को ऐसा सीखते हैं मानों सीखी बात को दुइरा रहे हैं और सचसुच ऐसा होता है। वसे वचपन ही से बड़े सांगितिक, फलाकुशल, छेखक, कारीगर के उक्षण दिखलाने लगते हैं, यद्यपि उनके माता विता को ऐसा कोई भी गुण न था ऐसे परिवारों से शेक्सिपयर उत्पन्न हो जाते हैं और संसार को चिकत कर देते हैं जिनकी व्यक्तियों में ऐसे कोई गुण न थे। ऐसे ही जीवनपथ से अबाहम लिंकन आजाते हैं कि जब उन कें जपर दायित्व भार रक्खा जाता है तो बड़ी से बड़ी प्रतिभा दिखाते हैं। ये और अन्य ऐसी बातें केवल पूर्वजन्म की युक्ति द्वारा सिद्ध हो सकती हैं। हम पहली ही बार मनुष्यों से मिलते हैं और हम पर यह झलक उठवी है कि हम इन्हें पहले भी जानते थे. ये हमसे पहले सम्बन्ध रखते थे पर कब. आह ! कब ?

बाज २ अध्ययन बहुत आसानी से हमें आजाते हैं और अन्यों को बड़ी कठिनता से सीखना पड़ता है। कोई २ व्यव-साय हमें अत्यन्त अपने से जान पड़ते हैं, और चाहे जितनी बाघायें मार्ग में पड़ें हम उसे अपने अनुकूछ व्यवसाय में कार्य करते ही जाते हैं। हमें अचिन्तित बाघा का सामना पड़जाता है, या ऐसी दशायें उपस्थित हो जाती हैं जिनमें असाधारण चाक्ति या गुण की आवष्यकता होती है, पर यह देखों! हमें उस कार्य के करने की योग्यता प्रतीत होती है। कुछ अच्छे से अच्छे छेखकको और वक्ताओं ने अपने गुण को इसकाक से जाना। ये सब बातें आध्यात्मिक विकास की युष्टि से सिद्ध होती हैं। यदि पैत्रिकता ही सब कुछ है तो यह बात कैसे होती हैं कि एक ही मा बाप के अनेक छड़के होते हैं पर वे दूसरे से और माता पिता से इतने भिन्न हो जाते हैं। यह सब पैत्रिकता ही है ? तो छुपा कर के बतलाइये शेक्स

इस पुनर्जनम की युक्ति को प्रमाणित करने के लिये तर्क के देर के देर लगा दिये जा सकते हैं, पर इससे लाम क्या होगा? मनुष्य बुद्धि द्वारा तो इसे प्रहण कर सकता है और स्वीकार कर सकता है कि युक्ति की यह बुद्धिसम्मत किया है, परन्तु कव किसी बुद्धिगत मावना ने जीव को आन्ति दिया है? कव उस सत्य भावना को किया है जिसे लेकर वह बिना कॅपे हुए मृत्यु की खन्दक में जा सके-और चेहरे पर गुसकुराहट बनी रहें? नहीं! ऐसी निश्चिति केवल उस प्रकाश से होती है जिसे आध्यात्मिक मन नीचे की मानसिक शक्तियों पर डालता है। बुद्धि बातों को तरतीब दे सकती है और उनसे कार्यपथ निकाल सकती है परन्तु जीव की सन्तोष तो केवल आत्मा ही की शिक्षाओं से होता है; और जब तक ये शिक्षायें नहीं मिळता तब तक वह उस अनिश्चिति और बेचैनी की गुगतता ही रहता है जो उस समय उठ खड़ी होती है। जब बुद्धि खिळती है और उससे प्रकन "क्यों" को पूछती है जिस का उत्तर स्वयम् बुद्धि ही नहीं दे सकती।

इस प्रदत का कि "क्या पुनर्जन्म सच वात है" एक-मात्र उत्तर यह है कि "क्या आप का जीव इसे ऐसा समझता है ?" जब तक जीव स्वयम् न समझे कि यह युक्ति सच है . क्योंकि यह भीतरी निश्चिति से मिल जाती है तब तक इस बात पर वहस करने से कोई छाम नहीं है। जीव इस वात को स्वयम् पहचान छे-अपने प्रश्न का आप उत्तर दे छे। यह सत्य है कि इस युक्ति का कथन ( इस इसे युक्ति कहते हैं, यद्यपि योगी छोग इसे तथ्य समझते हैं ) किसी र के मन में स्मृतियों को जगा देगा-ऐसा साहस देगा कि एन अर्धनि-मिंत विचारों और प्रश्नों को बुद्धिसम्मत समझे जो वर्षा से उनके मनों में उड़ रहा था-परन्तु इतना ही वह कर सकता है। जब तक जीव पुनर्जन्म के तथ्य को प्रहण और अनुमव न करे तब तक यह अचेतन भूमिका पर किया करता हुआ . घूमता रहेगा, और पुनर्जन्म उसी की कामनाओं और इच्छाओं के कारण उसे मिलता रहेगा और वह चेतना की खोता रहेगा। परन्तु जब जीव इस तथ्य का अनुभव करने छगेगा तब वह ऐसा न रहेगा-वह अपने साथ गतकाछ की स्मृतियों को धारण किये रहेगा-कभी धुंघली और कभी स्पष्ट-और पुन-जिन्म में सचेतन इच्छा का व्यवहार करने लगेगा। जैसे पौधा अचेतन भूभिका में किया करता है, और जैसे पशु अर्द्धेचतन भूमिका में किया करता है और मनुष्य जैसे क्रमशः चन्नत और चन्नत चेतना की भूमिकाओं में किया करता है, वैसे ही मनुष्य अचेतन पुनर्जनम से क्रमशः विकाश करता

हुआ अर्द्धचेतन मूमिका में होता हुआ आगे बढ़ता जाता है और अन्त में वह सचेतन मूमिका में अपने भौतिक जीवन और विश्राम काल तथा नये जन्म में रहता है। आज भी हम लोगों में ऐसे मनुष्य हैं (यह सत्य है कि बहुत कम परन्तु बहुतों की करपना से बहुत अधिक) जो गत जीवनों से पूणैतया अभिज्ञ हैं और जो बचपन ही से ऐसे रहे हैं, केवल उनका बचपन स्वप्न की सी दशा में बीता जब तक उनका भौतिक मस्तिष्क इतना पुष्ट न हो गया कि जिससे जीव स्पष्ट सोच सके। सच तो यह कि बहुत से बच्चे गतकाल की धुंधली चेतना रखते हुए प्रतीत होते हैं, परन्तु अपने बड़ों की आलोचना के भय से तब तक ये अपनी स्मृतियों के इन धंशों को दबाते रहते हैं जब तक फिर वे इन्हें जगाने में असमर्थ नहीं हो जाते।

जा छोग पुनर्जन्म के तथ्य तक जागृत नहीं हुए हैं उनपर यह निश्चिति बळात् नहीं डाळी जा सकती, और जो छोग इसके तथ्य का अनुभव करते हैं उन्हें वहस की आवश्यकता नहीं। इसिछेये हमने इस युक्ति के इस संक्षेप कथन में इस बातपर तर्क करने का प्रयत्न नहीं किया है। जो छोग इस पाठ को पढ़ रहे हैं वे उस मनोरंजन के कारण पढ़ रहे हैं जो उनके गत जीवन में जगा था, और वे वस्तुत: अनुभव करते हैं कि इसमें अवश्य कुछ तथ्य है, यद्यपि वे अवतक उस अवस्था तक नहीं पहुंचे हैं कि इस कथन को पूरा २ अपना सकें।

चनमें से बहुत से छोग जिनके मन पर इस कथन की सचाई जान्तरिक भावों द्वारा जयवा आंशिक स्मृतियों द्वारा खंकित हो गई है, इसको पूरा २ स्वीकार करने में अनिच्छा दिखलाते हैं। वे अपनी मर्जी और इच्छा के विपरीत जन्मने की भावना से डरते हैं। परन्तु जैसा हम उनसे कह चुके हैं यह वे बुनियाद भय है, और यदि वे पुनर्जन्म के तथ्य को बस्तुत: अनुभव करने लगे हैं तो उनकी अचेतन भूभिका के अचेतन विकाश का समय वीत रहा है।

बहुत से छोग कहते हैं कि हमें फिर जीने की इच्छा नहीं है परन्तु वास्तव में उनका यह भी अभिप्राय है कि वे ठीक उसी जीवन को नहीं जिया चाहते जिसे वे जी आये हैं। सच है वे उसी अनुभव को फिर प्राप्त करना नहीं चाह सकते, परंतु जीवन में यदि एक भी वस्तु उनको अभीष्ट है, कोई भी पदबी भरना उन्हें अभीष्ट है, उनको सुखी बनाने के छिये किसी कामना का उस होना रोप है, तब वे निश्चय उस शुटि की पूर्ति के छिये फिर जीना चाहते हैं। वे यहां इसी छिये हैं कि यहां रहना वे चाहते थे, या इच्छायें रखते थे, जो उप्त होने के छिये जोर मार रही थीं, और वे फिर उन दशाओं में जीयेंगे जिनकी आवश्यकता उनकी कामनाओं की तुष्टि के छिये हैं वा उनकी आध्यात्मिक शुद्धि के अर्थ आवश्यक अनुभव कराने के छिये हैं।

आध्यात्मिक विकास के इस विषय के शिष्य के छिये म्नोरंजक बातों का एक बृहत् क्षेत्र खुळ जाता है। इतिहास और मानव प्रगति पर प्रकाश पड़ जाता है और अन्वेषण का मंनोहर क्षेत्र उपस्थित हो जाता है। हम इस विषय की इस शांखा में प्रवेश करने की चाह को अवस्य रोकेंगे क्योंकि -इससे हम उन आकर्षक पथों पर जा रहेंगे, जिन्हें इन प्रार-न्मिक पाठों में प्रहण करना निषेघ है, क्योंकि स्थान का अभाव है। हम इन वातों के सम्बन्ध में कुछ थोड़ा सा कहने के छिये स्थान पा सकते हैं।

यह पृथ्वी हमारे सूर्यमंडल के प्रहों की शृंखला की एक कड़ी है। ये सब प्रइ एक दूसरे से इस आध्यात्मिक विकास के नियम में आन्तरिक संयोग रखते हैं। जीवन की वड़ी लहरें इस शृंखला पर प्रवाहित होती हैं और एक प्रह से दूसरे प्रह को जाति के प्रधात जाति को बहाये लिये जाती हैं। प्रत्येक जाति प्रत्येक प्रह पर एक निश्चित काल तक रहती है और तब विकस कर विकास सोपान के अन्य उच्च प्रह पर जाती है, क्यों कि वहां इसके विकास योग्य अनुकूल द्वायं मिलती हैं। परन्तु एक प्रह से दूसरे को प्रगति कृताकार नहीं है—यह मीनार भीतर की उस जीने के समान है जो घूमनो भी जाता है और उपर को भी चढ़ा जाता है।

किसी ऐसे जीव को अपने सूर्यमंडल की मह-शृंखला में से किसी मह पर वसने की कल्पना की जिये जो आज्यात्मिक विकास में बहुत कम उन्नि किये हुए हैं '' जो विकास के सोपान पर निचल स्थान पर है। उस कक्षा में मिलने वाले अनुभवों को इस जीव ने अनेक जन्मों द्वारा प्राप्त कर लिया है और तब शृंखला उच्चतर मह को अपनी जाति के अन्य जीवों के साथ वहाया जाता है और वहां जन्म लेता है। इस नयी जन्मभूमि में अपनी पिछली जन्मभूमि की अपेक्षा उच्चतर 'भूमिका को घारण करता है' 'उसकी सारी जाति वहाँ एक

नयी जाति की आवादी बना रही है, जिसमें कोई जीव अगुआ है और शेष अनुसरण कर रहे हैं। पर तौ भी यह उच भूमिका (पिछछे यह की सूमिका की तुछना में तो उच्च पर) प्रगति के सोपान में इस ग्रह पर पहले से बसने बाली जातियों की भूमिका की अपेक्षा बहुत नीची हो सकती है। कुछ जातियाँ विकास सोपान में जो इस भूमि पर नीचतम हैं इस मह पर आने के पहले वाले प्रह पर उच्चतम के समान रही होंगी और तौ भी इस परिवर्तन से उन्होंने बड़ा छाम उठाया है "सीच-तर मह का उच्चतम जीव कदाचित उच्चतर मह के नीचतम जीव की अपेक्षा कम ही विकसित होगा। वहुतसी जातियाँ जो पहुंछ इस भूमि पर बसती थीं, जिनके चिन्हों को इस कभी कभी पा जाते हैं, अब विकास की उचतर श्रेणी को चली गई हैं। इतिहास दिखलाता है कि पृथ्वी के विकास में जाति पर - जाति सम्मुख आई "फिया की रंगभूमि में अपना कर्तव्य किया "और तब चछी गई। कहाँ ? इसके आगे के गुफ्त वर्णन को केवछ योग शास्त्र ही दिखा सकता है। हमारी जाति ने पत्थर काल की श्रेणी से ... और उससे भी पाँछे की श्रेणी से ' वढना शारम्भ किया है ' और बढ़ती रहेगी ' और तब चली जायगी और अन्य नई जाति के लिये, जिसने शायद अगुओं को मेजना प्रारम्म कर दिया हो, जगह छोड़ जावेगी।

इसका यह अभिप्राय नहीं हैं कि प्रत्येक जाति जिसका इतिहास में वर्णन है, इस पृथ्वी से चली गई है। इसके विपरीत योगी छोग जानते हैं कि कुछ क्या, इतिहास की श्रिकांश जातियोंने आज की भी जातियों में जन्म धारण किया

हैं। इस गड़बड़ को इस प्रकार समाझिये कि प्रत्येक जाति के अन्तर्गत अनेक अन्तर्जातियाँ होती हैं जो वास्तव में उसी प्रधान जाति की हैं। उदाहरण के छिये योगी होग जानते हैं कि प्राचीन ईजिप्शियनस, रोमनस, प्रीक्स, प्रदेखान्टीयन्स, प्राचीन पर्शियन्स आदि अव भी इसी भूमि पर हैं ... अर्थात् जिन जीवों ने पहले इन जातियों में जन्म लियेथे अब आधुनिक जातियों म जन्म छिये हैं। परन्तु और भी जातियाँ हैं ... इतिहास के पूर्व की जातियाँ ... जो पृथ्वी के आकर्षण के बिलकुल परे चली गई हैं और उच्चतर प्रहों की उच्चतर कार्य-भूमिकाओं में चली गई हैं। हमारी पृथ्वी की अपेक्षा और भी नीचतर मह प्रगति के सोपान में हैं; और अनेको उद्युदर , हैं जिनकी ओर इम छांग चछ रहे हैं। इसमें सन्देह नहीं कि सूर्यमण्डल भी दूसरे हैं "सूर्यों की शृंखलायें हैं "दूसरे अन्तार्वित्व हैं ( यदि ऐसा शब्द व्यवहार में छाने के छिये क्षमा मिले ) और यह सब बात प्रत्येक जीव के आगे है चाहे वह जीव कितना ही तुच्छ और कितना ही दीन क्यों न हो।

हमारी जाति इस समय विकास के प्रधान काछ में हो कर जा रही है। यह आध्यात्मिक विकास की अचेतन श्रेणी से सचेतन श्रेणी में जा रही है। बहुतों ने पहले ही अपनी सचेतन श्रेणी को प्राप्त कर लिया है और उससे भी अधिक अब उसके लिये जाग रहे हैं। अन्त में सारी जाति उसको प्राप्त कर लगी और तब यहाँ से चल देगी। आध्यात्मिक चेतना में यह क्रमशः जागृति ही विचार संसार में इतनी नेनेनी स्त्यन्न कर रही है, इस प्रकार पुराने आदशों और

कर्षों से मुद्रा भागना, यह सचाई की भूख, नये सध्यों के पीछे यह इधर उधर दौड़ना ! जातिके इतिहास में यह नाजुक काछ है; और बहुतों का विश्वास है कि इस काळ में जाति दो विभागों में विभक्त हो जायगी, जिनमें से एक तो आध्यात्मिक चेतना घारण करेगा और उन सुस्त भाइयों के आगे । चलेगा को क्रमशः गति करेंगे। परन्तु जाति फिर संयुक्त हो जायगी . तब पृथ्वी से विदा होगी क्योंकि यह आध्यात्मिक कारण कार्य के तियम से सम्बद्ध है। हम सब छोग परस्पर एक दूसरे की अगति में वैंधे हुए हैं...इसी छिये नहीं कि इस सब भाई हैं परन्तु इस लिये कि हमारे जीव को तब तक प्रतीक्षा करनी पड़ेगी जब तक सारी जाति न विंकस जाय। इसमें सन्देह नहीं कि जाति तीव वेग से विकसित जीव को केवल े इसी लिये पुनर्जन्म न छेना पड़ेगा कि उसके सुस्त भाई को जन्म छेना पड़ रहा है। इस के विपरीत उचविकासित जीव प्रवीक्षा का दीर्घ काल भुवलाक की उचतर भूमिकाओं में विताता है जब तक उसका सुस्त भाई बार २ के जन्म से अपना विकास सम्पादित कर रहा है। उचतर भूमिकाओं का निवास विक-सित जीव की अधिक सुख और छाभ देने वाला होता है। बहुत से ऐसे प्रतीक्षा करने वाळे जीव अपने अर्जित विश्राम का बिखदान कर के इस भूमि पर अपने सुस्त भाइयों को सहायता देने और ऊपर चठाने आते हैं। यह आना या तो अरूपी सहायक अथवा इच्छित जन्म छेने वाले के रूप से होता है। यह जन्म छेना उनके अपने सास विकास के किये आवश्यक नहीं है। वे इच्छापूर्वक इस मांस के

को केवल अपने निर्वलस भाइयों को उद्देश तक पहुँपाने के लिये धारण करते हैं। जाति के बढ़े २ आचार्य अधिकांश ऐसे ही जीवों में से हुए हैं जिन्होंने इन्छापूर्वक अपने साथियों के प्रेम से स्वर्ग का त्याग कर दिया। यह कितना बड़ा बल्पिदान है, इसकी कल्पना करना बहुत कठिन है। आध्यात्मिक विकास की उच्च भूमिका को छोड़ कर इस नीय अविकासित सभ्यता में आना! यह कैसा है? जैसे इमसेन अपिका के बुशमैनों में पादरी का काम करें।

यह सारा विकास किस उदेश की ओर प्रवृत्त है ? इस सब का अभिप्राय क्या है ? जीवन के बीच रूपों से छेकर उच्चतम तक सब पथ पर हैं, यह पथ किस स्थान अथवा किस दशा को जा रहा है ? आइये इसके उत्तर देने का यत्न करें। कल्पना कीजिये कि करोड़ों वृत्त एक दूसरे के भीतर हैं। प्रत्येक वृत्त जीवन की एक श्रेणी है। वाहरी इस नीचतम और अत्यन्त भौतिक श्रेणी के जीवन से भरे हैं '' केन्द्र के निकटतर के वृत्त उच्चतर और उच्चतर रूपों से भरे हैं ''आगे वळ कर मतुख्य देवता हो जाते हैं। आगे, आगे, आगे और आगे जीवन का रूप और मी उच्चतर और उच्चतर होता जाता है। अन्त में मानव मन उस भावना को प्रहण नहीं कर सकता। और केन्द्र में क्या है ? सारे आध्यात्मिक इत्तर का मिस्तिकक ''परमात्मा' परमेश्वर।

और इस सब उसी केन्द्र की ओर यात्रा कर रहे हैं।

# देशसुधार प्रन्थमाला की अन्य पुरंतकें:—

# श्वासविज्ञान ऋर्थात् प्राणायाम ।

यह पुस्तक स्वामी रामाचारक के माइंस आफ ब्रेथ का हिन्दी स्पांतर है—प्राणायाम की सरल कियायें इसमें भले प्रकार वर्णन की गई हैं—योगी नथा गृहस्य सभी इससे लाभ उठा सकते हैं—मृत्य केवल ॥) हैं—

### हठयोग अर्थात् शारीरिक कल्याण।

इस पुस्तक में ऐसी सरल रीति से शारीर के भीतर की कारी-गर्गी, खान-पान, पाचन, निद्राशक्ति, शिथिलता आदि का वर्णन किया गया है जिसे हर एक मनुष्य उनको समम्म कर उस प्रकार के लाभ घटा सकता है जिसको योगी लोग बहुत दिन गुरु की सेवा कर के सीच पाते हैं। योगाभ्यास के लिये यह पुस्तक मनुष्य को विलक्कल तैय्यार कर देती है। इसमें बहुत सरल रीति की योगिकिया लिखी गई है। प्रष्ट ३०५ मूल्य शा)

## राजयोग जर्थात् मानसिक विकास ।

इस पुस्तक में मन जो शरीर का राजा है उसको अपने बस में करने के अभ्यास तथा उनकी विधि ऐसे सरल प्रकार से लिखी गई है जो सब के समक्त में ज्ञा सके। इन्ज्ञा, राग, हेप ज्ञादि मन ही से उत्पन्न होते हैं ज्ञतः मन को सिद्ध करना ही योग का सुख्य सिद्धांत है वह इस पुस्तक में भली मांति दिखलाया गया है। प्रष्ट ३०२ मूह्य १॥)

# योगशास्त्रांतर्गत धर्म ।

इत पुस्तक में धर्म के उस रूप का विवरण किया गया है जिसमें मनभेद नहीं है और नहीं सकता है। यह धर्म का रूप योगी की आँखों से जो सब पथी की एक ही सा उनके स्थिति के अनुसार देखती हैं देख पड़ना है। इसमें धर्म की परिभाषा, संश्राष का संशोधन, उचिन अनुचिन का विचार, ईश्वरादेश आदि तत्व भंकी प्रकार दिनाये गये हैं। मृत्य ॥

#### योगत्रयी

## अर्थात् कर्मयांग, ज्ञानयांग तथा भक्तियाग ।

जैमा कि ''त्राह्मण् सर्वस्तः' ने प्रपनी समालोचना में लिमा है ''इस पुस्तक में ज्ञानयोग, कमयोग और भक्तियोग का म्पष्ट वर्णन किया गया है। इन योगों का म्वस्प जैमा श्रीमद्भगवद्गीना में मगवान श्रीकृपण् ने निर्यारित किया है छली के आधार पर इस पुस्तक की रचना हुई हैं"। इस पुरतक के अध्ययन घोर मनन से अपने धौर ईश्वर के विषय का पूर्ण ज्ञान उत्पन्न होता है। पृष्ठ १०८ मृहय ॥)

#### साबित्री ।

राजपुताने की प्रसिद्ध रानी का चरित्र पद्य में है। दाम 🔊 सुनीत गीतावली दाम 🗠 राग रक्षावली दाम ॥)

# कृषिसिद्धांतवाला, दाम 🖘

कृषि संबंधी सिद्धांत इममें पद्य रूप से दिये हैं और उनमें संदेत की न्याक्या सरल भाषा में उसके नीचे दी है।

सातवाँ पुष्प "संसार रहस्य" छप रहा है बहुत शीघ्र तथ्यार हो जायना।

मिलने का पता— मिश्रा गुकडिपो, चौक, वनारस सिटी।